

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題寫作與指導	授課 教師	曾秋桂 TSENG CHIU-KUEI
	GUIDANCE FOR BACHELOR THESIS		
開課系級	日文四 A	開課 資料	必修 下學期 1學分
	TFJXB4A		
系（所）教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。</li> <li>2. 接軌國際之能力。</li> <li>3. 掌握資訊之能力。</li> <li>4. 迎向未來之能力。</li> </ol>			
系（所）核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 具備日語聽講的基礎能力。</li> <li>B. 具備日語口語表達、中日口譯的基礎能力。</li> <li>C. 具備閱讀日語書報雜誌的基礎能力。</li> <li>D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。</li> <li>E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。</li> <li>F. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。</li> <li>G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。</li> <li>H. 訓練思考判斷的能力。</li> </ol>			
課程簡介	介紹研究日語學習、日本文化及日本社會之方法。課程中亦將講解學術論文之寫作格式及規則。學生在學年結束前必須繳交畢業專題。		
	This class focuses on learning the methods of researching in literature, education and culture of Japanese.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.了解日本文學、日語學習(日本語教育)、日本社會、文化之現況與研究方法 2.了解學術論文之日文基本寫作格式及合乎邏輯之推論方法、規則	1.This class focuses on learning the methods of researching in literature, education and culture of Japanese. 2.Through this class, students will learn the basic abilities to write a formal paper, including organizing, collecting and analyzing data, expressing critical thinking and drawing a conclusion.	C3	GH
2	介紹研究日語學習、日本文化及日本社會之方法。課程中亦將講解學術論文之寫作格式及規則。學生在學年結束前必須繳交畢業專題。	This class focuses on learning the methods of researching in literature, education and culture of Japanese.	C6	GH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.了解日本文學、日語學習(日本語教育)、日本社會、文化之現況與研究方法 2.了解學術論文之日文基本寫作格式及合乎邏輯之推論方法、規則	講述	實作、報告、上課表現
2	介紹研究日語學習、日本文化及日本社會之方法。課程中亦將講解學術論文之寫作格式及規則。學生在學年結束前必須繳交畢業專題。	講述、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/02/13~ 106/02/19	課程說明以及談論如何以研究計畫為基礎安排目次(一般版)	
2	106/02/20~ 106/02/26	談論如何以研究計畫為基礎安排目次與章節(進階版)	
3	106/02/27~ 106/03/05	彈性放假(擇期補課)	
4	106/03/06~ 106/03/12	談論如何擺放附錄資料(繳交第一次作業 目次)	
5	106/03/13~ 106/03/19	談論如何擺放圖片資料(繳交第二次作業 第一章)	
6	106/03/20~ 106/03/26	談論如何擺放圖片資料	
7	106/03/27~ 106/04/02	視論文結構、內容校正(繳交第三次作業 第二章)	
8	106/04/03~ 106/04/09	校外教學觀摩週檢	
9	106/04/10~ 106/04/16	章節間文章之有機結構	
10	106/04/17~ 106/04/23	期中考試週	
11	106/04/24~ 106/04/30	結論 (繳交第四次作業 第三章)	
12	106/05/01~ 106/05/07	檢視論文構造·內容校正(終程)	

13	106/05/08~ 106/05/14	今後課題以及論文之最後確認)(繳交第五次作業 結 論)	
14	106/05/15~ 106/05/21	論文整體最終校對(繳交第六次作業 完整版)	
15	106/05/22~ 106/05/28	畢業考試週	
16	106/05/29~ 106/06/04	---	
17	106/06/05~ 106/06/11	---	
18	106/06/12~ 106/06/18	---	
修課應 注意事項	1.依規定於期限內繳交六次作業(該周上課時間下課鐘聲響起止，繳交給授課老師)，算做期末評量 2.除了第六次作業繳交時間截止日期為5月19日(週五)下午1600(完成品繳交至系辦/並完成簽名/需附上指導老師6次簽名單)不接受遲交 3.欲補交者請一併繳交假單始可受理(1周內受理，逾期不受理) 4.缺課者請依校規辦理請假手續(僅限兩周內受理) 5.缺課者請依假單辦理抵銷缺課紀錄 6.遲到者將列入關愛鼓勵名單		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	『我的進階日文專題寫作課』曾秋桂·落合由治著 瑞蘭出版社2011		
參考書籍			
批改作業 篇數	6 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： %    ◆平時評量： %    ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈指導老師評分60% 授課老師評分40%〉：100.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		