

淡江大學 107 學年度第 1 學期課程教學計畫表

|   |   |          |                      |
|---|---|----------|----------------------|
| 課程名稱  | 中國語文能力表達  | 授課<br>教師 | 賴靜玫<br>LAI, JING-MEI |
|   | ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE   |          |                      |
| 開課系級  | 企管二A  | 開課<br>資料 | 必修 單學期 2學分           |
|   | TLCXB2A   |          |                      |
| 學 門 教 育 目 標   |   |          |                      |
| <p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>  |   |          |                      |
| 校 級 基 本 素 養   |   |          |                      |
| <p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p> |   |          |                      |
| 課程簡介  | <p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。知識可以轉譯成計算機語言，傳統教學與存儲相似，目前語言學的目標反偏重在語用學的領域，恰如其份地在社會上擔任角色的遊戲者。故本科以活化學習為目標，在實用的訓練中，加強學生的語文表達能力。</p> |          |                      |
|   | <p>This course is to develop students' oral skills and interpersonal communication.</p>   |          |                      |

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文)                        | 教學目標(英文)   | 相關性  |        |
|----|---------------------------------|--|------|--------|
|    |                                 |  | 目標層級 | 校級基本素養 |
| 1  | 為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 | Develop language strategies to enable students to adapt to a modern pluralistic society and language applications. | C2   | EH     |
| 2  | 針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。           | Language approach to contemporary life, training the students' language skills.                                    | P1   | EH     |
| 3  | 針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。 | For special needs, to strengthen students' communication and presentation skills.                                  | C6   | EH     |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標                            | 教學方法                | 評量方法            |
|----|---------------------------------|---------------------|-----------------|
| 1  | 為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 | 講述、討論、賞析、模擬、實作、問題解決 | 紙筆測驗、實作、報告、上課表現 |
| 2  | 針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。           | 講述、討論、賞析、模擬、實作、問題解決 | 紙筆測驗、實作、報告、上課表現 |
| 3  | 針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。 | 講述、討論、賞析、模擬、實作、問題解決 | 紙筆測驗、實作、報告、上課表現 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1  | 107/09/10~<br>107/09/16 | 課程說明與導論             |    |
| 2  | 107/09/17~<br>107/09/23 | 字戀：中國文字的特質與生活運用     |    |

|              |   |                         |  |
|--------------|---|-------------------------|--|
| 3            | 107/09/24~<br>107/09/30   | 言為心聲：口語與媒體運用            |  |
| 4            | 107/10/01~<br>107/10/07   | 故事的力量：電影與影像表達（上）        |  |
| 5            | 107/10/08~<br>107/10/14   | 觀看的方式：電影與影像表達（下）        |  |
| 6            | 107/10/15~<br>107/10/21   | 如歌的行板：節奏與歌詞表達（上）        |  |
| 7            | 107/10/22~<br>107/10/28   | 如歌的行板：節奏與歌詞表達（下）        |  |
| 8            | 107/10/29~<br>107/11/04   | 它抓得住我：修辭與廣告標語（上）        |  |
| 9            | 107/11/05~<br>107/11/11   | 它抓得住我：修辭與廣告標語（下）        |  |
| 10           | 107/11/12~<br>107/11/18   | 期中考試週                   |  |
| 11           | 107/11/19~<br>107/11/25   | 紀錄片的觀點、行動與辯證            |  |
| 12           | 107/11/26~<br>107/12/02   | 新聞寫作與媒體識讀               |  |
| 13           | 107/12/03~<br>107/12/09   | I see you.—— 求職面試的藝術（上） |  |
| 14           | 107/12/10~<br>107/12/16   | I see you.—— 求職面試的藝術（下） |  |
| 15           | 107/12/17~<br>107/12/23   | 舌粲蓮花：說服與演講技巧            |  |
| 16           | 107/12/24~<br>107/12/30   | 組織與簡報呈現                 |  |
| 17           | 107/12/31~<br>108/01/06   | 研究與論文寫作                 |  |
| 18           | 108/01/07~<br>108/01/13   | 期末考試週                   |  |
| 修課應<br>注意事項  | <p>一、本課程之小組練習為討論形式進行，平時評量含中文能力測驗成績10%；語文表達能力注重聆聽、理解與對話，遲曠莫修、非誠勿擾，選課時請三思而後行。</p> <p>二、分組討論和練習以現場同學為主，修課須知第一週課堂說明。</p> <p>三、注重上課參與討論之出席率，注重提問、思辨、論點與回應。</p> |                         |  |
| 教學設備         | 電腦、投影機  |                         |  |
| 教材課本         | 《中國語文能力表達—寫作表達》，普義南 主編/普義南、曾昱夫、李蕙如、羅雅純、侯如綺、黃文倩著，五南圖書  |                         |  |
| 參考書籍         | 《中國語文能力表達—多媒表達》，普義南 主編/鄭柏彥、普義南、許維萍、羅雅純、馬銘浩、周文鵬、陳大道、殷善培、黃文倩、楊宗翰著，五南圖書併於隨堂說明  |                         |  |
| 批改作業<br>篇數   | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）  |                         |  |
| 學期成績<br>計算方式 | <p>◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：40.0 %（含中文能力測驗成績）</p> <p>◆期中評量：20.0 %   ◆期末評量：20.0 %</p> <p>◆其他〈〈閱讀寫作統一施測〉〉：10.0 %</p>  |                         |  |

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學  
計畫表上傳下載」進入。

**※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**