

淡江大學 108 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文學史 (二)	授課 教師	莊欣華 CHUANG, HSIN-HUA
	HISTORY OF CHINESE LITERATURE (II)		
開課系級	中文進學班三A	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TACXE3A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重：50.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：40.00)</p>			
課程簡介	中國文學史是中文系重要的專業必修課程，主要在介紹歷代中國文學的演變與發展，了解作家、作品、讀者與時代、文化的互動；並進而舉一反三，體察當代文學發展的脈絡與意義		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1能了解中國文學觀念的流變 2能知曉歷代重要作家及其作品 3鑑古知今體會當代文學的發展	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	BD	4578	講述、討論、發表	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/09/09~ 108/09/15	課程說明	
2	108/09/16~ 108/09/22	唐代文學概述	
3	108/09/23~ 108/09/29	初唐詩—初唐四傑	
4	108/09/30~ 108/10/06	初唐詩—沈宋, 陳子昂	
5	108/10/07~ 108/10/13	盛唐詩—王孟	
6	108/10/14~ 108/10/20	盛唐詩—王孟	
7	108/10/21~ 108/10/27	盛唐詩—高岑	
8	108/10/28~ 108/11/03	盛唐詩—李白	
9	108/11/04~ 108/11/10	盛唐詩—杜甫	
10	108/11/11~ 108/11/17	期中考試週	
11	108/11/18~ 108/11/24	中唐詩—元白	
12	108/11/25~ 108/12/01	中唐詩—元白	
13	108/12/02~ 108/12/08	中唐詩—韓柳, 孟賈	

14	108/12/09~ 108/12/15	晚唐詩—杜牧, 李商隱	
15	108/12/16~ 108/12/22	唐代散文	
16	108/12/23~ 108/12/29	唐代傳奇與變文	
17	108/12/30~ 109/01/05	影片欣賞	
18	109/01/06~ 109/01/12	期末考試週(本學期期末考試日期為:109/1/3-109/1/9)	
修課應 注意事項	所有課程說明以第一節課公布為主,請同學務必出席		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	教材課本：葉慶炳：《中國文學史》，學生書局		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：15.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈報告〉：25.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		