

淡江大學 107 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|--|----------|----------------------|
| 課程名稱 | 言說分析 | 授課 教師 | 紀慧君 CHI HUEI-CHUN |
| | DISCOURSE ANALYSIS | | |
| 開課系級 | 大傳一碩士班 A | 開課 資料 | 選修 單學期 3學分 |
| | TAMAM1A | | |
| 系（所）教育目標 | | | |
| <p>一、培養具文化創意產業分析、企劃與行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具訊息研究與跨媒體創新開發專業之傳播人才。</p> | | | |
| 系（所）核心能力 | | | |
| <p>A. 倫理道德能力：具備理解傳播相關倫理與社會責任之能力。</p> <p>B. 訊息分析與研究能力：具備系統蒐集、解釋、分析與研究訊息之相關議題。</p> <p>C. 獨立思考能力：具備獨立發掘、分析與解決傳播相關議題之能力。</p> <p>D. 結合理論與實務能力：具備運用傳播理論與研究方法，以執行傳播專案。</p> <p>E. 研發創新能力：具備理解文化創意產業之趨勢與跨媒體創新研發之能力。</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>本課程目的在使同學瞭解言說分析的各種取徑，培養對語言的批判性思考，以詮釋、批判與反思生活周遭的各種言說。</p> | | |
| | <p>This course will introduce students to several major streams in the analysis of discourse . We will consider discourse analysis through an interdisciplinary lens and through traditions that range from sociolinguistics and narrative analysis to conversation analysis and critical discourse analysis</p> | | |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|--|---|------|----------|
| | | | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1 | 本課程目的在使同學瞭解言說分析的各種取徑，培養對語言的批判性思考，以詮釋、批判與反思生活周遭的各種言說。 | This course will introduce students to several major streams in the analysis of discourse . We will consider discourse analysis through an interdisciplinary lens and through traditions that range from sociolinguistics and narrative analysis to conversation analysis and critical discourse analysis | C3 | BC |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|--|-------|---------|
| 1 | 本課程目的在使同學瞭解言說分析的各種取徑，培養對語言的批判性思考，以詮釋、批判與反思生活周遭的各種言說。 | 講述、討論 | 報告、上課表現 |
| | | | |

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

| 淡江大學校級基本素養 | 內涵說明 |
|------------|--|
| ◇ 全球視野 | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。 |
| ◇ 資訊運用 | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。 |
| ◆ 洞悉未來 | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。 |
| ◆ 品德倫理 | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |
| ◆ 獨立思考 | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。 |
| ◇ 樂活健康 | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。 |
| ◇ 團隊合作 | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。 |
| ◇ 美學涵養 | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|-----------------------------------|----|
| 1 | 108/02/18~ 108/02/24 | 課程說明與要求 | |
| 2 | 108/02/25~ 108/03/03 | 言說分析：什麼是「言說」？為什麼要分析「言說」？如何分析「言說」？ | |
| 3 | 108/03/04~ 108/03/10 | 向語言轉：語言學的轉向 | |
| 4 | 108/03/11~ 108/03/17 | 研究論文的評判標準 | |
| 5 | 108/03/18~ 108/03/24 | 言說/權力 | |
| 6 | 108/03/25~ 108/03/31 | 語藝批評 | |
| 7 | 108/04/01~ 108/04/07 | 教學觀摩週 | |
| 8 | 108/04/08~ 108/04/14 | 隱喻(Metaphor)：概念討論 | |
| 9 | 108/04/15~ 108/04/21 | 隱喻分析 期末大綱報告 | |
| 10 | 108/04/22~ 108/04/28 | 期中考試週 | |
| 11 | 108/04/29~ 108/05/05 | 再現：概念、問題與意涵 | |
| 12 | 108/05/06~ 108/05/12 | 期末報告個別約談 | |

| | | | |
|--------------|---|------------------|--|
| 13 | 108/05/13~ 108/05/19 | 定位 | |
| 14 | 108/05/20~ 108/05/26 | 言說與主體 | |
| 15 | 108/05/27~ 108/06/02 | 敘事分析 | |
| 16 | 108/06/03~ 108/06/09 | 敘事與認同 | |
| 17 | 108/06/10~ 108/06/16 | 期末報告presentation | |
| 18 | 108/06/17~ 108/06/23 | 期末考試 | |
| 修課應 注意事項 | | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教材課本 | reading package | | |
| 參考書籍 | | | |
| 批改作業 篇數 | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈口頭報告〉：50.0 % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |