

淡江大學 107 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	創意數位媒體實務(三)	授課 教師	林俊賢 JIUN-SHIAN LIN
	PRACTICUM OF CREATIVE DIGITAL MEDIA (III)		
開課系級	資傳四 P	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAIXB4P		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、強化專業知識與倫理。 二、訓練實務知能與技能。 三、開發創意思維與潛能。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 能理解資訊傳播基本學理。 B. 能分析資訊與解讀資訊意義。 C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。 D. 能善用美學知識與創造力。 E. 能知曉資訊傳播產業發展趨勢。 F. 能企劃與執行資訊傳播專案。			
課程簡介	本課程以平面設計為主帶領學生深入探索影像的詩意，加深同學設計作品的深度、藝術性、意境與美感。 並針同學對未來求職進行作品集設計、面試準備與履歷撰寫的主題練習和講座。		
	Students can learn how to appreciate aesthetics of visual design in this course. The purpose of this course is to lead student's works to the next level and help students to prepare their CV, portfolio and job interview.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	鍛鍊同學在新媒體藝術與設計領域中的求職技能	Develop students' skill of job application in the field of New Media Design and Visual Design.	C6	F

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	鍛鍊同學在新媒體藝術與設計領域中的求職技能	討論、賞析、實作、參訪	實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養	
淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	107/09/10~ 107/09/16	課程介紹	展覽排班
2	107/09/17~ 107/09/23	尋找美的一百種樣貌 作業1：十種美	
3	107/09/24~ 107/09/30	舉辦游滬中心AR展覽 (停課一週)	游滬中心AR展覽願展，展覽暫定9/29~30
4	107/10/01~ 107/10/07	AR / VR 與藝術 (產業趨勢)	繳交作業1
5	107/10/08~ 107/10/14	邏輯思考 - 找出觀點	Mindmap 介紹
6	107/10/15~ 107/10/21	職涯講座I	講師：蘇亭如
7	107/10/22~ 107/10/28	作品集製作I - 範例與風格討論	帶個人電腦
8	107/10/29~ 107/11/04	作品集製作II - 實作並建議	帶個人電腦
9	107/11/05~ 107/11/11	職涯講座II	講師：林子雯
10	107/11/12~ 107/11/18	期中考試週	
11	107/11/19~ 107/11/25	作品集III - 初稿 作業2：個人作品集電子檔 (作業2)	討論調課
12	107/11/26~ 107/12/02	調課	

13	107/12/03~ 107/12/09	職涯講座III、作業3：個人履歷表	講師：資傳系學姐 繳 交作業2
14	107/12/10~ 107/12/16	作品集 IV - 作品集討論	繳交作業3
15	107/12/17~ 107/12/23	作品集 V - 作品集討論	
16	107/12/24~ 107/12/30	實習心得分享	實習同學返校座談
17	107/12/31~ 108/01/06	個別面談+繳交final作品集（期末作業）	
18	108/01/07~ 108/01/13	期末考試週	
修課應 注意事項	【評分方式】 出席： 10% 1. 不定時抽點，曠課扣總成績2分， 2. 5 ~ 20分鐘內到教室算遲到(扣總成績1分)、20分鐘還未到算曠課 3. 曠課3次當掉（學期成績一定在60分以下） 4. (請假需提供假單與醫生證明紙本文件，只有假單沒有其他證明一次扣1分) 5. 請假次數過多會影響學習態度之成績 “A是淡水R”展覽參與度：10% 作業1~3： 45% 遲交扣該次作業成績10分		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：45.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈“A是淡水R”展覽參與度〉：10.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		