

淡江大學 108 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	素描基礎	授課 教師	孫蒨鈺 SUN, CHIEN-YU
	INTRODUCTION TO SKETCH		
開課系級	資傳一 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 3學分
	TAIXB1P		
系 (所) 教育目標			
<p>一、強化專業知識與倫理。</p> <p>二、訓練實務知能與技能。</p> <p>三、開發創意思維與潛能。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
D. 能善用美學知識與創造力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
8. 美學涵養。(比重：100.00)			
課程簡介	透過靜物素描練習，訓練同學具有對事物之造型、比例與構圖的觀察能力。		
	This course focuses on sketching and drawing practice to increase the observation capability in the form, proportion and composition of things.		
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應			
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。			
<p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>			
序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	
1	培養觀察力與美感創意	Students can increase the capabilities of observation and creative thinking.	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	D	8	講述、實作	測驗、作業、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/09/09~ 108/09/15	課程介紹	
2	108/09/16~ 108/09/22	造型與比例練習	
3	108/09/23~ 108/09/29	造型與比例創作	作業1
4	108/09/30~ 108/10/06	構圖創作練習	
5	108/10/07~ 108/10/13	構圖創作	作業2
6	108/10/14~ 108/10/20	構圖創作	作業3
7	108/10/21~ 108/10/27	構圖創作	作業4
8	108/10/28~ 108/11/03	明暗度練習	作業5
9	108/11/04~ 108/11/10	小考	作業6
10	108/11/11~ 108/11/17	期中考試週	
11	108/11/18~ 108/11/24	速寫練習	
12	108/11/25~ 108/12/01	速寫創作	作業7
13	108/12/02~ 108/12/08	速寫創作	
14	108/12/09~ 108/12/15	素描創作	作業8
15	108/12/16~ 108/12/22	素描創作	
16	108/12/23~ 108/12/29	小考	作業9
17	108/12/30~ 109/01/05	總結	
18	109/01/06~ 109/01/12	期末考試週(本學期期末考試日期為:109/1/3-109/1/9)	

修課應
注意事項

教學設備	電腦、投影機
教科書與教材	
參考文獻	素描藝術，菲利普·羅森著 章利國譯 素描畫入門 簡單素描繪畫技巧，松井豐著；孫芳菲編譯 鉛筆素描的奧祕，向明光/著 鉛筆素描，Watson, Ernest W. 原著；胡哲編譯 素描全書 = Basics of artistic drawing, 黃聿君, 潘信宇, 蔣豐維譯
批改作業篇數	9 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈作業〉：80.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。