

淡江大學 107 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	王龍風 WANG LUNG-FENG
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	財金二A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TLBXB2A		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，與太專門的領域。故本科課程以活化學習為目標，提供一套系統性的語文表達觀念與方法。能夠讓學生自主學習，合宜並有效陳述自身思想，並以將其課堂習得的能力與觀念，應用自身未來專業領域與社會生活所需。</p>		
	<p>To avoid the concept of overly abstracting Chinese language, with too specialized areas. Therefore, undergraduate courses to activate learning as the goal, to provide a systematic expression of language and ideas. To enable students to self-study, appropriate and effective statement of their own ideas, and to their classroom learning ability and concept, the application of their own future professional and social needs.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	一、引發同學學習興趣。 二、增進同學文章表達的能力。	First, lead students to learn interest. Second, enhance the ability of students to express the article.	P3	EH
2	引發同學之興趣 增進同學文章表達能力	Lead students to learn interest enhance the ability of students to express the article	A6	EH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	一、引發同學學習興趣。 二、增進同學文章表達的能力。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告
2	引發同學之興趣 增進同學文章表達能力	講述、實作	紙筆測驗、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/02/18~ 108/02/24	課程說明暨修課須知/第一章:口語與媒體運用	
2	108/02/25~ 108/03/03	第二章:當代戲劇	
3	108/03/04~ 108/03/10	第二章:當代戲劇	作業一:當代戲劇中最感興趣的是哪齣
4	108/03/11~ 108/03/17	第三章:電影與語文表達	
5	108/03/18~ 108/03/24	第三章:電影與語文表達	作業二:比較文學作品與改編後電影之不同

6	108/03/25~ 108/03/31	第四章：節奏與歌詞表達	作業三：請列舉出最喜歡的一首歌並說明原因
7	108/04/01~ 108/04/07	民族掃墓節停課	
8	108/04/08~ 108/04/14	第五章：漫畫與寫作	
9	108/04/15~ 108/04/21	第五章：漫畫與寫作	作業四：比較文學作品與漫畫表現之不同
10	108/04/22~ 108/04/28	期中考試週	
11	108/04/29~ 108/05/05	第六章：求職面試的藝術與常識	
12	108/05/06~ 108/05/12	第六章：求職面試的藝術與常識	作業五：試製作一份個人履歷
13	108/05/13~ 108/05/19	第七章：組織與簡報呈現	
14	108/05/20~ 108/05/26	第八章：組織與簡報呈現	作業六：試以小組呈現出本課之簡報
15	108/05/27~ 108/06/02	第八章：說服與演講技巧	
16	108/06/03~ 108/06/09	第九章：溝通與企劃技巧	
17	108/06/10~ 108/06/16	第九章：溝通與企劃技巧	
18	108/06/17~ 108/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項	請注意上課秩序 請自行注意繳交作業日期		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	《中國語文能力表達—多媒表達》，普義南主編/鄭柏彥、普義南、許維萍、羅雅純、馬銘浩、周文鵬、陳大道、殷善培、黃文倩、楊宗翰著，五南圖書		
參考書籍			
批改作業 篇數	6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 %（含中文能力測驗成績） ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		