

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|----------|----------------------|
| 課程名稱 | 宗教概論 | 授課 教師 | 李峰銘 LEE FONG-MING |
| | INTRODUCTION TO RELIGION | | |
| 開課系級 | 哲學宗教進學 A | 開課 資料 | 必修 單學期 2學分 |
| | TNUVE0A | | |
| 學 門 教 育 目 標 | | | |
| <p>一、培養對哲學與宗教之基本理解的一般能力。</p> <p>二、特別培養思辨能力與批判精神。</p> <p>三、特別培養道德判斷與行動抉擇的深度反思能力。</p> | | | |
| 校 級 基 本 素 養 | | | |
| <p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p> | | | |
| 課程簡介 | 此次課程內容將透過法國近代宗教研究學者Georges Bataille的作品，探討宗教產生的原因。 | | |
| | The course will explore the causes of religion through the work of Georges Bataille, a scholar of modern religious studies in France. | | |

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|------------------------|--|------|--------|
| | | | 目標層級 | 校級基本素養 |
| 1 | 讓同學可以深入地了解宗教產生的原因之可能性。 | Let students to understand why religion is happening in possibility. | C4 | ADE |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|------------------------|---------------|----------------|
| 1 | 讓同學可以深入地了解宗教產生的原因之可能性。 | 講述、討論、賞析、問題解決 | 紙筆測驗、上課表現、課堂討論 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|--|---------------|
| 1 | 106/02/13~ 106/02/19 | 介紹本學習(1)課堂上課規則、(2)各週上課進度與評分、及(3)所使用的上課教材與參考書籍 | 上課每周一定要記得帶原子筆 |
| 2 | 106/02/20~ 106/02/26 | 再次簡要說明第一週課堂內容，以及介紹本次課程所使用教材的作者Georges Bataille | |
| 3 | 106/02/27~ 106/03/05 | 獸性(Animality) | |
| 4 | 106/03/06~ 106/03/12 | 吃與被吃的內在性 | |
| 5 | 106/03/13~ 106/03/19 | 動物的依賴性與獨立性 | |
| 6 | 106/03/20~ 106/03/26 | 獸性的詩意謬論 | |
| 7 | 106/03/27~ 106/04/02 | 動物在此世界就像水中水 | |
| 8 | 106/04/03~ 106/04/09 | 人性(Humanity)及世俗世界的發展 | |
| 9 | 106/04/10~ 106/04/16 | 對象的位置：工具 | |

| | | | |
|--------------|---|---------------------|--|
| 10 | 106/04/17~ 106/04/23 | 期中考試週 | |
| 11 | 106/04/24~ 106/04/30 | 在對象範疇的內在性要素之位置 | |
| 12 | 106/05/01~ 106/05/07 | 作為主體事物位置 | |
| 13 | 106/05/08~ 106/05/14 | 至高無上的存在 | |
| 14 | 106/05/15~ 106/05/21 | 聖性 | |
| 15 | 106/05/22~ 106/05/28 | 精神與神 | |
| 16 | 106/05/29~ 106/06/04 | 作為一個事物的事物與身體所屬世界的位置 | |
| 17 | 106/06/05~ 106/06/11 | 被吃的動物、屍體與事物 | |
| 18 | 106/06/12~ 106/06/18 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | (1)凡抽點五次未到者，出席率以零分計算，包括：遲到者與早退者。 (2)課堂每周都必須撰寫心得，所以務必攜帶原子筆到課堂撰寫心得。 (3)上課不一定要購買課本，若同學對教材課本或參考書籍有興趣的話，可依個人而定。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教材課本 | Goerges Bataille, 《宗教原理》(Theory of Religion), New York : Zone Books, 1989. 湯淺博雄, 《巴塔耶--消盡》, 趙漢英(譯), 石家莊：河北教育出版社, 2001。 Alexandre Kojève, 《黑格爾導讀》(Introduction a la lecture de Hegel), 姜志輝(譯), 上海：譯林出版社, 1995。 | | |
| 參考書籍 | Mircea Eliade, 《世界宗教理念史(卷一)：從石器時代到埃勒烏西斯神祕宗教》，吳靜宜、陳錦書(譯)。台北：商周出版, 2015。 Mircea Eliade, 《世界宗教理念史(卷二)：從釋迦牟尼到基督教的興起》，廖素霞、陳淑娟(譯)。台北：商周出版, 2015。 Mircea Eliade, 《世界宗教理念史(卷三)：從穆罕默德到宗教改革》，董強(譯)。台北：商周出版, 2015。 Ninian Smart, 《劍橋世界宗教》。台北：商周出版, 2004。 Karen Armstrong, 《神的歷史：猶太教、基督教、伊斯蘭教的歷史》。台北：立緒, 2012。 Osho, 《奧修談蘇菲大師卡比爾：印度偉大靈性師父的智慧奧秘》，Veet Gagan(譯)。台北：麥田, 2015。 | | |
| 批改作業 篇數 | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |