

淡江大學 106 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	西洋婦女史	授課 教師	林嘉琪 LIN, CHIACHI
	WOMEN HISTORY OF WESTERN WORLD		
開課系級	歷史三A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TAHXB3A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 培育人文素養及蒐集史料之基本能力。</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。</p> <p>C. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及能力。</p> <p>D. 習得田野調查與史學應用的基本能力。</p>			
課程簡介	<p>自工業化和全球化的時代來臨，女性在家庭、社會與國家的角色逐漸改變，從「無聲的存在」(unheard voices)到國家、企業的領導人，女性地位大幅提升，亦成為各國學術研究的新興議題。本課程開設目的為 (1) 探討婦女對西方近代歷史發展的貢獻；(2) 透過近代西洋婦女史的討論，擴大學生歷史視野及思辨能力。課程內容以西方近代女性的介紹為主，輔以討論近代關於女性議題的討論。</p>		
	<p>Since the industrialization and globalization, the role of women in the family, society and the state has been greatly improved, and has become a notable academic research issues. The purpose of this course is to (1) explore the contribution of women to the development of modern history in the West; (2) to expand the students' historical vision and speculative ability through the discussion of modern Western women's history. The content of the course is based on the introduction of modern women in the West, supplemented by discussions on modern women's issues.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生將能對西洋婦女史演進過程有通盤的了解，進而探討婦女研究對後世的影響。	Students will understand thoroughly the course of evolution of women History, and further discuss the influence of women studies in the recent ages.	C2	AC
2	幫助學生了解婦女運動的發展及其重要的問題與成果	To help students familiar with the major developments, achievements, and problems of the women movements.	C2	AC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生將能對西洋婦女史演進過程有通盤的了解，進而探討婦女研究對後世的影響。	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
2	幫助學生了解婦女運動的發展及其重要的問題與成果	講述、討論	紙筆測驗、實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/09/18~ 106/09/24	導論	
2	106/09/25~ 106/10/01	古羅馬時代前的女性生活	
3	106/10/02~ 106/10/08	古羅馬時代前的女性生活	
4	106/10/09~ 106/10/15	國慶日放假一天	
5	106/10/16~ 106/10/22	中古歐洲的女性生活	
6	106/10/23~ 106/10/29	中古歐洲的女性生活	
7	106/10/30~ 106/11/05	文藝復興時代的西方女性生活	
8	106/11/06~ 106/11/12	文藝復興時代的西方女性生活	
9	106/11/13~ 106/11/19	貴族女性	
10	106/11/20~ 106/11/26	期中考試週	
11	106/11/27~ 106/12/03	貴族女性	
12	106/12/04~ 106/12/10	中產階級女性	

13	106/12/11~ 106/12/17	中產階級女性	
14	106/12/18~ 106/12/24	宗教與女性	
15	106/12/25~ 106/12/31	期末分組報告 I	
16	107/01/01~ 107/01/07	期末分組報告 II	
17	107/01/08~ 107/01/14	期末分組報告 III	
18	107/01/15~ 107/01/21	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>1.請勿睡覺、飲食、看漫畫、打撲克牌、玩掌上型電玩與手機、聊天喧嘩等等。以上皆列入平時考評分數，一次扣總成績3分。</p> <p>2.點名時間原則上在課程開始後20分鐘、第一節下課、第二節下課之間不定期施行，點名當下未到者，不予補點名。請假單需於二週內補假，逾期不予受理。</p> <p>3.點名未到達全學期點名次數之記錄二分之一以上者，總成績不予及格。</p> <p>4.作業絕對不得抄襲，轉引資料必定要註明出處，而且禁止整段複製-貼上，抄襲查獲者，此部分成績即不予計算。</p> <p>5.有問題非常歡迎隨時寫信給老師，報告與信件皆請註明姓名、系級、課程名稱的學生，以方便老師解答，回覆。</p> <p>6.如於修課期間，至中央研究院參與相關演講或研討會，並完成心得報告，可酌與加分。</p> <p>7.本課程講義，教師視上課進度，保有異動權。請勿轉載。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Teresa A. Meade and Merry E. Wiesner-Hanks. A companion to gender history. Oxford : Blackwell, 2006.		
參考書籍	<p>1. Laura E. Nym Mayhall, The Militant Suffrage Movement: Citizenship and Resistance in Britain, 1860- 1930, Oxford University Press, 2003.</p> <p>2. John Nichols and Lillian Shank, eds., Medieval Religious Women, Kalamazoo, 1987.</p> <p>3. Bonnie S. Anderson, Judith P. Zinsser, A History of Their Own: Women in Europe from Prehistory to the Present, Oxford University Press, 1999.</p> <p>4. Susan Shaw and Janet Lee, Women's Voices, Feminist Visions, McGraw-Hill, 2011.</p> <p>5. Bell Hooks, Feminism is for Everybody, South End Press, 2000.</p> <p>6. Rachel G. Fuchs, Women in Nineteenth Europe, Basingstoke and New York: Palgrave MacMillan, 2005.</p> <p>7. Ann T. Allen, Women in Twentieth-Century Europe, Palgrave MacMillan, 2007.</p>		
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：20.0 %</p> <p>◆其他〈課堂作業與分組報告〉：30.0 %</p>		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學
計畫表上傳下載」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。