

# 淡江大學107學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	貨幣銀行學	授課教師	宋相君		
	MONEY & BANKING				
開課系級	經濟二A	開課資料	必修 上學期 2學分		
	TLYXB2A				
系（所）教育目標					
<p>一、厚植核心基礎精實進階專業。</p> <p>二、激勵主動思考培養獨立分析。</p> <p>三、活用專業知能接軌實務應用。</p> <p>四、重視溝通協調強化團隊整合。</p> <p>五、形塑國際視野培育公民意識。</p>					
系（所）核心能力					
<p>A. 掌握經濟專業的基本知識。</p> <p>B. 對經濟現象或議題，具基本的解讀能力。</p> <p>C. 瞭解經濟專業與財經實務的基本關連。</p> <p>D. 具備基本經濟專業的溝通、整合能力。</p> <p>E. 瞭解國際經濟的基本概況。</p> <p>F. 瞭解經濟專業與福利議題的基本關連。</p>					
課程簡介	<p>本課程提供學生對金融體系的功能、貨幣供給及貨幣政策在總體經濟的影響一個全面性的瞭解。課程強調如何運用經濟理論及經濟觀念去看待及理解環繞在生活周圍的複雜事件。譬如房地產暢旺、資產泡沫、金融危機、零利率、負利率、人民幣值波動、匯率議題等都能有所認識及解釋。學生完整學習這門課，將有能力讀懂各財經雜誌。</p>				
	<p>The aim of this course is to provide a comprehensive understanding of the function of financial system, the operation of monetary policy and its impact on the macro economy. The emphasis is on how to use economic concepts to make sense of many complicated real world events happening around us.</p>				

## 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

### 一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

### 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	讓學生了解貨幣金融專業知識與基本理論，具備金融基礎背景。	Learning the theoretical subjects on money and financial system, being equipped with financial background.	C2	BC
2	讓學生主動自發學習，提供經濟金融相關時事。	Learning and studying automatically, actively giving relative cases in the class.	C3	BC
3	讓學生了解並應用具體實例，譬如討論零利率的成因及可能結果。	Knowing how to apply the theories to practical events.	C4	BC
4	讓學生有能力看懂財經新聞及雜誌並培養閱讀習慣。	Be able and get used to read through the financial magazines.	C5	BC
5	訓練學生經濟敏感度。讓學生有能力將生活中發生的國內、外經濟金融事件與課堂知識聯結起來。	Enhancing the economical and financial sensitivities.	C6	BC
6	訓練學生運用所學對時事議題進行思考及分析前因、現況及後果。	Training to think with economic logic.	C6	BC

### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	讓學生了解貨幣金融專業知識與基本理論，具備金融基礎背景。	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
2	讓學生主動自發學習，提供經濟金融相關時事。	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現
3	讓學生了解並應用具體實例，譬如討論零利率的成因及可能結果。	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現
4	讓學生有能力看懂財經新聞及雜誌並培養閱讀習慣。	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

5	訓練學生經濟敏感度。讓學生有能力將生活中發生的國內、外經濟金融事件與課堂知識聯結起來。	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現
6	訓練學生運用所學對時事議題進行思考及分析前因、現況及後果。	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

**本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養**

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

**授課進度表**

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/09/10~107/09/16	貨幣、支付系統	
2	107/09/17~107/09/23	貨幣支付系統介紹	
3	107/09/24~107/09/30	金融市場	
4	107/10/01~107/10/07	金融體系簡介—金融市場工具	
5	107/10/08~107/10/14	利率介紹	
6	107/10/15~107/10/21	利率與報酬率	
7	107/10/22~107/10/28	利率的決定	
8	107/10/29~107/11/04	利率的決定	
9	107/11/05~107/11/11	利率結構理論	
10	107/11/12~107/11/18	期中考試週	

11	107/11/19~ 107/11/25	資產組合理論	
12	107/11/26~ 107/12/02	利率期限結構理論	
13	107/12/03~ 107/12/09	金融機構種類與業務	
14	107/12/10~ 107/12/16	銀行的經營	
15	107/12/17~ 107/12/23	銀行的管理	
16	107/12/24~ 107/12/30	金融管制與創新	
17	107/12/31~ 108/01/06	中央銀行	
18	108/01/07~ 108/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	要求上課出席；期中考及期末考前必須分別報告一則經濟時事，列入平時成績中。 學期中將安排一至二次演講活動。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	陳思寬審校Frederic S. Mishkin 貨幣銀行學 華泰文化 2017年11版		
參考書籍	Mishkin, Frederic S. The Economics of Money, Banking and Financial Markets. Business School edition, Pearson, Addison Wesley. 華泰書局 2017		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 12.0 % ◆平時評量：8.0 % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		