

淡江大學 106 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	蘇辛詞	授課 教師	林玉玫 LIN, YU-MEI
	THE TZU OF SU & HSIN		
開課系級	中文進學班三A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXE3A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	<p>蘇軾與辛棄疾在詞史上，被認為具有「豪放」這一特色，有著重要的地位。他們的詞究竟有什麼特別之處？有何個人的風格特色？對詞史有什麼影響？都是本課程之重點。上學期以蘇詞為主；下學期以辛詞為主。由於蘇、辛之詞與他們的生平，往往有密切之關係，故課程重點一，為介紹他們的生平與對創作有何影響。課程重點二，為如何閱讀、解析他們的詞作。課程重點三，為說明他們在詞史上的特出之處。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	經典作品的理解和賞析能力	Ability to read and appreciate classic	C2	A

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	經典作品的理解和賞析能力	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/09/18~ 106/09/24	課程導論與說明	
2	106/09/25~ 106/10/01	蘇軾生平	
3	106/10/02~ 106/10/08	蘇軾生平	
4	106/10/09~ 106/10/15	東坡也寫婉約詞：〈水龍吟〉（似花還似非花）、〈賀新郎〉（乳燕飛華屋）	
5	106/10/16~ 106/10/22	東坡的情感世界：〈江城子〉（十年生死兩茫茫）、〈殢人嬌〉（白髮蒼顏）	
6	106/10/23~ 106/10/29	東坡的仕隱抉擇：〈沁園春〉（孤館燈青）、〈江城子〉（醉中了了夢中醒）	
7	106/10/30~ 106/11/05	天涯倦客的心情：〈卜算子〉（缺月掛疏桐）、〈臨江仙〉（夜飲東坡醒復醉）	
8	106/11/06~ 106/11/12	友朋的情誼：〈永遇樂〉（長憶別時）、〈八聲甘州〉（有情風萬里捲潮來）	
9	106/11/13~ 106/11/19	忘卻名利的人生觀：〈行香子〉（一葉舟輕）	
10	106/11/20~ 106/11/26	期中考試週	
11	106/11/27~ 106/12/03	忘卻名利的人生觀：〈滿庭芳〉（蝸角虛名）	
12	106/12/04~ 106/12/10	手足情深：〈水調歌頭〉（明月幾時有）、〈滿江紅〉（清潁東流）	
13	106/12/11~ 106/12/17	面對逆境的超然：〈定風波〉（莫聽穿林打葉聲）	
14	106/12/18~ 106/12/24	豪情壯志的抒發：〈江城子〉（老夫聊發少年狂）、〈念奴嬌〉（大江東去）	
15	106/12/25~ 106/12/31	閒淡的情調：〈浣溪沙〉（簌簌衣中落棗花）、（細雨斜風作小寒）	
16	107/01/01~ 107/01/07	無事不可入的遊戲筆墨：〈踏莎行〉（這個禿奴）、〈如夢令〉（水垢何曾相授）、（自淨方能淨彼）	
17	107/01/08~ 107/01/14	東坡在詞史中的創新與地位	
18	107/01/15~ 107/01/21	期末考試週	
修課應 注意事項	平時成績包含出席率與課堂表現		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	顏崑陽：《東坡詞選釋》，里仁書局		

參考書籍	林語堂：《蘇東坡傳》，遠景、李一冰：《蘇東坡新傳》，聯經
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。