

淡江大學 106 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	德語語言練習 (一)	授課 教師	林郁嫻
	GERMAN LANGUAGE LAB. WORK (I)		
開課系級	德文一 B	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TFGXB1B		
系 (所) 教 育 目 標			
一、培育學生德語能力與人文素養。 二、訓練學生深造與就業能力。 三、培育學生自主學習與獨立思考能力。 四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。			
系 (所) 核 心 能 力			
A. 德語聽力及口說B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。 B. 德語閱讀B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。 C. 德語寫作B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。 D. 德語翻譯的能力。 E. 德語語言學、文化、文學知識。 F. 具備基本的商務德文知識。 G. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。 H. 具備基本德語語法能力。			
課程簡介	1.本課程與初級德語讀本與文法配合,著重於德語發音,語調的正確性及聽力的訓練。 2.上學期課程安排以發音為主,聽力為輔。下學期則著重聽力的訓練,藉由提問,引導學生了解文章,再以口頭敘述或書寫的方式表達其所聽的內容,聽寫能力亦為本課程重要訓練項目之一。		
	1. This course aims to train students' listening, pronunciation and intonation with a supplemental German grammar textbook. 2. The first semester will focus mainly on pronunciation and with some listening practice. The second semester will mostly focus on listening. Using questions to enhance students' understanding of the materials, and with oral responses or writing to express the contents. Transcription will be the focus of training.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	訓練正確的德語發音,培養聽說能力。	This course aims to train students' listening comprehension.	C3	A

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	訓練正確的德語發音,培養聽說能力。	講述、討論、模擬、實作	紙筆測驗、實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	106/09/18~ 106/09/24	Studio 21, A1, L1	
2	106/09/25~ 106/10/01	Studio 21, A1, L1	
3	106/10/02~ 106/10/08	Studio 21, A1, L2	
4	106/10/09~ 106/10/15	Studio 21, A1, L2	
5	106/10/16~ 106/10/22	Studio 21, A1, L3	
6	106/10/23~ 106/10/29	Studio 21, A1, L3	
7	106/10/30~ 106/11/05	Studio 21, A1, L4	
8	106/11/06~ 106/11/12	Studio 21, A1, L4	
9	106/11/13~ 106/11/19	Studio 21, A1, L5	
10	106/11/20~ 106/11/26	期中考試週	
11	106/11/27~ 106/12/03	Studio 21, A1, L6	
12	106/12/04~ 106/12/10	Studio 21, A1, L6	

13	106/12/11~ 106/12/17	Studio 21, A1, L7	
14	106/12/18~ 106/12/24	Studio 21, A1, L7	
15	106/12/25~ 106/12/31	Studio 21, A1, L8	
16	107/01/01~ 107/01/07	Studio 21, A1, L8	
17	107/01/08~ 107/01/14	Studio 21, A1, L9	
18	107/01/15~ 107/01/21	期末考試週	
修課應 注意事項		1. 不定時小考,小考不得補考,缺考以零分計。 2. 缺課五次扣考。	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		Funk, Kuhn: Studio 21 A1, das Deutschbuch, Cornelsen Verlag, Berlin 2015	
參考書籍			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	