

淡江大學 106 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	館藏發展	授課 教師	陳亞寧 CHEN, YA-NING
	LIBRARY COLLECTION DEVELOPMENT		
開課系級	資圖二A	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TABXB2A		
系 ( 所 ) 教育目標			
培養圖書館及相關產業資訊服務之實務工作人才。			
系 ( 所 ) 核心能力			
<p>A. 認識圖書資訊學原理並掌握其發展趨勢之能力。</p> <p>B. 具備各類型資訊資源之發展、組織、典藏及整合之專業能力。</p> <p>C. 認識資訊科技及系統原理與其應用之能力。</p> <p>D. 具備資訊服務所需之溝通與協調能力。</p> <p>E. 具備各類型圖書館及資訊服務機構之管理能力。</p> <p>F. 具備電子文件及檔案管理之專業能力。</p> <p>G. 具備圖書館事業與傳統出版之整合能力。</p> <p>H. 具備圖書館事業與數位內容產業之整合能力。</p>			
課程簡介	<p>1. 介紹電子資源的徵集與管理, 包括外購、圖書館自建及開放取用 (Open Access)的資源</p> <p>2. 學習購置電子資源的合約及相關法令</p> <p>3. 研究電子資源的聯盟採購方式</p> <p>4. 探討電子資源徵集的發展趨勢</p>		
	<p>1.To introduce development and management of electronic information resources, including how to purchase, build the institutional repository and collect the open access resources.</p> <p>2. To learn the contract and related legal laws of electronic resources.</p> <p>3. To understand the consortia of electronic resources</p> <p>4. To investigate the trends of the development of electronic information resources.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，  
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」  
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應  
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	瞭解館藏發展與管理的基本原則與實務。	Understanding the basic principles and practice of library collection development and management.	C2	BH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	瞭解館藏發展與管理的基本原則與實務。	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	107/02/26~ 107/03/04	課程介紹	
2	107/03/05~ 107/03/11	電子期刊與電子圖書、PDA/DDA	
3	107/03/12~ 107/03/18	開放取用(Open Access, OA)：期刊、圖書與教科書	
4	107/03/19~ 107/03/25	開放取用(Open Access, OA)：機構典藏(Institutional Repositories, IRs)與學位論文(ETD)	
5	107/03/26~ 107/04/01	開放取用(Open Access, OA)：學術(research datasets)與教育(MOOCs)相關資源	
6	107/04/02~ 107/04/08	教學行政觀摩日	
7	107/04/09~ 107/04/15	數位典藏資源	
8	107/04/16~ 107/04/22	Web Archives	
9	107/04/23~ 107/04/29	電子資源合約範本	
10	107/04/30~ 107/05/06	期中考試週	
11	107/05/07~ 107/05/13	開放取用期刊/圖書、圖書館、投稿作者權利，及掠奪性期刊與出版社等	
12	107/05/14~ 107/05/20	相關標準：DOI、OpenURL與COUNTER	

13	107/05/21~ 107/05/27	圖書館聯盟與數位長期保存	
14	107/05/28~ 107/06/03	館藏(collection)的定義及其演變與發展；資通科技(ICT)對館藏發展與管理的影響	
15	107/06/04~ 107/06/10	期末報告-01	
16	107/06/11~ 107/06/17	期末報告-02	
17	107/06/18~ 107/06/24	期末報告-03	
18	107/06/25~ 107/07/01	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		Evans, E., & Saponaro, M.Z. (2012). Collection management basics (6th ed.). Santa Barbara, CA: Libraries Unlimited.	
參考書籍		Johnson, P. (2014). Fundamentals of collection development and management. Chicago: ALA. Alabaster, C. (2010). Developing an outstanding core collection: a guide for libraries (2nd ed.). Chicago: ALA	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：30.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉：        %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>	