

# 淡江大學107學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	文化全球化	授課教師	林立 LIEN LIE		
	GLOBALIZATION OF CULTURE				
開課系級	全球視野學門A	開課資料	必修 單學期 2學分		
	TNUTB0A				
<b>學門教育目標</b>					
<p>本學門之教育目標係為了培育本校大學部所有同學具有基本之世界觀，能建立擁有全球性視野之基礎，從而在未來的生涯中不斷加強對世界趨勢之洞察力。</p>					
<b>校級基本素養</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>A. 全球視野。</li> <li>B. 資訊運用。</li> <li>C. 洞悉未來。</li> <li>D. 品德倫理。</li> <li>E. 獨立思考。</li> <li>F. 樂活健康。</li> <li>G. 團隊合作。</li> <li>H. 美學涵養。</li> </ul>					
課程簡介	<p>在全球化進入深化的階段，又正值冷戰後世界各國以文化作為認同的標準而產生衝突，本課程將介紹文化相互影響又同時製造衝突的事實，並且兼顧到全球化在其它領域所產生的結果對在文化層面所產生的影響。</p>				
	<p>The Globalization has reached a more radical phase than before. Moreover, after the Cold War all nations identify themselves with their original cultures and accordingly many conflicts broke out. This course introduce the mutual influence as well as the conflict among different cultures. Besides it will take the effects of the globalization in the other fields into account the point out the influence of these effects on the cultural issues.</p>				

## 本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

### 一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

### 二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。  
(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	1學生能了解全球化發生的原因及歷程及影響 2能了解不同立場的學者對全球化針鋒相對的評價及理由 3能了解世上幾個重大文化的基本內涵及其衝突原因 4能了解並批判全球化帶來在經濟、政治、及日常生活方式的改變而對文化問題所產生的影響	1Students can understand the causes of the globalization and its influence 2 Students can understand the different evaluations of the globalization. 3 Students can get acquainted with the basic contents of the world as well as the causes of their past conflicts. 4 Students can understand the changes caused by the globalization in economy, politics and daily life und their impact on the cultural issues.	C4	ACE

### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1學生能了解全球化發生的原因及歷程及影響 2能了解不同立場的學者對全球化針鋒相對的評價及理由 3能了解世上幾個重大文化的基本內涵及其衝突原因 4能了解並批判全球化帶來在經濟、政治、及日常生活方式的改變而對文化問題所產生的影響	講述、討論	報告、上課表現

### 授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/09/10~ 107/09/16	啟蒙思想、進步樂觀史觀及科技的意識形態	

2	107/09/17~ 107/09/23	對科技意識形態的批判 — Heidegger 到後現代主義建築	
3	107/09/24~ 107/09/30	全球化與經濟的不平等	
4	107/10/01~ 107/10/07	對消費社會及文化工業的批判 — 法蘭克福學派 與Baudrillard	
5	107/10/08~ 107/10/14	福山的「歷史的終結」觀	
6	107/10/15~ 107/10/21	杭廷頓的「文明衝突」觀	
7	107/10/22~ 107/10/28	Habermas的溝通理論、「憲法愛國主義」及自由主義的 普世性傾向	
8	107/10/29~ 107/11/04	「承認政治」(politics of recognition) 的籲求 — 社 群主義與文化差異論	
9	107/11/05~ 107/11/11	歐洲聯盟文化行動之問題反思	
10	107/11/12~ 107/11/18	期中考試週	
11	107/11/19~ 107/11/25	西方文明	
12	107/11/26~ 107/12/02	東歐文明	
13	107/12/03~ 107/12/09	伊斯蘭文明	
14	107/12/10~ 107/12/16	印度文明	
15	107/12/17~ 107/12/23	佛教文化圈	
16	107/12/24~ 107/12/30	東亞儒家文明	
17	107/12/31~ 108/01/06	網路對文化傳播之影響及普世文化的型塑	
18	108/01/07~ 108/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教材課本		孫治本，全球化與民族國家，台北：巨流2001年。	
參考書籍		Huntington, Samuel P. (1996). The clash of civilizations and the remaking of world order, New York : Simon & Schuster.	

批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	<p style="text-align: center;">◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： 40.0 % ◆期中評量： 40.0 %</p> <p style="text-align: center;">◆期末評量： %</p> <p style="text-align: center;">◆其他 &lt; &gt; : %</p>
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="http://infoais.tku.edu.tw/csp">http://infoais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址：<a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a>〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p style="color: red;"><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>