

淡江大學 106 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	唐傳奇專題研究	授課 教師	黃麗卿 HUANG, LI-CHING
	TOPICS ON THE LEGEND OF TANG DYNASTY		
開課系級	中文一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TACXM1A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典詮釋能力的養成。</p> <p>二、人文學方法的訓練。</p> <p>三、培育從事文教事業的人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典理解與思辨的能力。</p> <p>B. 文獻蒐集與組織的能力。</p> <p>C. 議題探討與論述的能力。</p> <p>D. 語文表達與教學的能力。</p>			
課程簡介	<p>唐傳奇在中國古典小說史上扮演重要的承變地位，相關研究成果更是豐碩。但其研究成果還是基本史料的考訂和纂集，以及作家作品主題研究分析等，而非關注唐代社會流變和文化意識複雜而幽微的綜合研究。就此本課程由文本所彰顯的重要意義切入，藉以培養學生掌握文本的文化、歷史多元意義，進而從時代情境探析唐傳奇創作之目的與旨趣。</p>		
	a		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	關注唐傳奇：「創作主體」「文備眾體」與史傳傳統之意涵	a	C4	A
2	透過唐傳奇以觀「仕宦、愛情與捐棄」等生命存在處境問題	b	A6	AC
3	探究唐傳奇小說故事類型與思想文化的意義	c	P6	CD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	關注唐傳奇：「創作主體」「文備眾體」與史傳傳統之意涵	講述、討論、問題解決	報告、上課表現
2	透過唐傳奇以觀「仕宦、愛情與捐棄」等生命存在處境問題	講述、討論、問題解決	報告、上課表現
3	探究唐傳奇小說故事類型與思想文化的意義	講述、討論、問題解決	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/09/18~ 106/09/24	課程主題綱要說明	
2	106/09/25~ 106/10/01	唐傳奇文本主題探討與研究成果整理概述	
3	106/10/02~ 106/10/08	中秋節放假	
4	106/10/09~ 106/10/15	神異類文本比較：古鏡記、枕中記、杜子春、南柯太守傳	
5	106/10/16~ 106/10/22	神異類研究成果析論：古鏡記、枕中記、杜子春、南柯太守傳	
6	106/10/23~ 106/10/29	俠義類文本比較：虬髯客、聶隱娘、紅線傳、馮燕傳、柳氏傳、賈人妻	
7	106/10/30~ 106/11/05	俠義類研究成果析論：虬髯客、聶隱娘、紅線傳、馮燕傳、柳氏傳、賈人妻	
8	106/11/06~ 106/11/12	情愛類比較：柳毅、離魂記、霍小玉、鶯鶯傳、李娃傳、無雙傳	
9	106/11/13~ 106/11/19	情愛類研究成果析論：柳毅、離魂記、霍小玉、鶯鶯傳、李娃傳、無雙傳	
10	106/11/20~ 106/11/26	期中考--撰寫報告綱要	
11	106/11/27~ 106/12/03	歷史類比較：長恨傳、東城老父傳	
12	106/12/04~ 106/12/10	歷史類研究成果析論：長恨傳、東城老父傳	

13	106/12/11~ 106/12/17	專題講座：重寫名女人：武則天的個案考察	
14	106/12/18~ 106/12/24	后土夫人與武則天的個案考察	
15	106/12/25~ 106/12/31	期刊閱讀：唐傳奇作者與文本主角的關係、從女性主義探討愛情類傳奇	
16	107/01/01~ 107/01/07	期刊閱讀：科舉制度對唐傳奇的影響、儒釋道對唐傳奇的影響、反思探討唐傳奇的情節安排	
17	107/01/08~ 107/01/14	透過唐傳奇以觀「仕宦、愛情與捐棄」等生命存在處境問題	
18	107/01/15~ 107/01/21	繳交期末報告	
修課應 注意事項	1.上課學習態度很重要，作為平時評量的成績依據。 2.重新反思文本閱讀與唐代社會文化的關係。		
教學設備	電腦		
教材課本	唐代小說傳行的敘事研究 康韻梅 里仁書局 2005年3月 唐人傳奇小說 汪辟疆 復文圖書出版社 1991年4月		
參考書籍	唐代小說與中古文化 程國賦 文津出版社 2000年2月 唐代婦女與唐代小說 張金桐著，北京：中國文史出版社，2002 唐代小說史 程毅中著，北京：人民文學出版社，2003 唐代傳奇研究 劉瑛著，臺北：正中書局，1992 唐宋傳奇品讀辭典（上下冊）李劍國主編，北京：新世紀出版社，2007		
批改作業 篇數	1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 %   ◆平時評量：20.0 %   ◆期中評量：10.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉：        %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		