淡江大學１０６學年度第１學期課程教學計畫表

課程名稱	數位教材製作 RAPID E-LEARNING TOOLS APPLICATION AND PRODUCTION	授課教師	陳慶帆 CHING-FAN CHEN
開課系級	教科三Ｐ TDTXB3P	開課資料	選修 單學期 2學分

系（ 所） 教 育 目 標

培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。

系（ 所） 核 心 能 力

A. 應用教學設計之能力。
B. 應用教育資料分析之能力。
C. 製作各類型媒體教材之能力。
D. 應用基礎程式設計之能力。
E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。
F. 評估各類型媒體教材之能力。

課程簡介	本課程將介紹常見的數位教材類型並介紹多媒體元件的設計原則。 學生將學習多種快速數位教材製作軟體, 並學會分辨不同軟體的優勢與特性, 配合教學設計理論製作出優質的數位教材。
	This course introduces several commom types of e-learning materials and describe the peinciples of multimedia design. Students will learn to use various of authoring tools and understand the characteristic of various software. Students also have to integrate instructional theories to develop a quality e-learning materials.

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：
(一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
(二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
(三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：
(一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
(二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
(三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1 瞭解數位教材的分類	1 Understand the types of e-learning materials	C2	A
2	2 應用多媒體的設計原則	2 Application of multimedia design peinciples	C3	A
3	3 瞭解各種數位教材製作工具的特性	3 Understand the feature of authoring tools	C2	A
4	4 應用軟體工具製作數位教材	4 Be able to use authoring tools to create e-learning materials	P3	A
5	5評鑑數位教材的品質	5 Be able to evaluate e-learning materials	C5	A

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1 瞭解數位教材的分類	講述	討論
2	2 應用多媒體的設計原則	講述	討論
3	3 瞭解各種數位教材製作工具的特性	講述、分組討論	報告、討論
4	4 應用軟體工具製作數位教材	講述、分組討論	報告、討論
5	5評鑑數位教材的品質	講述、分組討論	報告、討論

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養	
淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	106/09/18～106/09/24	課程簡介、平台功能介紹	
2	106/09/25～106/10/01	數位教材製作概論	非同步與同步課程
3	106/10/02～106/10/08	雲端數位教材的介紹與實作(一)	非同步與同步課程
4	106/10/09～106/10/15	雲端數位教材的介紹與實作(二)	非同步與同步課程
5	106/10/16～106/10/22	多媒體素材製作工具介紹(1)-教材錄製軟體1	非同步與同步課程
6	106/10/23～106/10/29	多媒體素材製作工具介紹(2)- 教材錄製軟體1	非同步與同步課程
7	106/10/30～106/11/05	多媒體素材製作工具介紹(3)- 教材錄製軟體1	非同步與同步課程
8	106/11/06～106/11/12	多媒體素材製作工具介紹(1)- 教材錄製軟體2	非同步與同步課程
9	106/11/13～106/11/19	作品企劃書報告	非同步與同步課程
10	106/11/20～106/11/26	期中考試週	
11	106/11/27～106/12/03	多媒體素材製作工具介紹(2)- 教材錄製軟體2	非同步與同步課程
12	106/12/04～106/12/10	教學平台測驗介紹	非同步與同步課程

13	106/12/11～ 106/12/17	離線測驗製作軟體(1)	非同步與同步課程
14	106/12/18～ 106/12/24	離線測驗製作軟體(2)	非同步與同步課程
15	106/12/25～ 106/12/31	教材包製作軟體--Exe	非同步與同步課程
16	107/01/01～ 107/01/07	教材包製作軟體--reload	非同步與同步課程
17	107/01/08～ 107/01/14	學生作品期末呈現	同步課程
18	107/01/15～ 107/01/21	期末考試週	

修課應注意事項	1.學生應避免無故缺課。 2.老師保留變更課程進度、作業項目、作業內容及作業評分比例的權利。
教學設備	電腦
教材課本	
參考書籍	
批改作業篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆出席率：　　％　◆平時評量：25.0　％　◆期中評量：20.0　％ ◆期末評量：20.0　％ ◆其他〈作業、線上討論〉：35.0　％
備　考	「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 **※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**