# 淡江大學107學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	人文及社會科學文獻  LITERATURE OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES	授課教師	古敏君 MIN-CHUN KU
開課系級	資圖二B	開課	必修 上學期 2學分
	TABXB2B	資料	一

## 系(所)教育目標

培養圖書館及相關產業資訊服務之實務工作人才。

#### 系(所)核心能力

- A. 認識圖書資訊學原理並掌握其發展趨勢之能力。
- B. 具備各類型資訊資源之發展、組織、典藏及整合之專業能力。
- C. 認識資訊科技及系統原理與其應用之能力。
- D. 具備資訊服務所需之溝通與協調能力。
- E. 具備各類型圖書館及資訊服務機構之管理能力。
- F. 具備電子文件及檔案管理之專業能力。
- G. 具備圖書館事業與傳統出版之整合能力。
- H. 具備圖書館事業與數位內容產業之整合能力。

本課程旨在培養學生對人文學與社會科學之各領域學門及相關資源文獻之瞭解,學生將探討科技如何改變人文及社會科學研究者進行研究的方式、其所需之研究資料、參考文獻、及其對專業館員之需求。課程主題包含圖書館裡的遊戲、學術傳播、數位人文等,所涵蓋之學門領域包含人類學、考古學、歷史、語言學與語言、法律與政治等。

## 課程簡介

This course aims at developing students' understanding of disciplines in the humanities and social sciences and the reference literature used in these disciplines. Students will discuss how technologies have changed the ways humanities and social science researchers conduct research, the data and literature they need, and their needs for well-trained, dedicated, and skilled librarians. The topics include games and gaming in libraries, scholarly communication and digital humanities. The disciplines will include anthropology, archaeology, history, linguistics and languages, law, politics, etc.

#### 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

## 一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐
- 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:
  - (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
  - (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
  - (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時,則可填列多項「系(所)核心能力」。 (例如:「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列。)

序號	加朗口斯(十二)	教學目標(英文)	相關性	
	教學目標(中文)		目標層級	系(所)核心能力
1	學生將瞭解人文學與社會科學之知識結構	Students will understand the structure of knowledge in the humanities and social sciences	C2	D
2	學生將熟稔提供人文學及社會科學研究之參考與書目支援之資訊資源		C2	В
3	學生將能連結相關概念(如數位人 文)與持續性之專案及學術	Students will be able to connect relevant concepts, such as digital humanities, to ongoing projects and scholarship	P4	D
4	學生將瞭解圖書館如何支援人文學與社會科學領域研究之典範變遷	Students will articulate how libraries support the changing paradigm of research in the humanities and social sciences disciplines	C2	D
教學目標之教學方法與評量方法				
序號	教學目標	教學方法	<u>۔</u> =	平量方法
1	學生將瞭解人文學與社會科學之知	講述、討論、當析	實作、幸	· 上課表現

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生將瞭解人文學與社會科學之知識結構	講述、討論、賞析	實作、報告、上課表現
2	學生將熟稔提供人文學及社會科學 研究之參考與書目支援之資訊資源	講述、討論、賞析	實作、報告、上課表現
3	學生將能連結相關概念 (如數位人 文) 與持續性之專案及學術	講述、討論、賞析	實作、報告、上課表現
4	學生將瞭解圖書館如何支援人文學 與社會科學領域研究之典範變遷	討論、賞析、實作	實作、報告、上課表現

淡江大學校級基本素養		內涵說明					
◇ 全球視野		培養認識國際社會變遷的能力,以更寬廣的視野了解全球化 的發展。					
<ul><li>◆ 資訊運用</li><li>◆ 洞悉未來</li><li>◇ 品德倫理</li><li>◆ 獨立思考</li></ul>		熟悉資訊科技的發展與使用,並能以訊。	· 文集、分析和妥適運用資				
		瞭解自我發展、社會脈動和科技發展,以期具備建構未來原景的能力。 了解為人處事之道,實踐同理心和關懷萬物,反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 鼓勵主動觀察和發掘問題,並培養邏輯推理與批判的思考能力。					
				◇ 樂活健康		注重身心靈和環境的和諧,建立正向健康的生活型態。	
				◇ 團隊合作		體察人我差異和增進溝通方法,培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◇ 美學涵養		培養對美的事物之易感性,提升美婦 力。	<b>景鑑賞、表達及創作能</b>				
		授課進度表					
世 日期起訖	內	容(Subject/Topics)	備註				
1 107/09/10~ 107/09/16	課程介紹						
2 107/09/17~ 107/09/23							
3 107/09/24~ 107/09/30	圖書館裡的遊戲 -	Part II					
4 107/10/01~ 107/10/07	-   學術傳播 - Part I						
5 \ \begin{align*} 107/10/08 \simetimes \ 107/10/14 \end{align*}	學術傳播 - Part II						
6 107/10/15~ 107/10/21	人 丈 學 綜 述						
7 107/10/22~ 107/10/28	數位人文						
8 107/10/29~ 107/11/04	人類學						
9 107/11/05~ 107/11/11	考古學						
0 107/11/12~ 107/11/18	期中考試週						
1 107/11/19~ 107/11/25	歷史						
107/11/26~	語言學與語言						

13 107/12/ 107/12/	注律		
14 107/12/ 107/12/	- │ 砂治學 - │ - │ - │ - │ - │ - │ - │ - │ - │ -		
15 \begin{array}{c} 107/12/\\ 107/12/\end{array}	- I <del>- T - D - D - D - D - D - D - D - D - D </del>		
16 107/12/ 107/12/	-   表演藝術		
17   107/12/ 108/01/	折慶朔空新		
18   108/01/ 108/01/	□   期末老計過		
修課應 注意事 <sup>J</sup>			
教學設定	設備 電腦、投影機		
教材課	Hartsell-Gundy, A., Braunstein, L., & Golomb, L. (2015). Digital humanities in the library: challenges and opportunities for subject specialists. American Library Association.		
參考書	Warwick, C., Terras, M., & Nyhan, J. (Eds.). (2012). Digital humanities in practice. Facet Publishing.		
批改作 篇數			
	◆出席率: 10.0 %       ◆平時評量: 90.0 %       ◆期中評量: %         ◆期末評量: %       ◆其他〈〉: %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法		

TABXB2A1179 1B

第 4 頁 / 共 4 頁 2018/6/25 9:41:10