

淡江大學 105 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位出版與學術傳播	授課 教師	邱炯友 CHIU JEONG-YEOU
	DIGITAL PUBLISHING AND SCHOLARLY COMMUNICATION		
開課系級	資圖一數碩專 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TABAJ1A		
系（所）教育目標			
培養數位出版、數位典藏、數位圖書館等相關領域的專業人才。			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備數位出版之專業能力。</p> <p>B. 具備數位典藏之專業能力。</p> <p>C. 認識資訊科技原理及其應用之能力。</p> <p>D. 具備數位資源與圖書館之經營管理能力。</p>			
課程簡介	<p>數位出版政策與發展瞬息萬變，在資料取得與實務參訪上頗為費心。基於圖書是一種「媒體」而出版亦是一項「傳播」之認知下，本課程選定學術出版產業數位化過程中，較為特殊之子題作綜觀與個案式之討論，俾使選課研究生仍獲悉產業核心競爭力所在，並於主要學術出版議題：期刊、專書二類相關之應用發展景況與困境，以及學位論文、會議論文及研究報告等次要內涵上，進行議題分析與討論。</p> <p>本課程目前為：非同步電腦網路課程。</p>		
	<p>Digital publishing has become a new medium that will have a fundamental effect upon all areas of the book trade and publishing industry. However, the scope and issues of DP are too diversified to focus on the research/course schedule. This course, in terms of Scholarly Electronic Publishing (SEP), based on the development of scholarly communication, mainly include course theme and introduction, scholarly journal system, journal crisis, academic e-books, and the emergence of SEP and editorial system as a solution to librarianship and the publishing industry of the scholarly community.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本課程選定學術出版產業數位化過程中，較為特殊之子題作綜觀與個案式之討論，俾使選課研究生仍獲悉產業核心競爭力所在，並於主要學術出版議題：期刊、專書二類及學位論文、會議論文及研究報告等次要內涵上，進行議題分析與討論。	This course, in terms of Scholarly Electronic Publishing (SEP), based on the development of scholarly communication, mainly include course theme and introduction, scholarly journal system, journal crisis, academic e-books, and the emergence of SEP and editorial system as a solution to librarianship and the publishing industry of the scholarly community.	C4	D

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程選定學術出版產業數位化過程中，較為特殊之子題作綜觀與個案式之討論，俾使選課研究生仍獲悉產業核心競爭力所在，並於主要學術出版議題：期刊、專書二類及學位論文、會議論文及研究報告等次要內涵上，進行議題分析與討論。	講述、討論、參訪	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/09/12~ 105/09/18	課程主題介紹與說明	Non-Online
2	105/09/19~ 105/09/25	網路資訊時代之學術傳播	面授
3	105/09/26~ 105/10/02	電子期刊之核心價值與角色扮演	Lecture非同步
4	105/10/03~ 105/10/09	網路化電子期刊之發展與整合 (incl. Open Access; Eprint & reprint)	Lecture非同步
5	105/10/10~ 105/10/16	學術出版之編輯管理與政策(一)	Lecture非同步
6	105/10/17~ 105/10/23	學術出版之編輯管理與政策(二)	Lecture非同步
7	105/10/24~ 105/10/30	學術電子期刊同儕評閱(Peer Review)與品質控制 (ASPERS and others)	Lecture非同步
8	105/10/31~ 105/11/06	Open Peer Review/DOI與學術期刊發展	面授
9	105/11/07~ 105/11/13	學術出版傳播之引文格式效應 (citation formats vs citation analysis)	Lecture非同步
10	105/11/14~ 105/11/20	學術電子出版之市場、機會、經濟與訂價政策/or 校外參觀	參訪or 非同步
11	105/11/21~ 105/11/27	掠奪性之期刊與期刊中介爭議	面授
12	105/11/28~ 105/12/04	學術圖書館的挑戰：學術電子書與電子期刊服務(incl. Google Books Search)	Lecture非同步

13	105/12/05~ 105/12/11	學術電子出版之智財權問題：數位內容授權	Lecture非同步
14	105/12/12~ 105/12/18	學術期刊出版之非引文計量評鑑模式	Lecture非同步
15	105/12/19~ 105/12/25	數位化大學出版社與學術出版社之經營模式	Lecture非同步
16	105/12/26~ 106/01/01	學術研究倫理與寫作格式	面授
17	106/01/02~ 106/01/08	個人主題報告：學位論文數位典藏、會議論文與科技報告	面授、Seminar / Presentations
18	106/01/09~ 106/01/15	<期末考週>	繳交作業日
修課應 注意事項	<p>This Lecture provides Online courses mainly, students must follow instructions given by lecturer and online tutor.</p> <p>FINAL ASSESSEMENT (期末評量) is required and scored by a written essay, due date set to on the last week of the lecture.</p>		
教學設備	電腦、其它(Internet)		
教材課本	邱炯友。學術傳播與期刊出版。台北市：遠流，民95。		
參考書籍	<p>Abel, Richard E. and Lyman W. Newlin ed. Scholarly Publishing: Books, Journals, Publishers, and Libraries in the Twentieth Century. New York: John Wiley & Sons, 2002.</p> <p>Gorman, G.E., ed. Scholarly Publishing in an Electronic Era. London: Facet Publishing, 2005.</p> <p>Sally Morris, et al., The Handbook of Journal Publishing, Cambridge: Cambridge University Press, 2012.</p>		
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量： %</p> <p>◆期末評量：40.0 %</p> <p>◆其他〈Oral Presentation〉：30.0 %</p>		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		