

淡江大學 106 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	德國文化史	授課 教師	孫敏學 MICHAEL SCHOEN
	HISTORY OF GERMAN CULTURE		
開課系級	德文二A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TFGXB2A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培育學生德語能力與人文素養。</p> <p>二、訓練學生深造與就業能力。</p> <p>三、培育學生自主學習與獨立思考能力。</p> <p>四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 德語聽力及口說B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>B. 德語閱讀B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>C. 德語寫作B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>D. 德語翻譯的能力。</p> <p>E. 德語語言學、文化、文學知識。</p> <p>F. 具備基本的商務德文知識。</p> <p>G. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。</p> <p>H. 具備基本德語語法能力。</p>			
課程簡介	本課程簡明扼要地介紹德國各個時期的文化史,上課盡量用德文!		
	<p>The goal of the one-year course History of "German Culture" is to provide students with a comprehensive overview of major aspects of "German Culture" from its beginnings to the present.</p> <p>General questions like "What is culture?", "What are the origins of culture?" and "What makes German culture German?" will also be discussed.</p> <p>The first term will concentrate the development of "German Culture" from its beginnings to the mid-17th century.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生能夠瞭解並歸納課程所講授的論題。	Students may understand and will be able to summarize concepts covered in the various topics of the curriculum.	C2	E

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生能夠瞭解並歸納課程所講授的論題。	講述、討論、賞析	紙筆測驗

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/09/18~ 106/09/24	Einführung; Was ist „Kultur“?; Physische Geographie Deutschlands	
2	106/09/25~ 106/10/01	Germanische Zeit I	
3	106/10/02~ 106/10/08	停課 / 中秋節	
4	106/10/09~ 106/10/15	Germanische Zeit II und Völkerwanderung	
5	106/10/16~ 106/10/22	Mittelalter I: Frühmittelalter, Hochmittelalter, Spätmittelalter	
6	106/10/23~ 106/10/29	Mittelalter II: Die mittelalterliche Gesellschaft	
7	106/10/30~ 106/11/05	Mittelalter III: Königtum, Kirche und Stadt	
8	106/11/06~ 106/11/12	Mittelalter IV: Und sie bauten eine Kathedrale....	
9	106/11/13~ 106/11/19	Renaissance und Humanismus I	
10	106/11/20~ 106/11/26	期中考試週	
11	106/11/27~ 106/12/03	Renaissance und Humanismus II	
12	106/12/04~ 106/12/10	Reformation, Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg	

13	106/12/11~ 106/12/17	Absolutismus und Barock	
14	106/12/18~ 106/12/24	Aufklärung I	
15	106/12/25~ 106/12/31	Aufklärung II	
16	107/01/01~ 107/01/07	Rokoko	
17	107/01/08~ 107/01/14	Wiederholung	
18	107/01/15~ 107/01/21	期末考試週	
修課應 注意事項	出缺席規定依照學校規定辦理：曠課扣2分，病假、事假扣1分，公假不扣分。另 缺席超過4（含）出席成績為零分；缺席超過5次（含），期末將扣考。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	老師所發的講義 / Materials provided by the teacher		
參考書籍	Gottheiner, K. und Y.Y. Chung: Deutsche Kulturgeschichte, Taipei 1994 Mai, Manfred: Deutsche Geschichte, Weinheim 2016.		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：45.0 % ◆期末評量：45.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		