

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文心雕龍專題研究	授課 教師	崔成宗 TSUI CHENG-TSONG
	SELECTED TOPIC ON THE LITERARY MIND AND THE CARVING OF DRAGO		
開課系級	中文一碩專班 A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACXJ1A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典詮釋能力的養成。</p> <p>二、人文學方法的訓練。</p> <p>三、語文表達理論與實務的結合。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 經典理解與思辨的能力。</p> <p>B. 文獻蒐集與組織的能力。</p> <p>C. 議題探討與論述的能力。</p> <p>D. 語文教學與應用的能力。</p>			
課程簡介	本課程旨在引導學生了解文心標龍一書之理論體系,研究現況,研究方法,及其文學史意義.		
	This course provides the theory system,research methods,and the meaning of Chinese literature of The Literary Mind And The Carving Of Dragons.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	了解文心雕龍一書之理論體系,研究方法等問題,,	Students can comprehend and analyze the meaning,the value,the theory system,and the research methods about The Literature Mind And The Carving Of Dragons.	A6	ABCD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	了解文心雕龍一書之理論體系,研究方法等問題,,	講述、討論、賞析	紙筆測驗、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/02/13~ 106/02/19	文心雕龍之神思論	
2	106/02/20~ 106/02/26	文心雕龍之神思論	
3	106/02/27~ 106/03/05	文心雕龍之物色論	
4	106/03/06~ 106/03/12	文心雕龍之物色論	
5	106/03/13~ 106/03/19	文心雕龍之鎔裁論	
6	106/03/20~ 106/03/26	文心雕龍之鎔裁論	
7	106/03/27~ 106/04/02	文心雕龍之風格論	
8	106/04/03~ 106/04/09	文心雕龍之風格論	
9	106/04/10~ 106/04/16	文心雕龍之風格論	
10	106/04/17~ 106/04/23	文心雕龍之麗辭論	
11	106/04/24~ 106/04/30	文心雕龍之麗辭論	
12	106/05/01~ 106/05/07	文心雕龍之文學批評	

13	106/05/08~ 106/05/14	文心雕龍之文學批評	
14	106/05/15~ 106/05/21	文心雕龍之文學批評方法論	
15	106/05/22~ 106/05/28	文心雕龍之文學批評方法論	
16	106/05/29~ 106/06/04	文心雕龍之程器論	
17	106/06/05~ 106/06/11	文心雕龍之程器論	
18	106/06/12~ 106/06/18	文心雕龍之練字論	
修課應 注意事項	準時上課 勤讀相關典籍		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自編教材		
參考書籍	1文心雕龍注 周振甫等編著 里仁書局 2文心雕龍義證 詹 鎡著 上海古籍出版社 3文心雕龍校注拾遺 楊明照著 嵩高書社 4文心雕龍讀本 王更生編撰 文史哲出版社 5文心雕龍文論術語析論 王金凌著 華正書局 6文心雕龍札記 黃 侃著 文史哲出版社 7文心雕龍批評論發微 沈 謙著 聯經出版事業公司 8文心雕龍研究史 張少康 汪春泓 陳允鋒 陶禮天著 北京大學出版社 9臺灣近五十年來文心雕龍學研究 劉 漢著 萬卷樓圖書公司 10文心雕龍研究論文選 甫 之 涂光社編 齊魯書社 11楊明照論文心雕龍 楊明照著 上海科學技術文獻出版社 12文心雕龍新論 王更生著 文史哲出版社 13文心雕龍作家論研究 方元珍著 文史哲出版社 14文心雕龍英譯本 施友忠譯 臺灣中華書局		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈繳交報告〉：100.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		