

淡江大學 107 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	董立民 TUNG,LE-MING
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	統計二 C	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TLSXB2C		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。故本科以活化學習為目標，提供一套系統性的語文表達觀念與方法。能夠讓學生自主學習，合宜並有效陳述自身思想，並以將其課堂習得的能力與觀念，應用自身未來專業領域與社會生活所需。</p>		
	<p>This course is to develop students' oral skills and interpersonal communicationwisdom.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域:C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域:A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如:「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	1.為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 2.針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。 3.針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。	1.Develop language strategies to enable students to adapt to a modern pluralistic society and language applications. 2.Language approach to contemporary life, training the student's language skills. 3.For spicial needs, to strengthen student's communication and presentation skills.	A6	EH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 2.針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。 3.針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。	講述、討論、賞析、實作、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/09/10~ 107/09/16	課程與評量方式	
2	107/09/17~ 107/09/23	緒論	
3	107/09/24~ 107/09/30	語言邏輯概說 (一)	

4	107/10/01~ 107/10/07	語言邏輯概說 (二)	
5	107/10/08~ 107/10/14	散文概論與作品解析 (一)	
6	107/10/15~ 107/10/21	散文概論與作品解析 (二)	
7	107/10/22~ 107/10/28	小說概論與作品解析 (一)	
8	107/10/29~ 107/11/04	小說概論與作品解析 (二)	
9	107/11/05~ 107/11/11	小說概論與作品解析 (三)	
10	107/11/12~ 107/11/18	期中考試週	
11	107/11/19~ 107/11/25	電影與表達(一)	
12	107/11/26~ 107/12/02	電影與表達(二)	
13	107/12/03~ 107/12/09	對聯解析與創作	
14	107/12/10~ 107/12/16	近體詩概論與創作(一)	
15	107/12/17~ 107/12/23	近體詩概論與創作(二)	
16	107/12/24~ 107/12/30	網路用語與新聞概說	
17	107/12/31~ 108/01/06	古籍檢索與應用	
18	108/01/07~ 108/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	平時評量包含分組上台報告、中文能力測驗(10%)、閱讀寫作統一施測 (10%)、課堂習作與問答等，請留意。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自編講義 《中國語文能力表達 — 寫作表達》，普義南 主編 / 曾昱夫、林黛嫻、李蕙如、羅雅純、侯如綺、普義南、黃文倩 著，五南圖書		
參考書籍	《創意與非創意表達》，淡江大學中文系編，里仁書局 《中國語文能力表達 — 多媒表達》，普義南 主編 / 殷善培、馬銘浩、陳大道、許維萍、鄭柏彥、羅雅純、楊宗翰、普義南、黃文倩 著，五南圖書		
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 % (含中文能力測驗成績) ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %		

備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------