

淡江大學 105 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	董立民 TUNG,LE-MING
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	運管二X	開課 資料	必修 單學期 3學分
	TLTXB2X		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。故本科以活化學習為目標，提供一套系統性的語文表達觀念與方法。能夠讓學生自主學習，合宜並有效陳述自身思想，並以將其課堂習得的能力與觀念，應用自身未來專業領域與社會生活所需。</p>		
	<p>This course is to develop students' oral skills and interpersonal communicationwisdom.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	一、增進中文聽、說、讀、寫的基本能力。 二、增進邏輯思考能力。 三、增進文化涵養。	First, promoted Chinese to listen to, saying that to read the basic capability which,wrote. Second, promotes logic elaborative faculty. Third, promotes the cultural self-control.	A6	EH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	一、增進中文聽、說、讀、寫的基本能力。 二、增進邏輯思考能力。 三、增進文化涵養。	講述、討論、賞析、實作、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/09/12~ 105/09/18	課程與評量方式	
2	105/09/19~ 105/09/25	緒論	
3	105/09/26~ 105/10/02	語言邏輯概說 (一)	
4	105/10/03~ 105/10/09	語言邏輯概說 (二)	
5	105/10/10~ 105/10/16	散文概論與作品解析 (一)	
6	105/10/17~ 105/10/23	散文概論與作品解析 (二)	
7	105/10/24~ 105/10/30	小說概論與作品解析 (一)	

8	105/10/31~ 105/11/06	小說概論與作品解析 (二)	
9	105/11/07~ 105/11/13	小說概論與作品解析 (三)	
10	105/11/14~ 105/11/20	期中考試週	
11	105/11/21~ 105/11/27	電影與表達(一)	
12	105/11/28~ 105/12/04	電影與表達(二)	
13	105/12/05~ 105/12/11	對聯解析與創作	
14	105/12/12~ 105/12/18	近體詩概論與創作(一)	
15	105/12/19~ 105/12/25	近體詩概論解析與創作(二)	
16	105/12/26~ 106/01/01	網路用語與文學概說	
17	106/01/02~ 106/01/08	新聞、廣告與表達；課程回顧	
18	106/01/09~ 106/01/15	期末考試週	
修課應 注意事項	平時評量包含書面報告、分組上台報告與課堂問答等，請注意。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自編講義 《中國語文能力表達 — 寫作表達》，普義南 主編 / 曾昱夫、林黛嫻、李蕙如、羅雅純、侯如綺、普義南、黃文倩 著，五南圖書		
參考書籍	《創意與非創意表達》，淡江大學中文系編，里仁書局 《中國語文能力表達 — 多媒表達》，普義南 主編 / 殷善培、馬銘浩、陳大道、許維萍、鄭柏彥、羅雅純、楊宗翰、普義南、黃文倩 著，五南圖書		
批改作業 篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % (含中文能力測驗成績) ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		