

淡江大學 105 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|--|----------|----------------------|
| 課程名稱 | 都市環境理論與設計 | 授課 教師 | 黃瑞茂 HUANG JUI-MAO |
| | ARCHITECTURE DESIGN & URBANISM | | |
| 開課系級 | 建築一碩士班 A | 開課 資料 | 必修 單學期 3學分 |
| | TEAXM1A | | |
| 系（所）教育目標 | | | |
| <p>一、發展建築與都市相關設計、理論與技術研究。</p> <p>二、發展在地、資訊、與永續的建築與都市理論與實務研究。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在地建築與文化地景。 2. 資訊文化與數位建築。 3. 永續環境與建築。 <p>三、訓練學生整合學術研究與專業能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 訓練學生的學術研究能力。 2. 訓練學生以設計為專業論述的能力。 3. 訓練學生整合設計與研究的能力。 | | | |
| 系（所）核心能力 | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> A. 訓練建築與都市相關之設計與研究的專業能力。 B. 強調設計、理論、與技術兼顧之教學方向與整合能力。 C. 提昇歷史文化及人文社會之關懷與涵養。 D. 開闊國際化之視野並與國際接軌。 E. 探討台灣的建築與都市問題。 F. 培養數位建築設計與資訊技術運用之能力。 G. 關注永續環境之建築與都市議題。 H. 以研究或設計論文反映學生學習的成果。 | | | |
| 課程簡介 | <p>本設計課關注於生活都市的空間實踐。針對文化議題與實踐策略的分析以建造有特色的社區。</p> | | |

| | |
|--|---|
| | This studio concerned with the spatial practice in common places. Cultural issues and practical strategies were analyzed to find the way building a characteristic community. |
|--|---|

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|--|---|------|----------|
| | | | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1 | 學生將能夠歸納課程中介紹到的概念, 包含下列主題: 連結、自然、狀態、物質、過程、危機。 | This studio concerned with the spatial practice in common places. Cultural issues and practical strategies were analyzed to find the way building a characteristic community. | C2 | ABDEG |
| 2 | 學生將能夠對於較深入的議題。包括設計策略、設計敘述、設計再現。 | This studio concerned with the spatial practice in common places. Cultural issues and practical strategies were analyzed to find the way building a characteristic community. | A6 | BCFG |
| 3 | 學生將能夠發展回應浮現的建築設計操作。 | This studio concerned with the spatial practice in common places. Cultural issues and practical strategies were analyzed to find the way building a characteristic community. | P6 | FG |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|--|------------|---------|
| 1 | 學生將能夠歸納課程中介紹到的概念, 包含下列主題: 連結、自然、狀態、物質、過程、危機。 | 討論、實作、問題解決 | 實作、上課表現 |
| | | | |

| | | | |
|---|---------------------------------|------------|---------|
| 2 | 學生將能夠對於較深入的議題。包括設計策略、設計敘述、設計再現。 | 討論、實作、問題解決 | 實作、上課表現 |
| 3 | 學生將能夠發展回應浮現的建築設計操作。 | 討論、實作、問題解決 | 實作、上課表現 |

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

| 淡江大學校級基本素養 | 內涵說明 |
|------------|--|
| ◆ 全球視野 | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。 |
| ◆ 資訊運用 | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。 |
| ◆ 洞悉未來 | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。 |
| ◆ 品德倫理 | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |
| ◆ 獨立思考 | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。 |
| ◆ 樂活健康 | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。 |
| ◆ 團隊合作 | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。 |
| ◆ 美學涵養 | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 105/09/12~ 105/09/18 | 課程說明 | |
| 2 | 105/09/19~ 105/09/25 | 基地與議題討論 | |
| 3 | 105/09/26~ 105/10/02 | 基地與議題討論 | |
| 4 | 105/10/03~ 105/10/09 | 基地與議題討論 | |
| 5 | 105/10/10~ 105/10/16 | 基地與議題討論 | |
| 6 | 105/10/17~ 105/10/23 | 基地與議題討論 | |
| 7 | 105/10/24~ 105/10/30 | 設計策略 | |
| 8 | 105/10/31~ 105/11/06 | 設計策略 | |
| 9 | 105/11/07~ 105/11/13 | 設計策略 | |
| 10 | 105/11/14~ 105/11/20 | 期中評圖 | |

| | | | |
|--------------|---|---------|--|
| 11 | 105/11/21~ 105/11/27 | 設計策略 | |
| 12 | 105/11/28~ 105/12/04 | 設計策略 | |
| 13 | 105/12/05~ 105/12/11 | 設計敘述與再現 | |
| 14 | 105/12/12~ 105/12/18 | 設計敘述與再現 | |
| 15 | 105/12/19~ 105/12/25 | 設計敘述與再現 | |
| 16 | 105/12/26~ 106/01/01 | 設計敘述與再現 | |
| 17 | 106/01/02~ 106/01/08 | 設計敘述與再現 | |
| 18 | 106/01/09~ 106/01/15 | 期末評圖 | |
| 修課應 注意事項 | | | |
| 教學設備 | 電腦 | | |
| 教材課本 | 「建築與都市設計案例讀本」依據本課程大綱所編訂（包括重要的參考書籍） | | |
| 參考書籍 | Susanna Cros(coordination),2003,the metapolis dictionary of advanced architecture ----city,technology and society in the information age,Barcelona:ACTAR. | | |
| 批改作業 篇數 | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：80.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |