淡江大學１０６學年度第１學期課程教學計畫表

課程名稱	詩選及習作 READINGS IN CHINESE POETRY	授課教師	普義南 PU, YI-NAN
開課系級	中文進學班一Ａ TACXE1A	開課資料	必修 上學期 2學分

系（ 所 ） 教 育 目 標

一、經典閱讀能力的養成。

二、中國文學美感的涵養與體現。

三、從事文教工作的基本知能。

四、培植學術研究的基礎知識。

系（ 所 ） 核 心 能 力

A. 經典閱讀與理解的能力。

B. 文學鑑賞與創作的能力。

C. 語文表達與應用的能力。

D. 文獻分析與解讀的能力。

課程簡介

本課程以中國古近體詩為主要研讀對象，除了介紹各種詩體的結構特色，讓學生透過實練習與討論，熟悉各詩體的寫作要領。其次經由系統性的研讀，觀察詩史演變軌跡。最後體認詩人創作情意，對應當代生命情境，作出反思與批評。

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：
(一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
(二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
(三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：
(一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
(二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
(三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	一、熟悉近體詩結構設計原理及詩體類說 二、理解中國詩歌批評傳統與古近體詩表現手法 三、明白歷代重要詩派和詩人創作技巧		C6	BC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	一、熟悉近體詩結構設計原理及詩體類說 二、理解中國詩歌批評傳統與古近體詩表現手法 三、明白歷代重要詩派和詩人創作技巧	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	106/09/18～106/09/24	課程說明暨修課須知	
2	106/09/25～106/10/01	第一講：節奏與押韻	
3	106/10/02～106/10/08	第一講：節奏與押韻	
4	106/10/09～106/10/15	第二講：平仄與拗救	
5	106/10/16～106/10/22	第二講：平仄與拗救	
6	106/10/23～106/10/29	第三講：詞性與對仗	
7	106/10/30～106/11/05	第三講：詞性與對仗	
8	106/11/06～106/11/12	第四講：古詩與樂府	
9	106/11/13～106/11/19	第四講：古詩與樂府	
10	106/11/20～106/11/26	期中考試週	
11	106/11/27～106/12/03	第五講：言志與譎諫--先秦兩漢詩	
12	106/12/04～106/12/10	第五講：言志與譎諫--先秦兩漢詩	

13	106/12/11～ 106/12/17	第六講：風骨與詞采--六朝詩	
14	106/12/18～ 106/12/24	第六講：風骨與詞采--六朝詩	
15	106/12/25～ 106/12/31	第七講：飛揚與沉鬱--初盛唐詩	
16	107/01/01～ 107/01/07	第七講：飛揚與沉鬱--初盛唐詩	
17	107/01/08～ 107/01/14	第七講：飛揚與沉鬱--初盛唐詩	
18	107/01/15～ 107/01/21	期末考試週	

修課應注意事項	
教學設備	電腦、投影機
教材課本	自編講義
參考書籍	高步瀛選注《唐宋詩舉要》，台北里仁書局 許清雲《近體詩創作理論》，紅葉文化 王力《詩詞曲作法》，宏業書局 黃永武《中國詩學》，巨流圖書公司 《索引本詩韻集成》，台北學海出版社
批改作業篇數	6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈課堂習作或課後作業〉：40.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 **※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**