

# 淡江大學106學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	兒童文學	授課教師	謝曼琪 HSIEH,MIN-CHI		
	CHILDREN'S LITERATURE				
開課系級	中文二P	開課資料	選修 下學期 2學分		
	TACXB2P				
系（所）教育目標					
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>					
系（所）核心能力					
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>					
課程簡介	本課程包含兒童文學專業知能學習，以及公共事務之推動與反思。從課堂上理解兒童文學之定義、理論、解讀及創作方式，引導學生實作、編輯到出版，最後將成書贈與偏鄉教育機構。				
	The learning objectives of this curriculum are professional knowledge of children's literature and promotion and reflection of public affairs. The students shall comprehend the definition, theories of children's literature and be able to interpret works and write. In the end of semester, all the writings will be published as reading materials for educational institutions of remote districts.				

## 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

### 一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

### 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	理解兒童文學之定義、理論、解讀以及創作方式，並能實作、編輯與出版。	Understand the definition of children's literature, theory, interpretation and creative way, and know how to implement and editing to publishing	P6	B

### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	理解兒童文學之定義、理論、解讀以及創作方式，並能實作、編輯與出版。	講述、討論、賞析、實作、參訪	實作、報告、上課表現

**本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養**

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

**授課進度表**

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/02/26~ 107/03/04	課程綜論	
2	107/03/05~ 107/03/11	童話的定義	
3	107/03/12~ 107/03/18	童話的特質	
4	107/03/19~ 107/03/25	童話的題材	
5	107/03/26~ 107/04/01	童話情節設計	
6	107/04/02~ 107/04/08	童話情節設計	
7	107/04/09~ 107/04/15	童話人物設計	
8	107/04/16~ 107/04/22	校外教學觀摩	
9	107/04/23~ 107/04/29	童話人物設計	
10	107/04/30~ 107/05/06	期中考試週	
11	107/05/07~ 107/05/13	閱讀與評析	
12	107/05/14~ 107/05/20	閱讀與評析	

13	107/05/21~ 107/05/27	閱讀與評析	
14	107/05/28~ 107/06/03	創作與檢討	
15	107/06/04~ 107/06/10	創作與檢討	
16	107/06/11~ 107/06/17	創作與檢討	
17	107/06/18~ 107/06/24	課程總結與討論	
18	107/06/25~ 107/07/01	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>1.本課程為專業知能服務學習課程，必須於課餘進行18小時的專業知能服務。      2.隨堂練習作業、筆記，將做為平時評量成績，佔20%。      3.寫作企劃撰寫，佔20%(以此成績上傳期中成績)。      4.成品撰寫、插圖繪製佔40%(以此成績上傳期末成績)      5.「其他」成績佔20%，包含：      a.服務日誌5%(一人三份)      b.反思表5%(一組兩份)</p> <p>※出席率佔10%，並將依學校規定扣考，請特別注意。      ※作業只要有部分涉及抄襲者，一律零分。      ※參與編輯排版的同學，另行加分鼓勵。</p>		
教學設備	電腦		
教材課本	陳正治、蔡尚志、林文寶、徐守濤等編著：《兒童文學》，五南圖書。		
參考書籍	林良：《淺語的藝術》、《小東西的趣味》、《更廣大的世界》、《純真的境界》，國語日報。		
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：20.0 %      ◆期末評量：40.0 %      ◆其他〈服務日誌、反思表〉：10.0 %</p>		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址：<a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a>〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>		