

淡江大學 107 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	新聞學	授課 教師	晏明強 YAN, MING-CHIANG
	JOURNALISM		
開課系級	大傳一 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAMXB1A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。</p> <p>B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。</p> <p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。</p>			
課程簡介	<p>以實務為主、學理為輔，經由經驗講述、實例討論、實作練習及專題講座，帶領學生認識新聞相關概念、產製流程、媒體產業生態及未來發展趨勢，並透過理解新聞從業人員的工作內容、專業素養及工作倫理等面向，培養學生精確解讀、分析新聞，建立新聞基礎處理能力。</p>		
	<p> </p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	一、具備新聞的內涵、產製過程、媒體特性、產業現況及未來可能發展方向等相關知識 二、培養基礎的實務技能(採訪、寫作) 三、瞭解從事新聞工作時,應具備的基本認知、專業素養、倫理責任及法規		C4	BCD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	一、具備新聞的內涵、產製過程、媒體特性、產業現況及未來可能發展方向等相關知識 二、培養基礎的實務技能(採訪、寫作) 三、瞭解從事新聞工作時,應具備的基本認知、專業素養、倫理責任及法規	講述、討論、模擬	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/09/10~ 107/09/16	課程說明與要求	
2	107/09/17~ 107/09/23	新聞的定義與功能-學理與實務的角度	
3	107/09/24~ 107/09/30	媒體生態、運作與新聞產製流程	
4	107/10/01~ 107/10/07	新聞從業人員的一天-以蘋果日報記者為例	
5	107/10/08~ 107/10/14	當記者的第一步-能聽懂故事 (基本準備、採訪原則)	
6	107/10/15~ 107/10/21	當記者的第二步-能寫好故事 (基本心態、寫作技巧)	
7	107/10/22~ 107/10/28	新聞產製實務之一~不同種類媒體的新聞產製與記者工作型態	
8	107/10/29~ 107/11/04	實務經驗分享講座-電視新聞、專題採訪及政論節目製作	電視台資深現職專業人士主講
9	107/11/05~ 107/11/11	新聞產製實務之二~一般與即時新聞；新聞評論與專題報導	
10	107/11/12~ 107/11/18	期中考試週	
11	107/11/19~ 107/11/25	如何當個稱職記者之一~基礎能力、專業素養、掌握重點、工作倫理	
12	107/11/26~ 107/12/02	如何當個稱職記者之二~以政治、軍事、選舉新聞為例	

13	107/12/03~ 107/12/09	資深記者的獨門心法之一~從重大或突發新聞的應變說起	
14	107/12/10~ 107/12/16	資深記者的獨門心法之二~記實與厚道的拿捏；正義與避禍的取捨	
15	107/12/17~ 107/12/23	分組報告與講評之一	
16	107/12/24~ 107/12/30	分組報告與講評之二	
17	107/12/31~ 108/01/06	分組報告與講評之三	
18	108/01/07~ 108/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	一、每堂課上課遲到超過15分鐘即視同「缺課」。 二、「無故缺席」累計3次，或請假日數超過（含）全學期上課日1/3者，學期成績即計為「不及格」。 三、上課時間不得使用手機、電腦等通訊設備，除非經教師同意或做指定用途。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	一、《數位時代新聞學》彭芸著 雙葉書廊 2017/06 二、《新聞，在轉捩點上：數位時代的新聞轉型與聚合》林照真著 聯經出版公司 2017/05 三、《新聞採訪與寫作》張家琪 杜聖聰著 三民書局 2015/07		
參考書籍	一、《微權力：從會議室、軍事衝突、宗教到國家，權力為何衰退與轉移，世界將屬於誰？》摩伊希斯·奈姆 (Moisés Naím) 著 商周出版 2015/10 二、《後真相時代》海特·麥當納 (Hector Macdonald) 著 三采文化 2018/06		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		