

淡江大學 106 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|--|----------|-----------------------|
| 課程名稱 | 中國語文能力表達 | 授課 教師 | 李中然 LEE, CHUNG-JAN |
| | ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE | | |
| 開課系級 | 西語二 X | 開課 資料 | 必修 單學期 3學分 |
| | TFSXB2X | | |
| 學 門 教 育 目 標 | | | |
| <p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p> | | | |
| 校 級 基 本 素 養 | | | |
| <p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。故本科以活化學習為目標，提供一套系統性的語文表達觀念與方法。能夠讓學生自主學習，合宜並有效陳述自身思想，並以將其課堂習得的能力與觀念，應用自身未來專業領域與社會生活所需。</p> | | |
| | <p>This course is to develop students' oral skills and interpersonal communication.</p> | | |

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|---------------------------------|--|------|--------|
| | | | 目標層級 | 校級基本素養 |
| 1 | 為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 | Develop language strategies to enable students to adapt to a modern pluralistic society and language applications. | C2 | EH |
| 2 | 針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。 | Language approach to contemporary life, training the student's language skills. | P1 | EH |
| 3 | 針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。 | For special needs, to strengthen student's communication and presentation skills. | C6 | EH |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|---------------------------------|---------------------|-----------------|
| 1 | 為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 | 講述、討論、賞析、模擬、實作、問題解決 | 紙筆測驗、實作、報告、上課表現 |
| 2 | 針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。 | 講述、討論、賞析、模擬、實作、問題解決 | 紙筆測驗、實作、報告、上課表現 |
| 3 | 針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。 | 講述、討論、賞析、模擬、實作、問題解決 | 紙筆測驗、實作、報告、上課表現 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 107/02/26~ 107/03/04 | 課程說明 | |
| 2 | 107/03/05~ 107/03/11 | 中國語言文字概論 | |

| | | | |
|--------------|-------------------------|---|--|
| 3 | 107/03/12~ 107/03/18 | 中國語言文字概論 | |
| 4 | 107/03/19~ 107/03/25 | 寫作與構思原理 | |
| 5 | 107/03/26~ 107/04/01 | 寫作與構思原理 | |
| 6 | 107/04/02~ 107/04/08 | 廣告標語與修辭運用 | |
| 7 | 107/04/09~ 107/04/15 | 廣告標語與修辭運用 | |
| 8 | 107/04/16~ 107/04/22 | 求職自傳與面試技巧 | |
| 9 | 107/04/23~ 107/04/29 | 求職自傳與面試技巧 | |
| 10 | 107/04/30~ 107/05/06 | 期中考試週 | |
| 11 | 107/05/07~ 107/05/13 | 敘事與小說寫作 | |
| 12 | 107/05/14~ 107/05/20 | 敘事與小說寫作 | |
| 13 | 107/05/21~ 107/05/27 | 電影的敘事方法 | |
| 14 | 107/05/28~ 107/06/03 | 電影的敘事方法 | |
| 15 | 107/06/04~ 107/06/10 | 編採與新聞寫作 | |
| 16 | 107/06/11~ 107/06/17 | 編採與新聞寫作 | |
| 17 | 107/06/18~ 107/06/24 | 思考方法與議論技巧 | |
| 18 | 107/06/25~ 107/07/01 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | | | |
| 教學設備 | | 電腦、投影機 | |
| 教材課本 | | 《中國語文能力表達—寫作表達》，普義南 主編 / 曾昱夫、普義南、李蕙如、羅雅純、侯如綺、黃文倩 著，五南圖書 | |
| 參考書籍 | | 《中國語文能力表達—多媒表達》，普義南 主編 / 鄭柏彥、普義南、許維萍、羅雅純、馬銘浩、周文鵬、陳大道、殷善培、黃文倩、楊宗翰著，五南圖書 | |
| 批改作業 篇數 | | 8 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | |
| 學期成績 計算方式 | | ◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：50.0 %（含中文能力測驗成績） ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： % | |
| | | | |

| | |
|----|---|
| 備考 | <p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p> |
|----|---|