

淡江大學 108 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	古典短篇小說專題研究	授課 教師	林偉淑 LIN, WEI-SHU
	TOPICS ON CHINESE CLASSICAL SHORT STORY		
開課系級	中文一碩專班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXJ1A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典詮釋能力的養成。</p> <p>二、人文學方法的訓練。</p> <p>三、語文表達理論與實務的結合。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典理解與思辨的能力。(比重：50.00)</p> <p>B. 文獻蒐集與組織的能力。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	<p>1.培養學生對古典短篇小說經典鑒賞能力及批評能力。</p> <p>2.培養學生對於中國小說史的認識。</p> <p>3.對於經典的現代詮釋，使經典流傳，並能安頓我們的存在與情感</p>		
	a		
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應			
<p>將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。</p> <p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>			
序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	

1	1.培養學生對古典短篇小說經典鑒賞能力及批評能力。 2.培養學生對於中國小說史的認識。 3.對於經典的現代詮釋，使經典流傳，並能安頓我們的存在與情感	a
---	--	---

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	AB	58	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/09/09~ 108/09/15	課程導讀	
2	108/09/16~ 108/09/22	小說史概說	
3	108/09/23~ 108/09/29	筆記小說史	
4	108/09/30~ 108/10/06	話本及擬話本小說	
5	108/10/07~ 108/10/13	話本小說選讀(一)	
6	108/10/14~ 108/10/20	話本小說選讀(二)	
7	108/10/21~ 108/10/27	話本小說選讀(三)	
8	108/10/28~ 108/11/03	話本小說選讀(四)	
9	108/11/04~ 108/11/10	小說傳衍的敘事研究與討論(一)	
10	108/11/11~ 108/11/17	期中考週	
11	108/11/18~ 108/11/24	小說傳衍的敘事研究與討論(二)	
12	108/11/25~ 108/12/01	宋明擬話本與社會、政治	
13	108/12/02~ 108/12/08	宋明擬話本與商業出版、經濟的表現	
14	108/12/09~ 108/12/15	期刊論文指定閱讀與分析(一)	
15	108/12/16~ 108/12/22	期刊論文指定閱讀與分析(二)	
16	108/12/23~ 108/12/29	期刊論文指定閱讀與分析(三)	
17	108/12/30~ 109/01/05	期刊論文指定閱讀與分析(四)	

18	109/01/06~ 109/01/12	課程總結與回顧。繳交期末報告。	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	課堂提供		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈期末報告〉：60.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		