

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作 (二)	授課 教師	崔成宗 TSUI CHENG-TSONG
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (II)		
開課系級	中文進學班三A	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXE3A		
系 (所) 教 育 目 標			
一、經典閱讀能力的養成。 二、中國文學美感的涵養與體現。 三、從事文教工作的基本知能。 四、培植學術研究的基礎知識。			
系 (所) 核 心 能 力			
A. 經典閱讀與理解的能力。 B. 文學鑑賞與創作的的能力。 C. 語文表達與應用的能力。 D. 文獻分析與解讀的能力。			
課程簡介	本課程旨在訓練學生精熟魏晉六朝傑出之駢文，並練習寫作簡易之駢文。		
	The course can help students to have the knowledge and skills for studying and writting the parallel prose from Wei-dynasty to Chen-dynasty.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	了解研究六朝駢文的基本知識與創作理論。	Students can comprehend the basic knowledge and writting theory of the parallel prose.	A6	ABCD
2	了解研究駢文的基本知識與創作、批評理論。	Students can comprehend the basic knowledge, writting, and critical theories of parallel prose.	A6	ABCD
3	了解研究六朝駢文的基本知識與創作、批評理論。	Students can comprehend the basic knowledge ,writting theories,and the critical theories of the parallel prose.	A6	ABCD
4	了解研究六朝駢文之基本知識與創作理論。	Students can comprehend the basic knowledge and writing theories of the parallel prose.	A6	ABCD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	了解研究六朝駢文的基本知識與創作理論。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作
2	了解研究駢文的基本知識與創作、批評理論。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作
3	了解研究六朝駢文的基本知識與創作、批評理論。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、上課表現
4	了解研究六朝駢文之基本知識與創作理論。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	106/02/13~ 106/02/19	蕭統 文選序	
2	106/02/20~ 106/02/26	蕭統 文選序	
3	106/02/27~ 106/03/05	鍾嶸 詩品序	
4	106/03/06~ 106/03/12	鍾嶸 詩品序	
5	106/03/13~ 106/03/19	鍾嶸 詩品序	
6	106/03/20~ 106/03/26	孔稚圭 北山移文	
7	106/03/27~ 106/04/02	孔稚圭 北山移文	
8	106/04/03~ 106/04/09	孔稚圭 北山移文	
9	106/04/10~ 106/04/16	汪中 自序	
10	106/04/17~ 106/04/23	期中考試週	
11	106/04/24~ 106/04/30	汪中 自序	
12	106/05/01~ 106/05/07	任昉 為范始興作求立太宰碑表	

13	106/05/08~ 106/05/14	任昉 為范始興作求立太宰碑表	
14	106/05/15~ 106/05/21	蘇軾 乞校正陸贄奏議上進劄子	
15	106/05/22~ 106/05/28	蘇軾 乞校正陸贄奏議上進劄子	
16	106/05/29~ 106/06/04	成惕軒 山房對月記	
17	106/06/05~ 106/06/11	成惕軒 山房對月記	
18	106/06/12~ 106/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項		準時上課 積極參與	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		歷代文選駢文編 陳慶煌 崔成宗編 五南圖書出版公司	
參考書籍		1文選學 駱鴻凱著 臺北 臺灣中華書局 2駢文與散文 蔣伯潛著 臺北 世界書局 3駢文學 張仁青著 臺北 文史哲出版社 4駢文概論 金祖同著 臺北 臺灣商務印書館 5修辭學 沈 謙著 五南 6文心雕龍札記 黃 侃著 文史哲出版社 7中國駢文發展史 張仁青著 臺北 臺灣中華書局 8歷代駢文選 臺北 臺灣中華書局 9四六叢話 孫梅著 臺北 新文豐圖書公司 10文選導讀 屈守元著 成都 巴蜀書社	
批改作業 篇數		4 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	