

淡江大學 106 學年度第 1 學期課程教學計畫表

|                                                                       |                                                                                           |          |                     |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|
| 課程名稱                                                                  | 聲韻學                                                                                       | 授課<br>教師 | 曾昱夫<br>TSENG, YU-FU |
|                                                                       | CHINESE PHONOLOGY                                                                         |          |                     |
| 開課系級                                                                  | 中文二 B                                                                                     | 開課<br>資料 | 必修 上學期 2學分          |
|                                                                       | TACXB2B                                                                                   |          |                     |
| 系（ 所 ） 教 育 目 標                                                        |                                                                                           |          |                     |
| 一、經典閱讀能力的養成。<br>二、中國文學美感的涵養與體現。<br>三、從事文教工作的基本知能。<br>四、培植學術研究的基礎知識。   |                                                                                           |          |                     |
| 系（ 所 ） 核 心 能 力                                                        |                                                                                           |          |                     |
| A. 經典閱讀與理解的能力。<br>B. 文學鑑賞與創作的的能力。<br>C. 語文表達與應用的能力。<br>D. 文獻分析與解讀的能力。 |                                                                                           |          |                     |
| 課程簡介                                                                  | 本課程以研究漢語音韻的結構及其演化的過程為主要內容，探索漢語語音逐步演化的軌跡，掌握其演變的規律。培養學生認識古代音韻的知識，並可進一步運用於古典詩詞的賞析，領略其中的聲律之美。 |          |                     |
|                                                                       | The course introduces the structure and the development of Chinese phonology.             |          |                     |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文)                                                                                          | 教學目標(英文) | 相關性  |          |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|----------|
|    |                                                                                                   |          | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1  | 1認識漢語聲韻演變的歷史<br>2理解韻書、韻圖的編排原則<br>3掌握漢語音韻變遷的規律<br>4了解日常字音的問題<br>5培養學生欣賞古典詩詞聲律之美的能力<br>6培養學生語文應用的能力 |          | A4   | D        |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標                                                                                              | 教學方法 | 評量方法         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------|
| 1  | 1認識漢語聲韻演變的歷史<br>2理解韻書、韻圖的編排原則<br>3掌握漢語音韻變遷的規律<br>4了解日常字音的問題<br>5培養學生欣賞古典詩詞聲律之美的能力<br>6培養學生語文應用的能力 | 講述   | 紙筆測驗、報告、上課表現 |
|    |                                                                                                   |      |              |

| 本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養 |                         |                                          |     |
|----------------------|-------------------------|------------------------------------------|-----|
| 淡江大學校級基本素養           |                         | 內涵說明                                     |     |
| ◇                    | 全球視野                    | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。           |     |
| ◇                    | 資訊運用                    | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。             |     |
| ◇                    | 洞悉未來                    | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。          |     |
| ◇                    | 品德倫理                    | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |     |
| ◆                    | 獨立思考                    | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。             |     |
| ◇                    | 樂活健康                    | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。                 |     |
| ◇                    | 團隊合作                    | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。    |     |
| ◇                    | 美學涵養                    | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。              |     |
| 授 課 進 度 表            |                         |                                          |     |
| 週次                   | 日期起訖                    | 內 容 (Subject/Topics)                     | 備 註 |
| 1                    | 106/09/18~<br>106/09/24 | 緒論                                       |     |
| 2                    | 106/09/25~<br>106/10/01 | 語音學、音位學的概念                               |     |
| 3                    | 106/10/02~<br>106/10/08 | 語音學、音位學的概念                               |     |
| 4                    | 106/10/09~<br>106/10/15 | 語音學、音位學的概念                               |     |
| 5                    | 106/10/16~<br>106/10/22 | 國語音系                                     |     |
| 6                    | 106/10/23~<br>106/10/29 | 韻書的功用與沿革                                 |     |
| 7                    | 106/10/30~<br>106/11/05 | 韻書的功用與沿革                                 |     |
| 8                    | 106/11/06~<br>106/11/12 | 韻書的功用與沿革                                 |     |
| 9                    | 106/11/13~<br>106/11/19 | 韻書的功用與沿革                                 |     |
| 10                   | 106/11/20~<br>106/11/26 | 期中考試週                                    |     |
| 11                   | 106/11/27~<br>106/12/03 | 反切                                       |     |
| 12                   | 106/12/04~<br>106/12/10 | 反切                                       |     |

|              |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 13           | 106/12/11~<br>106/12/17 | 反切                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 14           | 106/12/18~<br>106/12/24 | 反切                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 15           | 106/12/25~<br>106/12/31 | 字母與等韻圖                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 16           | 107/01/01~<br>107/01/07 | 字母與等韻圖                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 17           | 107/01/08~<br>107/01/14 | 字母與等韻圖                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 18           | 107/01/15~<br>107/01/21 | 期末考試週                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 修課應<br>注意事項  |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 教學設備         |                         | 電腦、投影機                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 教材課本         |                         | 聲韻學-聲韻之旅 竺家寧著 五南圖書出版公司<br>廣韻 宋. 陳彭年等 藝文印書館                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 參考書籍         |                         | 聲韻學中的觀念和方法 何大安著 大安出版社<br>漢語音韻學 董同龢著 文史哲出版社<br>古音之旅 竺家寧著 萬卷樓圖書有限公司<br>漢語語音史 王力著 中國社會科學出版社 (北京)<br>聲韻學 陳新雄著 文史哲出版<br>中國聲韻學通論 林尹著、林炯陽注 黎明文化<br>聲韻學 竺家寧著 五南圖書出版公司                                                                                                                   |  |
| 批改作業<br>篇數   |                         | 2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 學期成績<br>計算方式 |                         | ◆出席率： 10.0 %    ◆平時評量：20.0 %    ◆期中評量：35.0 %<br>◆期末評量：35.0 %<br>◆其他 〈 〉 :        %                                                                                                                                                                                              |  |
| 備 考          |                         | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處<br>首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學<br>計畫表上傳下載」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b> |  |