

淡江大學 105 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	訓詁學	授課 教師	曾昱夫 TSENG, YU-FU
	CHINESE SEMANTICS		
開課系級	中文三B	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXB3B		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	本課程介紹訓詁的方法、條例、詞義的分析、古書注解的體例...等議題，透過課程內容的探討，讓學生能掌握中國傳統學術的內涵，並進一步加以運用，以增強學生的語文能力。		
	This course introduces the method, style, semantic analysis and the annotation of documents.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1認識訓誥學的內涵 2掌握訓誥的方法與體例 3掌握分析詞彙意義的方法 4增進文獻解讀的能力		C3	D

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1認識訓誥學的內涵 2掌握訓誥的方法與體例 3掌握分析詞彙意義的方法 4增進文獻解讀的能力	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	106/02/13~ 106/02/19	訓誥的方法	
2	106/02/20~ 106/02/26	訓誥的方法	
3	106/02/27~ 106/03/05	訓誥的體式	
4	106/03/06~ 106/03/12	訓誥的體式	
5	106/03/13~ 106/03/19	訓誥的體式	
6	106/03/20~ 106/03/26	訓誥的體式	
7	106/03/27~ 106/04/02	訓誥的體式	
8	106/04/03~ 106/04/09	訓誥學的發展與分期	
9	106/04/10~ 106/04/16	訓誥學的發展與分期	
10	106/04/17~ 106/04/23	期中考試週	
11	106/04/24~ 106/04/30	訓誥學的發展與分期	
12	106/05/01~ 106/05/07	訓誥學的發展與分期	

13	106/05/08~ 106/05/14	訓詁學的發展與分期	
14	106/05/15~ 106/05/21	訓詁學的重要文獻	
15	106/05/22~ 106/05/28	訓詁學的重要文獻	
16	106/05/29~ 106/06/04	訓詁學的重要文獻	
17	106/06/05~ 106/06/11	訓詁學的重要文獻	
18	106/06/12~ 106/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		自編講義	
參考書籍		陳新雄：《訓詁學》上冊 台灣學生書局 台北 1994。 陳新雄：《訓詁學》下冊 台灣學生書局 台北 2007。 胡楚生：《訓詁學大綱》 華正書局 台北 1994。 胡樸安：《中國訓詁學史》 台灣商務印書館 台北 1988。 齊佩瑢：《訓詁學概論》 華正書局 台北 1991。 孫雍長：《訓詁原理》 語文出版社 北京 1997。 林 尹：《訓詁學概要》 正中書局 台北 1994。 周大璞：《訓詁學初稿》 武漢大學出版社 武漢 2002 白兆麟：《簡明訓詁學》 台灣學生書局 台北 1996	
批改作業 篇數		1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	