

淡江大學 105 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文化再現與建築空間	授課 教師	米復國 MI FU-KUO
	CULTURAL REPRESENTATIONS AND ARCHITECTURE		
開課系級	土木二博士班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TECXD2A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養學生土木工程專業知識，使其滿足就業與深造需求。</p> <p>二、使學生具備工程專業與資訊技術整合應用能力，厚植其競爭力。</p> <p>三、使學生瞭解國際現勢，並建立終身學習觀念。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備土木工程分析與設計之專業進階知識。</p> <p>B. 具備跨領域知識整合與資訊應用之能力。</p> <p>C. 具備獨立思考與執行專題研究並撰寫專業論文之能力。</p> <p>D. 具備有效溝通、團隊整合與領導之能力。</p> <p>E. 具備終身學習觀念與國際觀之永續發展理念。</p>			
課程簡介	<p>本課程主要回顧與批評目前的城市理論與既有文獻，視分析為一種解構特定現實的工具，藉以建立不同的研究方向。</p>		
	<p>This course is mainly for different urban theory, critical review of the city's existing research literature. Thus, here, the analysis is a deconstruction of the tools of a particular reality, through this process, will be able to provide further direction of research.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.讓學生認識各種城市的理論, 理解各種城市研究有關的方法論。 2.藉由各文獻的閱讀與口頭報告, 訓練學生的表達能力, 並能較深入各種與城市有關的議題。 3.藉由解析各種城市研究的論述, 增進城市研究批判的能力。	1.Students will be able to realize a variety of bibliography in urban studies, and the Methodology in urban theories. 2.Students will be able to intensify capability of oral presentation, and interpret in-depth issues of urban theories. 3.Students will be able to analyze different urban discourse, and then upgrading their capability of urban studies.	C4	C

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.讓學生認識各種城市的理論, 理解各種城市研究有關的方法論。 2.藉由各文獻的閱讀與口頭報告, 訓練學生的表達能力, 並能較深入各種與城市有關的議題。 3.藉由解析各種城市研究的論述, 增進城市研究批判的能力。	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/09/12~ 105/09/18	導論：城市論述	
2	105/09/19~ 105/09/25	田園城市	
3	105/09/26~ 105/10/02	Jane Jacobs：《偉大城市的誕生與衰亡：美國都市街道生活的啟發》	
4	105/10/03~ 105/10/09	Kevin Lynch：《都市意象》	
5	105/10/10~ 105/10/16	Kevin Lynch：A Theory of Good City Form.	
6	105/10/17~ 105/10/23	Yi-Fu Tuan：《經驗透視中的空間和地方》	
7	105/10/24~ 105/10/30	Joel Kotkin：《城市的歷史》	
8	105/10/31~ 105/11/06	Manual Castells：〈底層的世界：非正式經濟的起源、動力與影響〉	
9	105/11/07~ 105/11/13	Peter Hall：Cities of Tomorrow.	
10	105/11/14~ 105/11/20	Edward Relph：《現代都市地景》	
11	105/11/21~ 105/11/27	Neil Smith & Peter Williams ed.：Gentrification of the City.	
12	105/11/28~ 105/12/04	Manual Castells：〈一個跨文化的都市社會變遷理論〉	

13	105/12/05~ 105/12/11	William J. Mitchell：《位元城市》	
14	105/12/12~ 105/12/18	Denis Wood：《地圖權力學》	
15	105/12/19~ 105/12/25	Charles Landry：《創意城市：打造城市創意生活圈的思考技術》	
16	105/12/26~ 106/01/01	Doug Saunders：《落腳城市：最終的人口大遷徙與世界的未來》	
17	106/01/02~ 106/01/08	Suzanne Mackenzie：〈城市中的女人〉	
18	106/01/09~ 106/01/15	結論：期末報告討論	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教材課本		自編講義	
參考書籍		<p>Bromley, Ray ed.(1979) The Urban Informal Sector：Critical Perspectives on Employment and Housing Policies. Oxford：Pergamon Press.</p> <p>Castells, Manual(1983) 〈一個跨文化的都市社會變遷理論〉陳志梧譯。夏鑄九、王志弘編譯《空間的文化形式與社會理論讀本》333-366, 增訂再版, 台北：明文書局。The City and the Grassroots. Berkeley and Los Angeles, California：Univ. of California Press.</p> <p>Castells, Manual & Portes, Alejandro(1989) 〈底層的世界：非正式經濟的起源、動力與影響〉夏鑄九、王志弘譯。夏鑄九、王志弘編譯《空間的文化形式與社會理論讀本》333-366, 增訂再版, 台北：明文書局。</p> <p>Hall, Peter(1988) Cities of Tomorrow. New York：Basil Blackwell Ltd.</p> <p>Jacobs, Jane(2007) 《偉大城市的誕生與衰亡：美國都市街道生活的啟發》吳鄭重譯, 台北：聯經。</p> <p>Kotkin, Joel(2006) 《城市的歷史》謝佩姮譯, 台北：左岸。</p> <p>Landry, Charles(2002) 《創意城市：打造城市創意生活圈的思考技術》楊幼蘭譯, 台北：馬可孛羅。</p> <p>Lynch, Kevin(1976) 《都市意象》五版, 宋伯欽譯, 台北：臺隆。</p> <p>Lynch, Kevin(1981) A Theory of Good City Form. Cambridge：The MIT Press.</p> <p>Mackenzie, Suzanne(1989) 〈城市中的女人〉殷寶寧譯。夏鑄九、王志弘編譯《空間的文化形式與社會理論讀本》565-592, 增訂再版, 台北：明文書局。</p> <p>Mitchell, William J.(1998) 《位元城市》陳瑞清譯, 台北：天下文化。</p> <p>Relph, Edward(1998) 《現代都市地景》謝慶達譯, 台北：田園城市。</p> <p>Saunders, Doug(2011) 《落腳城市：最終的人口大遷徙與世界的未來》陳信宏譯, 台北：麥田。</p> <p>Smith, Neil & Williams, Peter ed.(1986) Gentrification of the City. Boston：Alen & Unwin.</p> <p>Tuan, Yi-Fu(1998) 《經驗透視中的空間和地方》潘桂成譯, 台北：國立編譯館。</p>	

批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：80.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈期末報告〉：20.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。