

淡江大學 107 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	影視專案企劃	授課 教師	王慰慈 WANG WEITSY
	PRE-PRODUCTION OF AUDIO VISUAL PROJECT		
開課系級	大傳三A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TAMXB3A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。</p> <p>B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。</p> <p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。</p>			
課程簡介	<p>本課程著重於教授賞析優良非戲劇類之影視作品，解析此類作品之製作手法與模式、並學習如何進行田野調查、人物觀察、進行前製企劃作業，撰寫企劃書。本課程結合服務學習，鼓勵學生以專業技能服務社區。</p>		
	<p>This course is designed to provide students the planning method of non-fictional types of Television programs, and a complete how-to workshop on the pre-production field in TV.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.透過對電影電視理論和技巧,懂得欣賞影視作品	1.To Appreciate a film and TV programs through understanding its theory and technique.	C2	AB
2	培養學生人文素養的關注,理解有關紀錄片的元素和流派,進行分析解讀	Cultivating students human concern literacy, and understanding about documentary elements, different genres.	P3	AD
3	培養電影和電視節目的企劃能力	provide students the planning method of various types of film and TV programs.	A6	ADE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.透過對電影電視理論和技巧,懂得欣賞影視作品	講述、討論、賞析	報告
2	培養學生人文素養的關注,理解有關紀錄片的元素和流派,進行分析解讀	講述、討論、賞析	實作、報告、上課表現
3	培養電影和電視節目的企劃能力	討論、實作	實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/09/10~ 107/09/16	課程介紹、分組5人一組、引言 / 放映：彼得上學去	五人一組 分八組 分組名單
2	107/09/17~ 107/09/23	製作流程 / Idea形成發展 / 觀察模式 / 放映：加爾各答、王船祭典	
3	107/09/24~ 107/09/30	Research / Observation團體開會模式 / 放映：Don't look back	
4	107/10/01~ 107/10/07	Treatment / Outline / Research Report / 放映：柏林交響曲、雨	
5	107/10/08~ 107/10/14	浪漫紀錄片 / 詩意模式 / 放映：北方南努克、奧林匹克	繳交結構分析報告
6	107/10/15~ 107/10/21	(兩岸紀錄片放映座談會) Pre-interview / 企劃書 / 參與模式 / 放映：月亮的小孩	
7	107/10/22~ 107/10/28	分析：歷史紀錄片 / 展演模式 / 放映：夜與霧、九命人	
8	107/10/29~ 107/11/04	分析：家庭紀錄片 / 解說模式 / 放映：25歲國小二年級	
9	107/11/05~ 107/11/11	分析：大淡水人物誌紀錄片 / 紀錄片服務學習的精神	
10	107/11/12~ 107/11/18	期中考試週	
11	107/11/19~ 107/11/25	1.分析：勞工紀錄片 2.紀錄片服務學習：淡水全紀錄探訪技巧	企畫和模式分析報告

12	107/11/26~ 107/12/02	1. 分析：老人紀錄片 2. 紀錄片服務學習：淡水全紀錄人物初訪技巧	企劃案大綱
13	107/12/03~ 107/12/09	1. 分析：新移民紀錄片 2. 紀錄片服務學習：尋找淡水的故事	
14	107/12/10~ 107/12/16	分析：紀錄劇情片 2. 紀錄片服務學習：淡水全紀錄初剪毛片檢討與反思	期末企劃案草案
15	107/12/17~ 107/12/23	分析：紀錄劇情片 2. 紀錄片服務學習：淡水全紀錄初剪毛片檢討與反思	電視解釋名詞測試
16	107/12/24~ 107/12/30	期末淡水全紀錄影片 作品四組：初剪檢討與反思	
17	107/12/31~ 108/01/06	期末淡水全紀錄影片 作品四組：初剪檢討與反思 / 企劃案Presentation	企劃案比案
18	108/01/07~ 108/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>1.出席分數為10分，遲到早退扣分，請假缺課累計滿4次者被當掉。全勤者加3分。</p> <p>2.作業遲繳者一律不予計分。</p> <p>3.老師信箱 weitsy@gmail.com</p> <p>4.大傳系上課公約： A.每堂課上課遲到超過15分鐘即視同「缺課」。 B.「無故缺席」累計3次，或請假日數超過（含）全學期上課日1/3者，學期成績即計為「不及格」。 C.上課時間不得使用手機、電腦等通訊設備，除非經教師同意或做指定用途。</p> <p>5.本學期服務學習與文學院整合計畫結合，進行淡水文創故事拍攝。</p> <p>6.本課程內容將會牽涉到他人之著作、肖像權、音樂版權等與智慧財產權有關之素材使用方法的教導。</p>		
教學設備	電腦、投影機、其它(攝影機 剪接機)		
教材課本	紀錄片：歷史、美學、製作、倫理，李道明著（三民書局） 非書組指定看片單 教學平台資料 老師教學平台： http://tsp.ec.tku.edu.tw/QuickPlace/audiovideo/Main.nsf/h_Toc/7b6b65b4b3a6c6fa48256e44002f5947/?OpenDocument		
參考書籍	紀錄與真實：世界非劇情片批評史（遠流電影館63） 台灣紀錄片研究書目與文獻選集（圖書館指定參考 套書四本 一片光碟書） 女性與影像：女性電影的多角度閱讀、（遠流電影館49） 凝視女像：56種閱讀女性影展的方法、（遠流電影館87） 台灣當代影像-從紀實到實驗 1930-2003（同喜文化出版）		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈30+30+30〉：90.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		