

淡江大學 107 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	海洋科學與人文：水下文化資產面向	授課 教師	劉金源 LIU, JIN-YUAN
	MARINE SCIENCES AND HUMANITIES:FROM PERSPECTIVE OF UNDERWATER CULTURAL		
開課系級	校共通(日) A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TNUXB0A		
校 共 通 教 育 目 標			
<p>一、能適應新的環境。</p> <p>二、能結合不同來源的知識。</p> <p>三、能成為終身學習者。</p> <p>四、能在複雜的世界中茁壯。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>聯合國教科文組織2001年通過《水下文化資產保護公約》，而我國也在2015年12月頒佈實施《水下文化資產保存法》，顯示水下文化資產保護是一個重要課程。水下文化資產保護是結合海洋科學、海洋歷史，並以水下考古學為手段，完成水下文化價值評估後，並以現地保存為原則的一種海洋文化體現。本課程內容乃以基礎海洋科學、海洋歷史、海洋文化為主軸，並以水下文化資產作為課程統整的經緯，探索水下文化資源與海洋文化。</p>		
	<p>In 2001, UNESCO has announced the UNESCO Convention on the Protection of Underwater Heritage (UCH), and in 2015, Taiwan has promulgated UCH Protection Act; UCH protection is an important subject. The study of UCH combines marine sciences, marine history, and employs the archaeological methods to determine the significance of UCH, and then preserves in-situ to represent the marine culture. The main subjects of this course are consisted of fundamental marine science, marine history, and marine culture, and ultimately to discover and experience underwater cultural resource and marine culture.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	本課程目標在於讓學習者學習海洋科學及海洋歷史的基礎知識外，並整合兩個領域方得以實踐的海洋考古學為串接，使得海洋科學與人文能自然融合。藉由水下文化資產的成果剖析海洋文化，進而瞭解「海洋臺灣」的內涵，達到通識教育兼具全球視野與本土關懷的目標。	The objective of this course is to study the fundamentals of marine science and history, and then interconnected by the marine archaeology, merging the subjects of marine science and humanity. This course uses the results of underwater cultural heritage (UCH) to represent the contents of Marine Taiwan, and achieves the objective of general education on the global and local perspectives.	C2	ACEG

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程目標在於讓學習者學習海洋科學及海洋歷史的基礎知識外，並整合兩個領域方得以實踐的海洋考古學為串接，使得海洋科學與人文能自然融合。藉由水下文化資產的成果剖析海洋文化，進而瞭解「海洋臺灣」的內涵，達到通識教育兼具全球視野與本土關懷的目標。	講述、討論、賞析、實作、參訪、問題解決	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/02/18~ 108/02/24	課程簡介；科學海洋與人文海洋	
2	108/02/25~ 108/03/03	水下文化資產的發展歷程及水下文化資產保存法	

3	108/03/04~ 108/03/10	水下考古學	
4	108/03/11~ 108/03/17	水下技術在水下考古的應用：以澎湖水域水下文化資產調查為例	
5	108/03/18~ 108/03/24	世界著名深海水下考古案例：鐵達尼號	
6	108/03/25~ 108/03/31	我國文化資產發展之相關議題	
7	108/04/01~ 108/04/07	臺灣附近海域沉船史：以胡佛總統輪的航線與遭難處理為例	
8	108/04/08~ 108/04/14	臺灣附近海域海難史：以八瑤灣的琉球漂流民遭難事件為例	
9	108/04/15~ 108/04/21	臺灣附近海域水下文化資產調查成果	
10	108/04/22~ 108/04/28	期中考試週	
11	108/04/29~ 108/05/05	水下博物館	
12	108/05/06~ 108/05/12	水域開發及水下文化資產調查：以離岸風電開發為例	
13	108/05/13~ 108/05/19	水下文化資產保存與維護	
14	108/05/20~ 108/05/26	科技在水下文化資產展示的應用	
15	108/05/27~ 108/06/02	海洋科技博物館在水下文資方面的教育推廣	
16	108/06/03~ 108/06/09	公共考古學	
17	108/06/10~ 108/06/16	海洋文化與「海洋臺灣」的永續發展	
18	108/06/17~ 108/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項	出席規定：不得無故缺席，若有事無法上課，必須經過正常程序請假。無故缺席者將依缺席次數扣分，並不給予常態化調整成績資格。上課鈴響15分鐘之後進教室以遲到計。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍	戴昌鳳等，《臺灣區域海洋學》，台大出版社，2014出版，ISBN 978-986-350-045-2 戴昌鳳等，臺灣的海洋。		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：25.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈隨堂札記卡〉：25.0 %		

備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>
----	---