

淡江大學 106 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	都市設計策略與實務	授課 教師	劉欣蓉 HSIN-JUNG LIU
	THE PRACTICE AND STRATEGY OF URBAN DESIGN		
開課系級	建築一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TEAXM1A		

系（所）教育目標

- 一、發展建築與都市相關設計、理論與技術研究。
- 二、發展在地、資訊、與永續的建築與都市理論與實務研究。
 - 1. 在地建築與文化地景。
 - 2. 資訊文化與數位建築。
 - 3. 永續環境與建築。
- 三、訓練學生整合學術研究與專業能力。
 - 1. 訓練學生的學術研究能力。
 - 2. 訓練學生以設計為專業論述的能力。
 - 3. 訓練學生整合設計與研究的能力。

系（所）核心能力

- A. 訓練建築與都市相關之設計與研究的專業能力。
- B. 強調設計、理論、與技術兼顧之教學方向與整合能力。
- C. 提昇歷史文化及人文社會之關懷與涵養。
- D. 開闊國際化之視野並與國際接軌。
- E. 探討台灣的建築與都市問題。
- F. 培養數位建築設計與資訊技術運用之能力。
- G. 關注永續環境之建築與都市議題。
- H. 以研究或設計論文反映學生學習的成果。

課程簡介

整個課程分成二個向度，一是依據都市設計「事務」，關注於如何在現實中進行操作，主要是以台北市的都市空間經驗作為研討對象，藉由真實都市設計審議的場域進行觀摩學習。一是理念之內涵；是依著都市遠見與共識所根基的環境價值觀，如「生態」、「協議」、「參與」、「經營」、「創意」等等，新的都市研究領域應促使我們找出理解新都市生活及其潛能的新方法。台北市的機會何在？

Urban Design is concerned about the production of urban form, which is based on the interaction between the life world and design mechanism. The course is divided into two parts: case studies of urban design process and discussions about urban design and planning concepts, which are derived from various visions of what urban transformation should evolve and how design intervention can improve environmental quality. Issues about ecology, communication, participation, management, and conservation of urban texture will be emphasized.

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.學生將能夠歸納課程中介紹到的概念，包含下列主題：後現代、現代性、都市地景論、都市設計。 2.學生將能夠認識較深入的議題。包括都市形式、邊緣型態學、慾望之翼與眼光的力量。	The student will be able to generalize curriculum from introduce the concept, and to regarding the thorough subject.	P3	ABDEG

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.學生將能夠歸納課程中介紹到的概念，包含下列主題：後現代、現代性、都市地景論、都市設計。 2.學生將能夠認識較深入的議題。包括都市形式、邊緣型態學、慾望之翼與眼光的力量。	講述、討論、實作	實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/02/26~ 107/03/04	課程說明；「都市設計」是什麼？議題？	
2	107/03/05~ 107/03/11	何謂都市設計論述？與都市計畫的關係為何？	
3	107/03/12~ 107/03/18	認識我們的城市！	
4	107/03/19~ 107/03/25	文獻閱讀一：Postmodern Urbanism	
5	107/03/26~ 107/04/01	容積率在台灣	
6	107/04/02~ 107/04/08	生態城市的規劃與設計	
7	107/04/09~ 107/04/15	行動取向的都市設計	
8	107/04/16~ 107/04/22	文獻閱讀二：Cities of Tomorrow	
9	107/04/23~ 107/04/29	信義計畫區都市設計二十年與2010之後（台北市都市設計機制建構）	
10	107/04/30~ 107/05/06	城市空間中的時間形狀----城市保存與機制的創生歷程	
11	107/05/07~ 107/05/13	生活場景營造、社區規劃與社區設計	
12	107/05/14~ 107/05/20	創造城鄉新風貌與地域轉化的力量	

13	107/05/21~ 107/05/27	城市轉化與創意——一個發展中的概念與經驗	
14	107/05/28~ 107/06/03	文獻閱讀三：Designing Cities----Critical Readings in Urban Design	
15	107/06/04~ 107/06/10	接近城市的權利----街道空間的重思	
16	107/06/11~ 107/06/17	「介入」：回應都市生活之空間計畫書擬定策略	
17	107/06/18~ 107/06/24	期末討論	
18	107/06/25~ 107/07/01	期末討論	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		都市設計策略與實務」依據本課程大綱所編訂（包括重要的參考書籍）	
參考書籍		1999 Postmodern Urbanism (Revised edition) . Princeton Architectural Press. 2003 ,Designing Cities----Critical Readings in Urban Design, Blackwell Publishing. 2006,The Landscape Urbanism Reader, 1st ed, New York, N.Y.: Princeton Architectural Press.	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量：60.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	