

淡江大學106學年度第2學期課程教學計畫表

| | | | | | |
|--|---|------|---------------------|--|--|
| 課程名稱 | 電資專利之實務導論 | 授課教師 | 李揚漢 LEE YANG-HAN | | |
| | INTRODUCTION TO HIGH TECHNOLOGY PATENTS | | | | |
| 開課系級 | 電機一電路組 S | 開課資料 | 必修 單學期 1學分 | | |
| | TETBM1S | | | | |
| 系（所）教育目標 | | | | | |
| <p>一、教育學生具備電機/機器人工程專業知識以解決電機之相關問題。</p> <p>二、教育學生具備創新思考、能獨立完成所交付任務及具備團隊精神之高級電機工程師。</p> <p>三、教育學生具備前瞻的國際觀以因應現今多元化職場生涯之挑戰。</p> | | | | | |
| 系（所）核心能力 | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> A. 具有積體電路與計算機系統、通訊與電波、控制晶片與系統等領域之專業知識。 B. 具有策劃及執行電機專題研究之能力。 C. 具有撰寫電機專業論文之能力。 D. 具有創新思考及獨立解決電機相關問題之能力。 E. 具有領導、管理、規劃及與不同領域人員協調整合之能力。 F. 具有前瞻的國際觀及終身自我學習成長之能力。 | | | | | |
| 課程簡介 | 使學生了解何謂專利與專利申請和法定的限制，透過課程實務介紹及實際寫作加強學生了解專利取得的重要性及如何保護關鍵技術和創意。 | | | | |
| | To let students understand what is patents and patent applications and statutory limits. Through the simulation of the course and practical writing to enhance students to understand the importance of the patent obtained and how to protect the key technologies and creative. | | | | |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|---|--|------|----------|
| | | | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1 | 本課程以講演/討論的方式，透過閱讀與資料整理，探討產業/科技趨勢分析、技術與功效分析方法。 | 1. This course will use lectures and discussions, by reading and data collating, discussing industry/technology trend analysis, technology and efficiency analysis | C4 | ABDEF |
| 2 | 透過本課程，充分建立專利智識的概念，進而運用專利智識，激盪創意，使同學對專利資訊在產業的應用有更進一步的認識。 | 2. Through this course, it will establish the concept of patents, and thus use the patent knowledge to simulate the creative, and let student have more knowledge about the application of patent information. | C2 | ABDEF |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|---|-------|---------|
| 1 | 本課程以講演/討論的方式，透過閱讀與資料整理，探討產業/科技趨勢分析、技術與功效分析方法。 | 講述、賞析 | 報告、上課表現 |
| 2 | 透過本課程，充分建立專利智識的概念，進而運用專利智識，激盪創意，使同學對專利資訊在產業的應用有更進一步的認識。 | 講述、討論 | 報告、上課表現 |
| | | | |

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

| 淡江大學校級基本素養 | 內涵說明 |
|------------|--|
| ◆ 全球視野 | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。 |
| ◆ 資訊運用 | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。 |
| ◆ 洞悉未來 | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。 |
| ◇ 品德倫理 | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |
| ◆ 獨立思考 | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。 |
| ◇ 樂活健康 | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。 |
| ◇ 團隊合作 | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。 |
| ◇ 美學涵養 | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 107/02/26~ 107/03/04 | 專利簡介 | |
| 2 | 107/03/05~ 107/03/11 | 電資相關專利介紹 | |
| 3 | 107/03/12~ 107/03/18 | 專利申請 | |
| 4 | 107/03/19~ 107/03/25 | 說明書與申請專利範圍撰寫 | |
| 5 | 107/03/26~ 107/04/01 | 優先權與先申請原則 | |
| 6 | 107/04/02~ 107/04/08 | 先前技術調查 | |
| 7 | 107/04/09~ 107/04/15 | 專利審查與專利要件 | |
| 8 | 107/04/16~ 107/04/22 | 專利公報 | |
| 9 | 107/04/23~ 107/04/29 | 申復、答辯與行政救濟 | |
| 10 | 107/04/30~ 107/05/06 | 期中考試週 | |
| 11 | 107/05/07~ 107/05/13 | 法定期間與年費管理 | |
| 12 | 107/05/14~ 107/05/20 | 授權與實施 | |

| | | | |
|--------------|---|----------------|--|
| 13 | 107/05/21~ 107/05/27 | 專利侵權的認定與分析 | |
| 14 | 107/05/28~ 107/06/03 | 專利侵權抗辯 | |
| 15 | 107/06/04~ 107/06/10 | 專利權的行使 | |
| 16 | 107/06/11~ 107/06/17 | 專利權與其他無體財產權的區別 | |
| 17 | 107/06/18~ 107/06/24 | 企業創新與專利保護 | |
| 18 | 107/06/25~ 107/07/01 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教材課本 | 講義 | | |
| 參考書籍 | 智慧財產權、專利實務論 | | |
| 批改作業 篇數 | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率：20.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |