

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	學術出版與歷史書寫	授課 教師	戴月芳 TAI YUEH-FANG
	SCHOLARLY PUBLISH & HISTORICAL WRITINGS		
開課系級	歷史三A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TAHXB3A		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、培養史學研究及應用之人才。 二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。 三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 培育人文素養及蒐集史料之基本能力。 B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。 C. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及能力。 D. 習得田野調查與史學應用的基本能力。			
課程簡介	以學術出版為經，以歷史書寫為緯，訓練學生運用史學方法表述史學，有編年體、紀傳體、新聞體、報導文學體、自傳體、地方志等，並運用在現代文化創意產業中。		
	Training students how to publish academic books by historical writing. The science of history has many style, including annalistic style, biographical style, news report style, reportage style, autobiographical style, local style, wish students can learn from these styles, and use to Cultural creative business.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1、傳授古代歷史書寫體、學術出版的體例與歷史書寫方式。 2、學生習得編年體、紀傳體等體例。 3、學生將所學運用在學術上與生活上。	a. Teaching ancient historical style, academic books style and historical writing. b. Students learn these annalistic, biographical...styles. c. Students understand how to use these skills to academic and life.	P6	AB
2	1、傳授古代歷史書寫體、學術出版的體例與歷史書寫方式。 2、學生習得編年體、紀傳體等體例。 3、學生將所學運用在學術上與生活上。	a. Teaching ancient historical style, academic books style and historical writing. b. Students learn these annalistic, biographical...styles. c. Students understand how to use these skills to academic and life.	P6	AB

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1、傳授古代歷史書寫體、學術出版的體例與歷史書寫方式。 2、學生習得編年體、紀傳體等體例。 3、學生將所學運用在學術上與生活上。	講述、討論、賞析、模擬、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
2	1、傳授古代歷史書寫體、學術出版的體例與歷史書寫方式。 2、學生習得編年體、紀傳體等體例。 3、學生將所學運用在學術上與生活上。	講述、討論、賞析、模擬、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	106/02/13~ 106/02/19	學術出版的定義與歷史書寫的方式	
2	106/02/20~ 106/02/26	編年體與實例 (含影像)	
3	106/02/27~ 106/03/05	編年體與實作	
4	106/03/06~ 106/03/12	紀傳體與實例 (含影像)	
5	106/03/13~ 106/03/19	紀傳體與實作	
6	106/03/20~ 106/03/26	私人文集的參考性 (一) (含影像)	
7	106/03/27~ 106/04/02	私人文集的參考性 (二)	
8	106/04/03~ 106/04/09	日記的參考性 (一) (含影像)	
9	106/04/10~ 106/04/16	日記的參考性 (二)	
10	106/04/17~ 106/04/23	期中考試週	
11	106/04/24~ 106/04/30	新聞體與實例 (含影像)	
12	106/05/01~ 106/05/07	新聞體與實作	

13	106/05/08~ 106/05/14	報導文學體與實作 (含影像)	
14	106/05/15~ 106/05/21	自傳體與實例 (含影像)	
15	106/05/22~ 106/05/28	地方志與實例 (含影像)	
16	106/05/29~ 106/06/04	同學作品發表與分享	
17	106/06/05~ 106/06/11	同學作品發表與分享	
18	106/06/12~ 106/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	1、具有台灣史的背景 2、具有中國史的背景 3、具有世界史的背景		
教學設備	電腦、投影機、其它(希望教室電腦有灌媒體播放軟體)		
教材課本	1、以教師上課的內容為準2、以老師提供的講義為準		
參考書籍	1、中國史學史、世界史學史2、台灣全紀錄，戴月芳編，錦繡文化3、中國全紀錄，戴月芳編，錦繡文化4、20世紀全紀錄，戴月芳編，錦繡文化5、24部正史		
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		