

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	作文教學法	授課 教師	楊奕成 YANG YIH CHERNG
	COMPOSITION TEACHING METHODOLOGY		
開課系級	中文進學班四 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TACXE4A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程的設計旨在培訓作文教學師資。授課目標有四：其一指導學生掌握詞性與文句不同的功用與價值；其二培養學生涵永中西歷史文化及其精神；其三廣泛吸收各類知識與資訊；其四培養學生掌握作文教學及修改的技巧。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	授課內容期中考前教授教學前的準備、掌握教學過程所面對的困境並提出相應的解決之道。期中考後則以各類文體的結構、構思、文辭等問題，談論作文的教學實踐，最後提供教師批改、檢討作文等具體方法。希冀透過此課程的設計，俾益教師教授作文時游刃有餘。		P6	BC
2	本課程的設計旨在培訓作文教學師資。授課目標有四：其一指導學生掌握詞性與文句不同的功用與價值；其二培養學生涵永中西歷史文化及其精神；其三廣泛吸收各類知識與資訊；其四培養學生掌握作文教學及修改的技巧。		P6	BC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	授課內容期中考前教授教學前的準備、掌握教學過程所面對的困境並提出相應的解決之道。期中考後則以各類文體的結構、構思、文辭等問題，談論作文的教學實踐，最後提供教師批改、檢討作文等具體方法。希冀透過此課程的設計，俾益教師教授作文時游刃有餘。	講述、討論、賞析、實作、問題解決	實作、報告、上課表現
2	本課程的設計旨在培訓作文教學師資。授課目標有四：其一指導學生掌握詞性與文句不同的功用與價值；其二培養學生涵永中西歷史文化及其精神；其三廣泛吸收各類知識與資訊；其四培養學生掌握作文教學及修改的技巧。	講述、討論、賞析、實作、問題解決	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/02/13~ 106/02/19	課程說明及評分方式	
2	106/02/20~ 106/02/26	第一講 知己才能知彼	
3	106/02/27~ 106/03/05	和平紀念日補假	
4	106/03/06~ 106/03/12	第二講 文體辨識與結構教學	
5	106/03/13~ 106/03/19	第三講 表述技巧的教學	
6	106/03/20~ 106/03/26	第四講 論說文寫作的錦囊妙計	
7	106/03/27~ 106/04/02	第五講 作文批改與檢討說明	批改論說文
8	106/04/03~ 106/04/09	教學觀摩週	
9	106/04/10~ 106/04/16	作文批改與檢討實作	
10	106/04/17~ 106/04/23	期中考試週	
11	106/04/24~ 106/04/30	作文批改與檢討實作	批改抒情文
12	106/05/01~ 106/05/07	第六講 作文教學實例演練及教材編寫	

13	106/05/08~ 106/05/14	作文教學演示 (含教材編寫)	
14	106/05/15~ 106/05/21	作文教學演示 (含教材編寫)	
15	106/05/22~ 106/05/28	畢業考試週	
16	106/05/29~ 106/06/04	---	
17	106/06/05~ 106/06/11	---	
18	106/06/12~ 106/06/18	---	
修課應 注意事項	<p>一，作業遲交一週扣六十分，二週扣八十分，三週扣九十分，請按時繳交。抄襲者零分計。</p> <p>二，上課過程中手機請關靜音或關機，並且禁止飲食。</p> <p>三，該週因故無法上課者，請於下週上課立即提出請假，否則以曠課論。</p> <p>四，其餘規定事項，於開學第一週課堂宣布。</p>		
教學設備	(無)		
教材課本	教師自編		
參考書籍	1. 《文字編織》 2. 《觸機》 心 3. 《散文課》 4. 《作文課十五講》 5. 《國家考試：作文得分技及寫作要領》 6. 《給中學生的十二堂作文課》 7. 《中學生寫好作文的八堂課》 8. 《寫作與投稿》 9. 《作文教學指導》 10. 《作文花園》	廖玉蕙 張曉風 周芬伶 吳宏一 李智平 葉聖陶 姚儀敏 孫如陵 陳滿銘 林金郎	三民書局 臺大出版中 九歌出版 遠流出版 五南圖書出版 如果出版社 稻田出版社 福元印刷廠 萬卷樓圖書公司 臺灣商務印書館
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		