

淡江大學 107 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|----------|--------------------|
| 課程名稱 | 音樂與藝術的對話 | 授課 教師 | 李珮瑜 PEI-YEE LEE |
| | THE DIALOGUE BETWEEN MUSIC AND ART | | |
| 開課系級 | 藝術欣賞學門 C | 開課 資料 | 必修 單學期 2學分 |
| | TNUMB0C | | |
| 學 門 教 育 目 標 | | | |
| 冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。 | | | |
| 校 級 基 本 素 養 | | | |
| <p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p> | | | |
| 課程簡介 | 這門課將介紹音樂與藝術的基本要素、形成原理、欣賞方法及態度等來漸進的了解藝術的基本特性、相通性及如何互相影響，進而了解、欣賞、剖析音樂及藝術的偉大作品。 | | |
| | This course will introduce the basic elements, structure, and styles of music and arts. With in-depth listening and analysis, students will learn how to appreciate great works of music and arts. They will be able to connect feelings between various forms of arts. | | |

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|-------------------------|---|------|--------|
| | | | 目標層級 | 校級基本素養 |
| 1 | 1.學生能深知藝術與人生的最高境界 | 1.Students will be able to comprehend the highest artistic level of art and life. | A3 | AGH |
| 2 | 2.學生能認識藝術之美 | 2.Students will be able to appreciate the beauty of the art. | A6 | AGH |
| 3 | 3.學生能確知音樂與其他各藝術之關係 | 3.Students will be able to discover the connection between music and arts. | C4 | AGH |
| 4 | 4.學生能透過對藝術的認知進而運用於音樂之詮釋 | 4.Students will be able to interpret the meaning of music through understanding and analyzing the arts. | A6 | AGH |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|-------------------------|------------------|--------------|
| 1 | 1.學生能深知藝術與人生的最高境界 | 講述、討論、賞析、參訪、問題解決 | 紙筆測驗、報告、上課表現 |
| 2 | 2.學生能認識藝術之美 | 講述、討論、賞析、參訪、問題解決 | 紙筆測驗、報告、上課表現 |
| 3 | 3.學生能確知音樂與其他各藝術之關係 | 講述、討論、賞析、參訪、問題解決 | 紙筆測驗、報告、上課表現 |
| 4 | 4.學生能透過對藝術的認知進而運用於音樂之詮釋 | 講述、討論、賞析、參訪、問題解決 | 紙筆測驗、報告、上課表現 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 107/09/10~ 107/09/16 | 第一章 緒論 | |

| | | | |
|-------------|-------------------------|---|--|
| 2 | 107/09/17~ 107/09/23 | 何謂音樂及藝術 | |
| 3 | 107/09/24~ 107/09/30 | 學習範圍 | |
| 4 | 107/10/01~ 107/10/07 | 八大藝術的美 | |
| 5 | 107/10/08~ 107/10/14 | 第二章 音樂與繪畫 | |
| 6 | 107/10/15~ 107/10/21 | 1. 幾米繪本&配樂 | |
| 7 | 107/10/22~ 107/10/28 | 2. 印象派的音樂&畫 | |
| 8 | 107/10/29~ 107/11/04 | 3.討論畫家與音樂 | |
| 9 | 107/11/05~ 107/11/11 | 小考 | |
| 10 | 107/11/12~ 107/11/18 | 期中考試週 | |
| 11 | 107/11/19~ 107/11/25 | 第三章 音樂與文學 | |
| 12 | 107/11/26~ 107/12/02 | 1. 詩歌的節奏 2. 聲樂的詮釋 3. 介紹音樂劇、流行曲、藝術歌曲及民謠 4. 介紹交響詩 | |
| 13 | 107/12/03~ 107/12/09 | 第四章 音樂與舞蹈 | |
| 14 | 107/12/10~ 107/12/16 | 第五章 音樂與建築 | |
| 15 | 107/12/17~ 107/12/23 | 第六章 音樂與戲劇 | |
| 16 | 107/12/24~ 107/12/30 | 第七章 音樂與電影 | |
| 17 | 107/12/31~ 108/01/06 | 期末小考+報告 | |
| 18 | 108/01/07~ 108/01/13 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | | | |
| 教學設備 | | 電腦、投影機、其它(教學網站) | |
| 教材課本 | | 帶你聽音樂-古典音樂欣賞入門/ Alexander Waugh 著,王欣怡譯 | |
| | | | |

| | |
|----------|---|
| 參考書籍 | 1.蔣勳 (2000): 藝術概論, 東華書局出版 2. Anna-Carola Krause 著, 林欣宜等翻譯 (2000): 西洋藝術史, Könnemann 出版 3.甄巍 (2001): 古典美術, 三聯書店出版 4.方君文等編輯 (1999): 音樂欣賞, 全威圖書出版 5.聶元龍等著 (2000): 音樂欣賞, 洪葉文化出版 6.Presley, H. (1986): Principles of Music and Visual Arts. MD: University Press of America. 7.Milo, W. & Cykler, E. (1958): An Introduction to Music and Art in the Western World. Iowa: Wm. C. Brown Company Publishers. 8.Celender, Donald. (1966): Musical Instruments in Art. Minnesota: Lerner Publications Company. |
| 批改作業篇數 | 5 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫) |
| 學期成績計算方式 | ◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈報告〉：20.0 % |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 |