

淡江大學 108 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	課程與教學設計研究	授課 教師	(多位教師合開) 張月霞 CHANG, YUEH-HSIA
	STUDY ON CURRICULUM DEVELOPMENT AND INSTRUCTIONAL DESIGN		
開課系級	課程一碩專班 A	開課 資料	以實整虛課程 必修 單學期 3 學分
	TDIXJ1A		
系 (所) 教育目標			
本所旨在增進在職人員全球視野與在地關懷之課程改革與教學創新知能。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具全球視野與在地關懷之：一、課程力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在課程理論、設計、發展、實施與評鑑的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 二、教學力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在教學理論、設計、評量，以及學習診斷、方法與策略的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 三、領導力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在課程管理與教學領導、教師專業發展的能力。(比重：10.00)</p> <p>D. 四、研究力：聚焦全球視野與在地關懷，培養對課程、教學、學習、課堂、議題的研究能力。(比重：10.00)</p> <p>E. 五、創新力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在課程、教學、學習的革新與開創能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：30.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：20.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	<p>「課程與教學設計研究」此門課著重於提升學生在課程與教學設計專業實務經驗，透過教學策略探究、課程設計概念增能、共同思考激盪「以學生為主體」之設計創新、提升。課堂進行方式將結合學生閱讀、教師迷你講述、學生實作教學設計理念、討論、反思、調整教學與課程設計等參與式學習的方式進行。本課程將以世界公民教育作為學生設計課程與教學的發展主軸，並鼓勵學生產生學習遷移至自己的教學場域。</p>		

	The course aims to develop students' capacity of curriculum development and instructional design and advance the understanding in learner-centered paradigm in the 21st century. In this course, students will explore experience diverse instructional strategies, such as collaborative learning and participatory learning, and reflect on their current practice to refine their curriculum in instructional design.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	能夠在課程與教學設計的架構下，分析實務上設計，並透過討論調整為更符合「以學生為主體」的課程與教學。	Be able to analyze current instructional and curriculum design practice, and refine the design to meet the needs in the learner-centered paradigm of education.
2	能夠探究不同教學設計，並實施與反思。	Be able to explore diverse innovative instructional strategies and implement at least one in his or her own classes.
3	能夠分析、欣賞針對不同需求與能力發展之課程與教學設計。	3 Be able to analyze and appreciate the examples of curriculum design cases.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABE	123456	討論、實作、體驗	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	情意	ABE	123456	講述、討論、實作、賞析	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
3	認知	ABCE	123456	討論、體驗、賞析	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	108/09/09~ 108/09/15	快時尚課程設計主題	張月霞
2	108/09/16~ 108/09/22	十二年國教素養導向課程發展與設計 (課程與教學設計模版)	張月霞
3	108/09/23~ 108/09/29	快時尚策展專題：全球化下速食時裝1	黃瑞茂

4	108/09/30~ 108/10/06	快時尚策展專題：〈一件衣服的生命履歷〉	黃瑞茂 D212教室
5	108/10/07~ 108/10/13	10/10放假一天 實作&研討一：〈素養導向快時尚議題課程教學設計〉	張月霞
6	108/10/14~ 108/10/20	實作&研討二：〈素養導向快時尚議題課程教學設計〉	張月霞
7	108/10/21~ 108/10/27	快時尚策展專題：小裁縫大改裝1	黃瑞茂 改文化國小
8	108/10/28~ 108/11/03	快時尚策展專題：小裁縫大改裝2	黃瑞茂 改文化國小
9	108/11/04~ 108/11/10	實作&研討三：〈素養導向快時尚議題課程教學設計〉	張月霞
10	108/11/11~ 108/11/17	(期中考試週) 〈素養導向快時尚議題課程教學設計〉 籌備師生走秀	張月霞
11	108/11/18~ 108/11/24	實作&研討四：〈素養導向快時尚議題課程教學設計〉	張月霞
12	108/11/25~ 108/12/01	快時尚策展專題：全球化下速食時裝2	黃瑞茂 改高林文創基金會
13	108/12/02~ 108/12/08	實作&研討五：〈素養導向快時尚議題課程教學設計〉	張月霞
14	108/12/09~ 108/12/15	到各校試教：教學實踐1	張月霞 線上非同步教學
15	108/12/16~ 108/12/22	到各校試教：教學實踐2	張月霞 線上非同步教學
16	108/12/23~ 108/12/29	實作&研討六：反思教學設計與實踐：報告試教&觀課結果	張月霞
17	108/12/30~ 109/01/05	實作&研討七：反思課程教學設計：修訂及提交完整〈素養導向快時尚議題課程教學設計〉教案。	張月霞
18	109/01/06~ 109/01/12	(期末考週) 快時尚策展專題：永續環境師生走秀	黃瑞茂
修課應注意事項			
教學設備		電腦、投影機、其它(MOODLE)	
教科書與教材			
參考文獻		Wiggins, G., & McTighe, J, (2017)。追求理解的教學設計 (閻寒冰、宋雪蓮、賴平譯)。上海市：華東師範大學。(原著出版於2005) Cline, E. L. (2017)。快時尚慢消費：正視平價時上背後的浪費、剝削和不環保，學習專出自我風格而不平庸 (陳以禮譯)。臺北市：時報文化。(原著出版於2013年)	

批改作業 篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	1. 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。