

淡江大學 106 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	英國文學 (一)	授課 教師	林佳平 CHIA-PING LIN
	ENGLISH LITERATURE (I)		
開課系級	英文進學班二A	開課 資料	必修 下學期 3學分
	TFLXE2A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、使命 (M i s s i o n) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (V i s i o n) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (V a l u e) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (S t r a t e g i e s) -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
系 (所) 核 心 能 力			
<ol style="list-style-type: none"> A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能力。 B. 培養學生批判思考能力。 C. 加強職場英文能力。 D. 培養語言學與英語教學之專業能力。 E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。 			
課程簡介	英國文學(一)提供學生瞭解從盎格魯薩克遜時代、中古英文時期、文藝復興時期至新古典時期的英國文學作品。課程著眼讓學生熟悉各時期的文化、社會、政治與歷史背景，以及文化和歷史如何影響當代文學作品的風格和寫作方式。		

This course aims to survey English literature from as early as the 8th century Old English works up to the early eighteenth century with a great emphasis on the historical, cultural and literary background of each period. In the first semester, we will start from works as early as the Anglo-Saxon period, then we move on to the Middle English Literature including Chaucer's Canterbury Tales, the so-called medieval period, and then we finish this semester with the works in the Renaissance period

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	引導學生熟悉英國文學中古時期的文學文化思潮	Introduce students to be familiar with the literature and culture during the English Middle Ages.	C2	E

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	引導學生熟悉英國文學中古時期的文學文化思潮	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/02/26~ 107/03/04	Orientation : The Sixteenth Century (1485 - 1603) Introduction	
2	107/03/05~ 107/03/11	SIR THOMAS MORE (1478 - 1535) Utopia	
3	107/03/12~ 107/03/18	SIR THOMAS MORE (1478 - 1535) Utopia	
4	107/03/19~ 107/03/25	CHRISTOPHER MARLOWE (1564 - 1593) Doctor Faustus: The Tragical History of Doctor Faustus	
5	107/03/26~ 107/04/01	CHRISTOPHER MARLOWE (1564 - 1593) Doctor Faustus: The Tragical History of Doctor Faustus	
6	107/04/02~ 107/04/08	Spring Break, No Class	
7	107/04/09~ 107/04/15	WILLIAM SHAKESPEARE: King Lear	
8	107/04/16~ 107/04/22	WILLIAM SHAKESPEARE: King Lear	
9	107/04/23~ 107/04/29	WILLIAM SHAKESPEARE: King Lear	
10	107/04/30~ 107/05/06	期中考試週	
11	107/05/07~ 107/05/13	WILLIAM SHAKESPEARE (1564 - 1616): Sonnets	
12	107/05/14~ 107/05/20	WILLIAM SHAKESPEARE (1564 - 1616): Sonnets	

13	107/05/21~ 107/05/27	JOHN DONNE (1572-1631): 1. The Flea; 2. The Canonization; 3. Holy Sonnets 10	
14	107/05/28~ 107/06/03	GEORGE HERBERT; ROBERT HERRICK; ANDREW MARVELL	
15	107/06/04~ 107/06/10	JONATHAN SWIFT: Gulliver's Travels	
16	107/06/11~ 107/06/17	JONATHAN SWIFT: Gulliver's Travels	
17	107/06/18~ 107/06/24	Dragon Boat Festival, No Class	
18	107/06/25~ 107/07/01	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>依據淡江大學學則第六章第三十八條規定：學生經核准請假而缺席者為缺課，未經請假或請假未准而缺席者為曠課，缺課及曠課之處理規定如下：</p> <p>一、曠課一小時，作缺課二小時論。</p> <p>二、學生對某一科目之缺課總時數達該科全學期授課時數三分之一，經該科教師通知教務處時即不准參加該科目之考試，該科目學期成績以零分計算。</p> <p>三、學生因懷孕、分娩或撫育三歲以下子女，經核准之請假，致缺課總時數達該科全學期或所修學分授課時數三分之一以上者，不受前二款之規定限制。並得視科目性質以補考或其他補救措施彈性處理，補考成績並按實際成績計算。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Textbook(s) : Greenblatt, Stephen, gen. ed. The Norton Anthology of English Literature. 9th ed. Vol. 1. New York: Norton, 2012.		
參考書籍	Abrams, Meyer H., and Geoffrey Galt Harpham. A Glossary of Literary Terms. 10th ed. Boston: Wadsworth, 2012.		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 %</p> <p>◆期末評量：40.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		