

# 淡江大學107學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	教學設計	授課教師	鄭宜佳 YI CHIA CHENG		
	INSTRUCTIONAL DESIGN				
開課系級	教科二B	開課資料	必修 單學期 3學分		
	TDTXB2B				
系（所）教育目標					
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。					
系（所）核心能力					
<ul style="list-style-type: none"> <li>A. 應用教學設計之能力。</li> <li>B. 應用教育資料分析之能力。</li> <li>C. 製作各類型媒體教材之能力。</li> <li>D. 應用基礎程式設計之能力。</li> <li>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。</li> <li>F. 評估各類型媒體教材之能力。</li> </ul>					
課程簡介	本課程旨在介紹教學設計概念、模式及執行步驟。學習者需能描述教學設計相關意涵，並能將所習得之知識運用於完成小組作業。				
	This course introduces the concept, models, steps, and functions of instructional design. Students are required to understand the above knowledge and apply them in team projects.				

## 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

### 一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

### 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1 學習者能解釋教學設計概念及其理論基礎 2 學習者能分析教學環境、學習者、學習任務 3 學習者能應用不同教學策略 4 學習者能發展教學設計方案	1. Students will be able to explain the concepts of instructional design and its theoretical foundation 2. Students will be able to analyze the instructional context, learners, and learning tasks 3. Students will be able to apply different instructional strategies 4. Students will be able to develop instructional design projects	C6	A

### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1 學習者能解釋教學設計概念及其理論基礎 2 學習者能分析教學環境、學習者、學習任務 3 學習者能應用不同教學策略 4 學習者能發展教學設計方案	講述、討論、實作、問題解決	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

**本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養**

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

**授課進度表**

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	108/02/18~ 108/02/24	課程介紹	
2	108/02/25~ 108/03/03	教學設計簡介；期末報告分組	
3	108/03/04~ 108/03/10	教學設計模式與學習內容分類簡介；確認期末報告主題	
4	108/03/11~ 108/03/17	學習內容分類；小組討論	
5	108/03/18~ 108/03/24	分析I：需求分析、學習者分析	
6	108/03/25~ 108/03/31	春假	
7	108/04/01~ 108/04/07	分析II：學習環境分析、任務分析	
8	108/04/08~ 108/04/14	分析III：目標分析；小組討論	
9	108/04/15~ 108/04/21	期中考	
10	108/04/22~ 108/04/28	期中考試週	
11	108/04/29~ 108/05/05	設計I：教學流程規畫與策略應用；分組撰寫教學設計提案“分析”部分	
12	108/05/06~ 108/05/12	設計II：評量製作；分組撰寫教學設計提案“設計”部分	

13	108/05/13~108/05/19	發展與實施；分組撰寫教學設計提案“發展與實施”部分	
14	108/05/20~108/05/26	評鑑：形成性與總結性評鑑	
15	108/05/27~108/06/02	分組撰寫教學設計提案“評鑑”部分	
16	108/06/03~108/06/09	教學設計期末報告	教學設計提案繳交
17	108/06/10~108/06/16	教學設計期末報告	教學設計提案繳交
18	108/06/17~108/06/23	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>平時成績（個人）：課堂出席及參與小組討論            上課鐘響15分鐘內未進教室者視為遲到，20分鐘以上未進教室視為曠課。            遲到每次扣1分；請假每次扣2分。曠課第一次扣總分3分，第二次扣8分，第三次扣考，該科目之學期成績以零分計算。授課教師有權更改及調整此扣分準則。</p> <p>學生請假須依學生請假規則辦理請假手續，以兩次為限，並須於一週內以學校正式假條請假。若未依規定辦理，視為曠課。            佔總成績30%</p> <p>期中成績（個人）：            期中考，於04/11課堂上進行            佔總成績30%</p> <p>教學設計提案與報告（小組）：            05/23上傳電子檔（Moodle）            期末口頭呈現報告，每組7分鐘            著正式服裝            佔總成績30%</p> <p>小組互評（個人）：            05/23前上傳評鑑表（Moodle）            評鑑個人及各小組組員            佔總成績10%</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Gagné, R. M., Wager, W. W., Golas, K. C., & Keller, J. M. (2007). Principles of instructional design. (中譯本：郭聰貴、周伶瑛、鄭麗娟 林麗娟、吳佳蕙。學習導向的教學設計原理。麗文文化事業)		
參考書籍	1. Brown, A., & Green, T. D. (2006). The essentials of instructional design: Connecting fundamental principles with process and practice. New Jersey: Merrill Prentice Hall. 2. Morrison, G. R., Ross, S. M., & Kemp, J. E. (2006). Designing effective instruction (5th ed.). John Wiley & Sons. 3. Smith, P., & Ragan, T. (2005). Instructional design (3rd edition). Hoboken, NJ: John Wiley and Sons, Inc. 4. 蔡銘津、蔡宜庭、劉冠麟與田靜誼(2006)。教學設計原理。麗文文化事業 5. Lee, W. W., & Owens, D. L. (2003). Multimedia-based instructional design: computer-based training, Web-based training, distance broadcast training. (中譯本：徐新逸，施郁芬。多媒體教學設計：數位學習與企業訓練。高等教育出版社)		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈小組互評〉：10.0 %		

備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址：<a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a>〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p style="color: red;"><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>
-----	---