

淡江大學 106 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	多媒體實務與應用	授課 教師	陳德展 TE-CHAN CHEN
	INTRODUCTION TO MULTIMEDIA		
開課系級	資訊教育學門 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNUOB0A		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、培育學生具備資訊基本素養。</p> <p>二、鍛鍊學生資訊科技應用之能力。</p> <p>三、建立學生的資訊倫理。</p> <p>四、訓練學生對於資訊相關議題的思考。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>著重在影像處理及合成，並可應用在平面設計以及網頁設計上的相關領域上，使初學者經由課程實作導向中，能夠瞭解多媒體技術基本概念與多媒體技術相關工具，由範例實作過程中奠定紮實的基礎，因應日後在數位設計應用之實務創作。</p>		
	<p>Focusing on image processing and synthesis, and can be applied to the graphic design and web design on the relevant areas, so that beginners through the curriculum implementation guide, to understand the basic concepts of multimedia technology and multimedia technology-related tools, by the example of the implementation process Lay a solid foundation, in response to future design applications in digital design.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	影像處理基礎素養	basic image processing literacy	C3	BD
2	影像處理軟體實作	Image processing software implementation	P3	BD
3	影像製作的創意與創作	Creation and Creation of Image Production	P3	BD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	影像處理基礎素養	講述、討論、賞析、參訪	紙筆測驗、實作、上課表現
2	影像處理軟體實作	講述、討論、模擬、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
3	影像製作的創意與創作	講述、討論、賞析、模擬、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/09/18~106/09/24	課程簡介、教學大綱、評分方式	
2	106/09/25~106/10/01	認識Photoshop工作環境、作業主題討論	
3	106/10/02~106/10/08	數位影像基礎理論	
4	106/10/09~106/10/15	影像的補修與美化	
5	106/10/16~106/10/22	數位影像基礎編修	

6	106/10/23~ 106/10/29	影像的選取與設定	
7	106/10/30~ 106/11/05	圖層的基本操作與編輯	
8	106/11/06~ 106/11/12	圖層遮色片與調整圖層的使用技巧	
9	106/11/13~ 106/11/19	期中作業分享與繳交	
10	106/11/20~ 106/11/26	期中考試週	
11	106/11/27~ 106/12/03	繪圖和編輯工具的應用	
12	106/12/04~ 106/12/10	筆型工具的應用	
13	106/12/11~ 106/12/17	文字的編輯與特效	
14	106/12/18~ 106/12/24	向量圖形繪製工具與應用	
15	106/12/25~ 106/12/31	編輯動畫、視訊影片與3D模型	
16	107/01/01~ 107/01/07	商業設計實務應用、網頁影像與儲存網頁之應用	
17	107/01/08~ 107/01/14	期末作業分享與繳交	
18	107/01/15~ 107/01/21	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機、其它(Photoshop軟體)	
教材課本		正確學會photoshop的16堂課 (作者：施威銘研究室 & 出版社：旗標出版社)	
參考書籍		席捲攝影界之超人氣Photoshop影像編 Photoshop CS6完全學習手冊(附設計素材、模板) 網拍商品人氣鍊金術：從拍照、Photoshop後製到設計，讓網拍創業更簡單！ Photoshop 經典創意影像合成技法(適用CS6/CC) 化不可能為真實的Photoshop大師級夢幻合成術 Photoshop就該這樣玩：超有趣的45個絕妙創意設計好點子	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量： % ◆其他〈期末評量(含個人作業)〉：60.0 %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學
計畫表上傳下載」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。