

淡江大學 107 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	社會未來	授課 教師	鄧建邦 DENG, JIAN-BANG
	FUTURES STUDIES IN SOCIETY		
開課系級	未來學學門 F	開課 資料	必修 單學期 2 學分
	TNURB0F		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、對於未來研究的基礎認識。</p> <p>二、對人類未來的關懷與態度。</p> <p>三、以前瞻的觀點思考問題。</p> <p>四、以多元、整合、全球在地的視角對未來相關議題的探討。</p> <p>五、對於浮現的未來議題的發現與發展。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>在全球化的社會變遷過程中，「多元文化」變成一個閃亮的名詞，因為新移民的加入使得台灣社會愈來愈多元，也因為愈來愈多的人到其他社會／國家工作，所以使得台灣都市的面貌愈來愈多樣化。但台灣果真是一個多元文化社會嗎？透過不同的主題介紹與討論，這門課企圖回答：到底未來台灣社會需要的是怎樣一個經營公共文化的方式與態度？</p>		
	<p>This course deals with the social futures by specific emphasis on the multicultural society. Various issues about multiculturalism will be introduced and discussed in the course. The aim of this course is try to answer how to change Taiwanese society as a multicultural society in the future.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	本課程第一部份討論「什是多元文化的社會」；第二部分探討多元文化在台灣社會內部引發的討論；第三部份則處理有關全球城市中的多元文化；第四部份探討跨界流動引發的新議題。	The first part of this course discuss what is multicultural society. The second part of this course deals with different multicultural issues within Taiwanese society. The third part of this course deals with issses of global society. The final part of this course discusses the future of transnational lives.	C2	ACE
2	介紹當前多元文化議題	to introduce various issues about multicultural society	C4	ACE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程第一部份討論「什是多元文化的社會」；第二部分探討多元文化在台灣社會內部引發的討論；第三部份則處理有關全球城市中的多元文化；第四部份探討跨界流動引發的新議題。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現
2	介紹當前多元文化議題	講述、討論	報告

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/09/10~ 107/09/16	導論	
2	107/09/17~ 107/09/23	如何進行社會觀察與未來研究？	

3	107/09/24~ 107/09/30	台灣的族群關係	
4	107/10/01~ 107/10/07	個人主義化現象及其社會後果 (ex. 少子化 / 頂客族 / 敗犬現象)	
5	107/10/08~ 107/10/14	雙十節	
6	107/10/15~ 107/10/21	麥當勞化的社會	
7	107/10/22~ 107/10/28	跨國婚姻	
8	107/10/29~ 107/11/04	移動生活 - 大眾旅遊的興起與背包客現象	
9	107/11/05~ 107/11/11	全球城市的日常觀察：一條道路的過去、現在與未來	
10	107/11/12~ 107/11/18	期中考試週	
11	107/11/19~ 107/11/25	全球化下的青年失業現象：無工作世代？	
12	107/11/26~ 107/12/02	年輕世代的挑戰與未來意象	
13	107/12/03~ 107/12/09	打工度假：度假，還是打工？	
14	107/12/10~ 107/12/16	外籍移工	
15	107/12/17~ 107/12/23	性別觀點觀察性工作者	
16	107/12/24~ 107/12/30	跨境工作是我的未來選項嗎？全球不平等的跨國化	
17	107/12/31~ 108/01/06	期末綜合討論	
18	108/01/07~ 108/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	鄧建邦，2004，多元文化社會與他者，發表於2004台灣社會學年會，清華大學。		
參考書籍	洪慧真(2005)尋找太平輪，關於離散與航向台灣的故事，紀錄片。		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：10.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈期中口頭報告〉：30.0 %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學
計畫表上傳下載」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。