

淡江大學 106 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|---|----------|--------------------|
| 課程名稱 | 廣播節目製作 | 授課 教師 | 李蝶菲 TIEH-FEI LI |
| | PRODUCTION OF BROADCASTING PROGRAMS | | |
| 開課系級 | 大傳二A | 開課 資料 | 選修 下學期 2學分 |
| | TAMXB2A | | |
| 系（所）教育目標 | | | |
| <p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p> | | | |
| 系（所）核心能力 | | | |
| <p>A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。</p> <p>B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。</p> <p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>本課程為一學年課程，目標在培養學生對廣播產業生態現況及未來發展之瞭解，並訓練學生具備廣播節目規劃/經營策略/企畫/製作/主持所需之條件與實務工作能力，並啟發創意。</p> <p>上學期課程重點包括：世界廣播發展概況、現代廣播電台類型、電台節目規劃策略、節目企劃與製作、電台經營與管理、廣播新聞採訪、廣播新聞編輯等。</p> <p>下學期課程重點包括：廣播播音正音、聲音運用與掌握、廣播新聞播報、節目主持訓練、音樂與音效的運用等。</p> | | |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|---|----------|------|----------|
| | | | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1 | 培養學生對廣播產業現況及未來發展之瞭解與分析。 | | C4 | ADE |
| 2 | 訓練學生具備廣播媒體所需之基本技能，包括：廣播節目規劃/經營策略、廣播節目企畫製作，廣播新聞採訪與編輯之實務工作能力。 | | P6 | ADE |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|---|------------------|-------------------|
| 1 | 培養學生對廣播產業現況及未來發展之瞭解與分析。 | 講述、討論 | 實作、報告、上課表現、出席率、討論 |
| 2 | 訓練學生具備廣播媒體所需之基本技能，包括：廣播節目規劃/經營策略、廣播節目企畫製作，廣播新聞採訪與編輯之實務工作能力。 | 講述、討論、賞析、實作、定期評鑑 | 實作、上課表現、出席率、討論 |
| | | | |

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

| 淡江大學校級基本素養 | 內涵說明 |
|------------|--|
| ◆ 全球視野 | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。 |
| ◆ 資訊運用 | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。 |
| ◇ 洞悉未來 | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。 |
| ◆ 品德倫理 | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |
| ◆ 獨立思考 | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。 |
| ◇ 樂活健康 | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。 |
| ◆ 團隊合作 | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。 |
| ◇ 美學涵養 | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|------------------------------|-------------|
| 1 | 107/02/26~ 107/03/04 | 和平紀念日 | 放假一天 |
| 2 | 107/03/05~ 107/03/11 | 本學期課程說明與評鑑標準、分組 / 電台實作相關規定說明 | |
| 3 | 107/03/12~ 107/03/18 | 廣播新聞的特性與要求 | |
| 4 | 107/03/19~ 107/03/25 | 廣播新聞之採訪 | |
| 5 | 107/03/26~ 107/04/01 | 廣播新聞之編輯 | |
| 6 | 107/04/02~ 107/04/08 | 教學觀摩週 | |
| 7 | 107/04/09~ 107/04/15 | 廣播新聞之寫作與報導 | |
| 8 | 107/04/16~ 107/04/22 | 提交採訪對象與報導主題 | |
| 9 | 107/04/23~ 107/04/29 | 提交採訪對象與報導主題 | |
| 10 | 107/04/30~ 107/05/06 | 期中考試週 | |
| 11 | 107/05/07~ 107/05/13 | 期中報告：人物專訪採訪初評 (1) | 繳交紙本與課堂口頭報告 |
| 12 | 107/05/14~ 107/05/20 | 期中報告：人物專訪採訪初評 (2) | |

| | | | |
|--------------|---|-----------------|---------|
| 13 | 107/05/21~ 107/05/27 | 廣播新聞的結構與導語 | |
| 14 | 107/05/28~ 107/06/03 | 廣播新聞特寫 | |
| 15 | 107/06/04~ 107/06/10 | 參觀中央廣播電台 | |
| 16 | 107/06/11~ 107/06/17 | 期末報告：人物專訪繳交/ 評聽 | 繳交光碟與紙本 |
| 17 | 107/06/18~ 107/06/24 | 期末報告：人物專訪評聽 | |
| 18 | 107/06/25~ 107/07/01 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | 1.本課程不收遲交作業。 2.每堂課上課遲到超過15分鐘即視同「缺課」。 3.「無故缺席」累計3次，或請假日數超過（含）全學期上課日1/3者，學期成績即計為「不及格」。 4.上課時間不得使用手機、電腦等通訊設備，除非經教師同意或做指定用途。 5.本課程以實務評鑑進行成績考核，不採取期中\期末集中筆試。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機、其它(淡江之聲相關設備(需通過工程考試)) | | |
| 教材課本 | | | |
| 參考書籍 | | | |
| 批改作業 篇數 | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：70.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |