

淡江大學 108 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位E筆與創意實踐	授課 教師	張炳煌 CHANG, BEN-HANG
	CREATIVE APPLICATIONS OF E-PEN		
開課系級	中文二P	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TACXB2P		
系（所）教育目標			
一、經典閱讀能力的養成。 二、中國文學美感的涵養與體現。 三、從事文教工作的基本知能。 四、培植學術研究的基礎知識。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：25.00) 2. 資訊運用。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：25.00) 8. 美學涵養。(比重：25.00)			
課程簡介	本課程為國內外首創以科技的數位e筆，進行如何與傳統筆墨及現代繪畫的結合，在設計領域及書畫美學領域將有全新數位工具的應用。課程先以傳統書法及繪畫的研習和創作，來了解數位e筆的使用。以知識傳授和數位e筆書畫練習進行，進而翻轉傳統書畫學習必須使用文房四寶的概念，課程中將有各種書體及基本繪畫應用的學習。讓學生得以實際練習來體認書畫導入 電腦領域，及使用傳統毛筆的比較，能為書畫傳承再創新機的意義和方法。		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	介紹數位e筆之研發過程及相關之技術、並充分了解此工具之特點和使用要領。	
2	運用e筆在基本的練習中，了解自我的書寫特性和習慣，並加強楷書和隸書的字形之美。動態介紹書風的傳統與時代的變化，體會古典書法在生活藝術中的地位。	
3	行、草書的流暢之美、體會書法揮毫的樂趣及文字躍動的精神。	
4	與書法相關的歷史、文學、藝術及生活的知識介紹。	
5	藉實際高效率之練習，體會傳統與數位科技的結合之重要，從而運用e筆進行創意的方法和實例解說。	
6	從知識傳播、技法練習、應用，融合自己的創意概念和形成作品，達到自我肯定和對新科技藝術的興趣及應用。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	B	128	講述、實作、體驗	實作
2	認知	B	128	講述、實作、體驗	實作
3	認知	B	128	講述、實作、體驗	實作
4	情意	B	128	講述、實作、體驗	實作
5	技能	B	128	講述、實作、體驗	實作
6	技能	B	128	講述、實作、體驗	實作

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	108/09/09~ 108/09/15	課程說明/e筆的使用要領等相關介紹	準備
2	108/09/16~ 108/09/22	筆法解說/基本運筆練習/楷書字帖介紹/臨摹的方法	電腦教室運用e筆工具練習(每堂課均同)

3	108/09/23~ 108/09/29	臨帖重要/運筆練習/試作自用印章(說明篆刻藝術)	
4	108/09/30~ 108/10/06	臨摹字帖-從單字到作品練習	
5	108/10/07~ 108/10/13	楷書名家介紹/書法藝術欣賞及應用	
6	108/10/14~ 108/10/20	作品格式/落款舉例/學習名家楷書作品格式	
7	108/10/21~ 108/10/27	各種名家之創意作品賞析/試作	
8	108/10/28~ 108/11/03	提供創作之基本條件/嘗試自由創作	
9	108/11/04~ 108/11/10	各種作品講評	視進度，進行傳統毛筆作品練習。
10	108/11/11~ 108/11/17	期中考試週	
11	108/11/18~ 108/11/24	第二次自由創作改進	
12	108/11/25~ 108/12/01	以名家作品為參考嘗試其他書體的融合	
13	108/12/02~ 108/12/08	自定格式及落款/完成作品	
14	108/12/09~ 108/12/15	數位e筆和各種數位化的比較/e筆APP與蘋果平板	
15	108/12/16~ 108/12/22	e筆可能運用的各種結合/嘗試繪畫的應用	
16	108/12/23~ 108/12/29	書畫與其他相關藝術的應用/報告內容說明	
17	108/12/30~ 109/01/05	以毛筆完成自選創意內容的e筆作品	視進度，進行傳統毛筆作品練習。
18	109/01/06~ 109/01/12	期末考試週(本學期期末考試日期為:109/1/3-109/1/9)	
修課應 注意事項		在配置有e筆工具之電腦教室上課，學期中將有由e筆應用至毛筆應用的練習。	
教學設備		電腦、投影機、其它(書法練習教室)	
教科書與 教材		數位e筆工具-e筆神功(含各種數位化動態資料)、蘋果平板+蘋果 Pencil、中國書法(張炳煌著)、中國書法史(鍾明善著)、漢乙瑛碑、禮器碑、曹全碑(以上三選一)。蘭亭序、孫過庭書譜、懷素自敘帖。詩書畫與文化創意	
參考文獻		書藝薪傳/e筆書畫展專輯/文化創意產業實務全書	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 40.0 % ◆平時評量：15.0 % ◆期中評量：15.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。
-----	---