

淡江大學 107 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國現代文學史	授課 教師	陳惠鈴 CHEN, HUEI-LING
	CHINESE CONTEMPORARY LITERATURE HISTORY		
開課系級	中文進學班三A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACXE3A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	<p>中國「現代」文學之「現代」，有別於一般大眾對「現代」的認識，其本身是個涵義複雜的概念。是故，本課程將先釐清「現代」的時空脈絡、歷史意義、社會意義等，了解「現代」之意義後，再剖析至1949前的文學、社會特色。然而，文學史最重要的莫過於「文本」，課程中將藉由報告、討論等方式，來完成文本的解讀。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	理解「現代」之脈絡		C2	D
2	理解中國現代文學史的發展與脈絡		C2	D
3	具備以文學史的角度分析文本的能力		P1	D

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	理解「現代」之脈絡	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現
2	理解中國現代文學史的發展與脈絡	講述、討論	紙筆測驗、報告
3	具備以文學史的角度分析文本的能力	討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/02/18~ 108/02/24	課程說明與介紹 (含評分方式)	
2	108/02/25~ 108/03/03	現代散文的建立和發展	
3	108/03/04~ 108/03/10	新詩流派的多樣化探尋	
4	108/03/11~ 108/03/17	時代激流中的左翼文學	
5	108/03/18~ 108/03/24	現代派文學思潮	
6	108/03/25~ 108/03/31	茅盾、巴金及現代長篇小說	
7	108/04/01~ 108/04/07	教學觀摩週	
8	108/04/08~ 108/04/14	文本報告與討論	
9	108/04/15~ 108/04/21	文本報告與討論	
10	108/04/22~ 108/04/28	期中考試週	
11	108/04/29~ 108/05/05	沈從文與京派小說家	
12	108/05/06~ 108/05/12	東北作家群與流亡文學	

13	108/05/13~ 108/05/19	趙樹理：文學轉型的一個標誌	
14	108/05/20~ 108/05/26	文本報告與討論	
15	108/05/27~ 108/06/02	文本報告與討論	
16	108/06/03~ 108/06/09	文本報告與討論	
17	108/06/10~ 108/06/16	文本報告與討論	
18	108/06/17~ 108/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項	修課同學請留意，本課堂需在課堂上報告文本，若缺席該次報告時間，平時成績一律0分計算。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	程光燁等著《中國現代文學史》，北京：北京大學出版社		
參考書籍	於課堂上公布		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：30.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈課程討論〉：10.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		