

淡江大學108學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	研究方法	授課教師	林雯瑤 LIN, WEN-YAU					
	RESEARCH METHODOLOGY							
開課系級	資圖一數碩專A	開課資料	遠距課程 必修 單學期 3學分					
	TABAJ1A							
系(所)教育目標								
培養數位出版、數位典藏、數位圖書館等相關領域的專業人才。								
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重								
<p>A. 具備數位出版之專業能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 具備數位典藏之專業能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 認識資訊科技原理及其應用之能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 具備數位資源與圖書館之經營管理能力。(比重：25.00)</p>								
課程簡介	本課程介紹數位出版與典藏相關議題常用且基礎的研究概念與方法。透過課堂講述、實例分析與實際練習等方式，期待學生能對社會科學的研究問題與設計、量化/質化數據的蒐集與分析方法均有基本概念，並具備應用的能力。							
	In this course, students are introduced to the basic concepts and techniques that are used in digital publishing and archiving. The course is divided into three sections, which cover social scientific inquiry and research design, quantitative data gathering and analysis, and qualitative data gathering and analysis.							
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應								
將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。								
<p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>								
序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)						
1	了解數位學習與典藏相關研究的基本概念	understand the basic research concepts of digital publishing and archiving						
2	有能力執行量化/質化方法之數據蒐集與分析	develop the ability in data gathering and analysis for both qualitative and quantitative approaches						

3	有能力閱讀且評論與數位出版與典藏相關之文獻，並進而發展架構完整的文獻分析	read and critical comment on digital publishing and archiving related literatures
4	使學生具備撰寫符合學術規範之學術論文大綱的知能	develop the ability in conducting research proposal

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD		講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCD		講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
3	認知	ABCD		講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
4	認知	ABCD		講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (請註明為同步、非同步課程)
1	108/09/09~ 108/09/15	課程簡介、授課方式、作業與智慧財產權說明	
2	108/09/16~ 108/09/22	科學與研究；研究倫理	面授
3	108/09/23~ 108/09/29	研究概念：文獻與引用 (I)	
4	108/09/30~ 108/10/06	研究概念：文獻與引用 (II)	
5	108/10/07~ 108/10/13	文獻探討與述評	
6	108/10/14~ 108/10/20	論文提要寫作	
7	108/10/21~ 108/10/27	量化與質化研究之設計	
8	108/10/28~ 108/11/03	量化與質化研究之測量與抽樣	面授
9	108/11/04~ 108/11/10	研究方法：調查法	
10	108/11/11~ 108/11/17	研究方法：實驗法	
11	108/11/18~ 108/11/24	研究方法：非反應式研究與次級分析	同步
12	108/11/25~ 108/12/01	量化資料分析	同步
13	108/12/02~ 108/12/08	研究方法：田野調查與焦點團體	同步

14	108/12/09~108/12/15	研究方法：歷史法與比較研究	
15	108/12/16~108/12/22	研究方法：書目計量與疊慧法	
16	108/12/23~108/12/29	質化資料分析	
17	108/12/30~109/01/05	期末報告	面授
18	109/01/06~109/01/12	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	<p>Neuman, W. L. (2002)。當代社會研究法：質化與量化途徑（王佳煌、潘中道、郭俊賢、黃瑋瑩、邱怡薇譯）。台北市：學富文化。（原作1999年出版，4th ed.）</p> <p>Turabian, K. L. (2015). Chicago 論文寫作格式：Turabian手冊（邱炯友、林雯瑤等譯）。台北市：書林。</p>		
參考文獻	<p>Becker, H. S. (2009)。這才是做研究的王道（郭姿吟、呂錦媛譯）。台北市：群學。</p> <p>Browne, M. N., Keeley, S. M. (2004)。問對問題，找答案（羅耀宗譯）。台北市：商智文化。</p> <p>Johnson, A. G. (2006)。見樹又見林：社會學作為一種生活、實踐與承諾（成令方、林鶴玲、吳嘉苓譯）。台北市：群學。</p> <p>Powell, R. R., Connaway, L. S. (2004). Basic research methods for librarians (4th ed.). Westport, CT.: Libraries Limited.</p> <p>Wildemuth, B. M. (2009). Applications of social research methods to questions in information and library science. Westport, CT.: Libraries Unlimited.</p> <p>朱敬一 (2006)。給青年知識追求者的信。台北市：聯經。</p> <p>Connaway, L. S. & Powell, R. R. (2010). Basic research methods for librarians (5th ed.). Westport, CT.: Libraries Limited.</p> <p>Wildemuth, B. M. (2009). Applications of social research methods to questions in information and library science. Westport, CT.: Libraries Unlimited.</p> <p>Alford, R. R. (2011)。好研究怎麼做：從理論、方法、證據構思研究問題（王志弘譯）。臺北市：群學。（原作1998年出版）</p>		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：20.0 %</p> <p>◆期末評量：40.0 %</p> <p>◆其他〈課堂參與〉：20.0 %</p>		

備 考

1. 「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。
2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。
3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。
4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。