

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築人文概論	授課 教師	李安瑞 LI, AN-RWEI
	INTRODUCTION TO ARCHITECTURE HUMANITIES		
開課系級	建築一 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TEAXB1A		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、洞察了解現代社會與發展趨勢（知識的累積）。 二、專業化的訓練（知識的使用）。 1. 專業技能學習與訓練。 2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。 3. 啟發對於環境與建築的創新思維。 三、跨域整合與團隊合作（自我成長的培養）。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。 B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。 C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。 D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。 E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。 F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。 G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。 H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題與強化國際觀。			
課程簡介	從認識建築這門專業及認識淡水鄉里建築及歷史做為開端，到放眼當前全球建築文化的趨勢潮流，並旁及藝術美學流派、科技、環保、人道關懷等議題。儘量以淺白易懂的語言，讓剛接觸建築系的大一新鮮人具有基本的建築人文素養，並期待激發其學習建築的興趣。		

	This course covers a wide variety of topics, from the awareness of architecture as a profession and understanding local architecture and history as a beginning , other topics such as the development of current global trend of architectural, and then technology, human care and other issues are collecting inside. wherein the relationship between Modern Architecture and the aesthetics of Modern art will be inked. Understandable language combined with a wealth of video content will be well applied. This course aims to stimulate beginners' enthusiasm for future learning.
--	--

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	從認識建築這門專業及認識淡水鄉里建築及歷史做為開端，到放眼當前全球建築文化的趨勢潮流，並旁及藝術美學流派、科技、環保、人道關懷等議題。儘量以淺白易懂的語言，讓剛接觸建築系的大一新鮮人具有基本的建築人文素養，並期待激發其學習建築的興趣。	This course covers a wide variety of topics, from the awareness of architecture as a profession and understanding local architecture and history as a beginning , other topics such as the development of current global trend of architectural, and then technology, human care and other issues are collecting inside. Understandable language combined with a wealth of video content will be well applied. This course aims to stimulate beginners' enthusiasm for future learning.	C2	ABDFGH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法

1	從認識建築這門專業及認識淡水鄉里建築及歷史做為開端，到放眼當前全球建築文化的趨勢潮流，並旁及藝術美學流派、科技、環保、人道關懷等議題。儘量以淺白易懂的語言，讓剛接觸建築系的大一新鮮人具有基本的建築人文素養，並期待激發其學習建築的興趣。	講述、討論、參訪	實作、報告、出席率
---	---	----------	-----------

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	106/02/13~ 106/02/19	課程介紹與導論/ 建築這門專業	
2	106/02/20~ 106/02/26	認識鄉里建築	
3	106/02/27~ 106/03/05	認識台灣建築	
4	106/03/06~ 106/03/12	當東方遇見西方	
5	106/03/13~ 106/03/19	全球化VS地域性	
6	106/03/20~ 106/03/26	紀念性與永恆	
7	106/03/27~ 106/04/02	工業革命與新藝術	
8	106/04/03~ 106/04/09	[春假]	
9	106/04/10~ 106/04/16	包浩斯與工業美學	

10	106/04/17~ 106/04/23	期中考試週	
11	106/04/24~ 106/04/30	菁英美學及其反思	
12	106/05/01~ 106/05/07	烏托邦的追尋	
13	106/05/08~ 106/05/14	歷史與記憶	
14	106/05/15~ 106/05/21	都市也需要設計	
15	106/05/22~ 106/05/28	建築與人道關懷	
16	106/05/29~ 106/06/04	永續與環保	
17	106/06/05~ 106/06/11	科技與建築	
18	106/06/12~ 106/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項		上課出缺席及請假相關事項，請依學校相關規定辦理。	
教學設備		電腦、投影機、其它(遮光窗簾)	
教材課本		1. 《A Pattern Language (建築模式語言)》，by C. Alexander 2. 自編教材	
參考書籍			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：80.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	