

淡江大學 107 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	幸福經濟學 - 理性與感性	授課 教師	(多位教師合開) 鄧玉英 TENG YU-YING
	WELL-BEING AND ECONOMICS: BETWEEN SENSE AND SENSIBILITY		
開課系級	社會分析學門 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNUWB0A		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、引導學生將社會科學領域的方法與概念應用於社會生活中。</p> <p>二、增進學生的自我瞭解、心理調適以及人際溝通能力。</p> <p>三、透過課程的設計，提高學生分析社會現象及洞察社會問題的能力，進而能夠關懷人群及承擔社會責任。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>幸福研究是一門跨領域的專業知識，本課程以協同教學的形式引導學生應用經濟學、社會學、心理學、音樂藝術等基礎理論，思辯更美好人生的可能。課程內容包括幸福指標的建構、大腦與幸福感的理性/感性分析、經濟的幸福力、幸福感與自我/人際、幸福的聲音與傳遞等。</p>		
	<p>Happiness research is an interdisciplinary and professional course that equips students with the ability to draw knowledge from economics, sociology, psychology and music art etc. In the form of collaborative teaching, aim to assist students to lead a happier, meaningful, and more satisfying life. This course includes the subjective and objective index of happiness, analysis the association of brain and happiness, economics and happiness, science of sound and communication of happiness etc.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	學生能掌握幸福的意涵、理念與主客觀指標	Students may understand the concept of happiness/wellbeing	C2	AEF
2	學生能思辯幸福感的提升是兼具理性與感性	Students may realize happiness concerned both sense and sensibility	C4	AEF
3	生能瞭解所得、就業、公共福利政策等經濟議題與個人/社會幸福的關聯	Students may examine the impact of income, employment and social policies on happiness	C4	EFG
4	學生能探索自我與人際關係對幸福的正向意義	Students may understand self and others	C5	EFG
5	學生能透過音樂藝術傳遞幸福感受	Students will have a deeper experience of music aesthetics and cognition	A5	AEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生能掌握幸福的意涵、理念與主客觀指標	講述	上課表現
2	學生能思辯幸福感的提升是兼具理性與感性	講述、賞析	上課表現
3	生能瞭解所得、就業、公共福利政策等經濟議題與個人/社會幸福的關聯	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、實作、報告
4	學生能探索自我與人際關係對幸福的正向意義	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、上課表現
5	學生能透過音樂藝術傳遞幸福感受	講述、賞析	實作、報告

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/02/18~ 108/02/24	緒論：幸福的理性與感性概念、課程架構、理論與實證	
2	108/02/25~ 108/03/03	幸福的跨領域研究與指標建構 (鄧玉英老師)	228 彈性放假, 需補課
3	108/03/04~ 108/03/10	從憂鬱的經濟學到幸福生活 (鄧玉英老師)	彈性放假補課 12:00-13:00
4	108/03/11~ 108/03/17	幸福與大腦的探索 (一) (胡延薇老師)	
5	108/03/18~ 108/03/24	幸福與大腦的探索 (二) (胡延薇老師)	
6	108/03/25~ 108/03/31	親密關係裡的理性與感性(韓貴香老師)	
7	108/04/01~ 108/04/07	教學觀摩週	
8	108/04/08~ 108/04/14	幸福音樂處方箋：理性左腦vs.創意右腦 (干詠穎老師)	線上小作業
9	108/04/15~ 108/04/21	幸福的經濟力 (鄧玉英老師)	彈性放假補課 12:00-13:00
10	108/04/22~ 108/04/28	期中考試週	
11	108/04/29~ 108/05/05	活化大腦的音樂練習曲 (干詠穎老師)	線上小作業
12	108/05/06~ 108/05/12	幸福音樂表情包(干詠穎老師)	線上小作業
13	108/05/13~ 108/05/19	幸福感與健康(韓貴香老師)	
14	108/05/20~ 108/05/26	幸福感與自我感覺良好(韓貴香老師)	
15	108/05/27~ 108/06/02	幸福劇本與心理復原力 (胡延薇老師)	繳交韓老師紙本作業
16	108/06/03~ 108/06/09	端午節放假	
17	108/06/10~ 108/06/16	結論：從世界幸福地圖找尋台灣價值 (鄧玉英、干詠穎老師)	第二次平時評量
18	108/06/17~ 108/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項		1. 分組報告：我覺得最幸福的一場電影 (韓貴香老師) 2. 對我影響最深的一首曲子/歌 (干詠穎老師)	
教學設備		電腦、投影機、其它(白板)	
教材課本			

<p>參考書籍</p>	<p>Carol Graham, 吳書瑜譯, 2013年, 幸福經濟學, 台北; 漫遊者文化。 吳惠林, 2014年, 經濟的幸福力, 台北; 五南出版。 胡耿銘著, 2001年, 音樂史上最偉大的三十首交響曲, 台北; 雙木林出版社。 郭靜晃著, 2017年, 心理學概論 (第二版), 台北; 揚智出版社。 王淑俐著, 2017年, 情緒與壓力管理--幸福馬卡龍, 台北; 揚智出版社。 Alan. Car, 鄭曉楓等譯, 2014年, 正向心理學 (第二版), 台北; 揚智出版社。 Aliot Arosón, 余伯泉、陳舜文、危芷芬、李茂興譯, 2015年, 社會心理學, 台北; 揚智出版社。 Helliwell, J., Layard, R., & Sachs, J. (2018). World Happiness Report 2018, New York: Sustainable Development Solutions Network. Jonice Webb, 張佳棻譯, 2018年, 童年情感忽視: 為何我們總是渴望親密, 卻又難以承受? 台北: 橡實文化。 Stefanie Stahl, 王榮輝譯, 2018年, 童年的傷, 情緒都知道: 26個練習, 擁抱內在陰鬱小孩, 掙脫潛藏的家庭創傷陰影, 找回信任與愛, 台北: 時報出版。 Dan Ariely, 姜雪影譯, 2018年, 不理性的力量: 掌握工作、生活與愛情的行為經濟學, 台北: 天下文化。 Rita Carter, 洪蘭譯, 2011年, 大腦的祕密檔案, 台北: 遠流出版。 方銘健, 1997年, 藝術、音樂情感與意義, 台北: 全音樂譜出版。 李明蒨, 2012年, 大腦的音樂體操-28堂音樂開發腦力課, 台北: 張老師文化出版。 王駿發等, 2015年, 幸福學概論, 台北: 五南出版。 陳澤義, 2015年, 幸福學: 學幸福, 台北: 五南出版。</p>
<p>批改作業 篇數</p>	<p>2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)</p>
<p>學期成績 計算方式</p>	<p>◆出席率: 30.0 % ◆平時評量: 20.0 % ◆期中評量: 20.0 % ◆期末評量: % ◆其他〈參閱學生修課應注意事項欄〉: 30.0 %</p>
<p>備考</p>	<p>「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>